

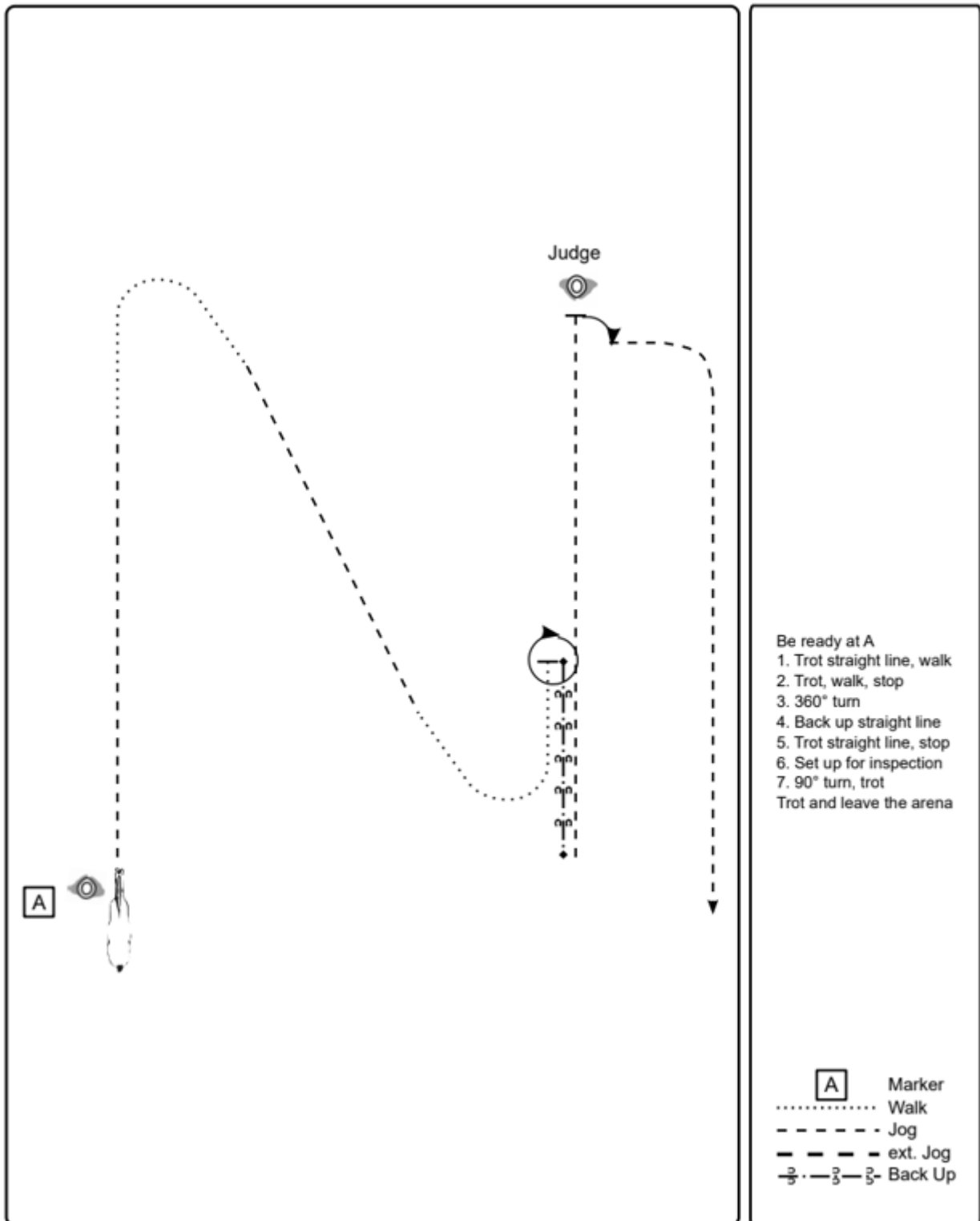


EWU WESTFALEN

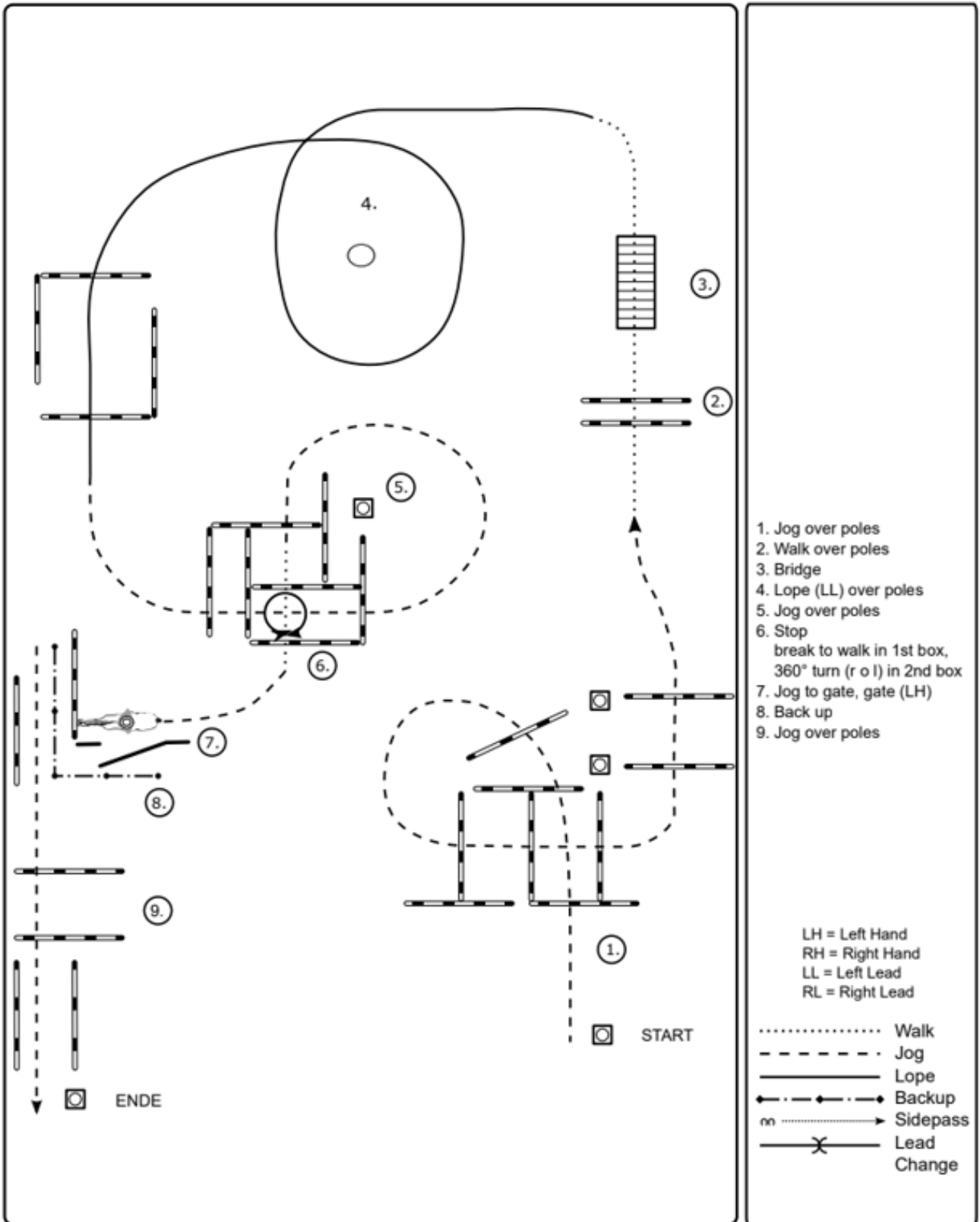
LANDESMEISTERSCHAFT

| Prüfung | Seite | Prüfung | Seite |
|-------------------|-------|-------------------|-------|
| FREITAG | | LK 1/2 JUN RN | 21 |
| | | LK 1A SEN RN | 22 |
| LK 1-3 SSH | 2 | JACKPOT RN LK 1-3 | 23 |
| LK 4/5 TH | 3 | LK 1/2 SEN SUHO | 24 |
| LK 4/5 WHS | 4 | LK 1-3 WR | 25 |
| LK 4/5 RR | 5 | LK 3 A RR | 26 |
| LK 4 RN | 6 | LK 3 B RR | 26 |
| LK 3 A WHS | 7 | LK 2 A SEN RR | 18 |
| LK 1-3 B WHS | 7 | LK 2 JUN RR | 17 |
| LK 2 A WHS | 8 | SONNTAG | |
| LK 1 A WHS | 8 | | |
| JUPF BA 4 jährig | 9 | M LK 2/1 SSH | 27 |
| JUPF BA 5 jährig | 10 | JUPF RN | 28 |
| SAMSTAG | | M LK 2/1 B WHS | 29 |
| | | M LK 2/1 A WHS | 29 |
| LK 1/2 H&D TH | 11 | M LK 2/1 WR | 25 |
| LK 2 TH | 12 | M LK 2/1 JUN RR | 17 |
| LK 1 TH | 12 | M LK 2/1 B RR | 17 |
| LK 3 B TH | 13 | M LK 2/1 A SEN RR | 18 |
| LK 3 A TH | 13 | M LK 2/1 JUN RN | 23 |
| M LK 2/1 JUN TH | 14 | M LK 2/1 A SEN RN | 23 |
| M LK 2/1 B TH | 15 | M LK 2/1 SEN SUHO | 24 |
| M LK 2/1 A SEN TH | 15 | | |
| JUPF TH | 16 | | |
| LK 1 JUN RR | 17 | | |
| LK 1 A SEN RR | 18 | | |
| LK 1/2 B RR | 17 | | |
| LK 3 RN | 19 | | |
| LK 2A SEN RN | 20 | | |

LK 1-3 SSH



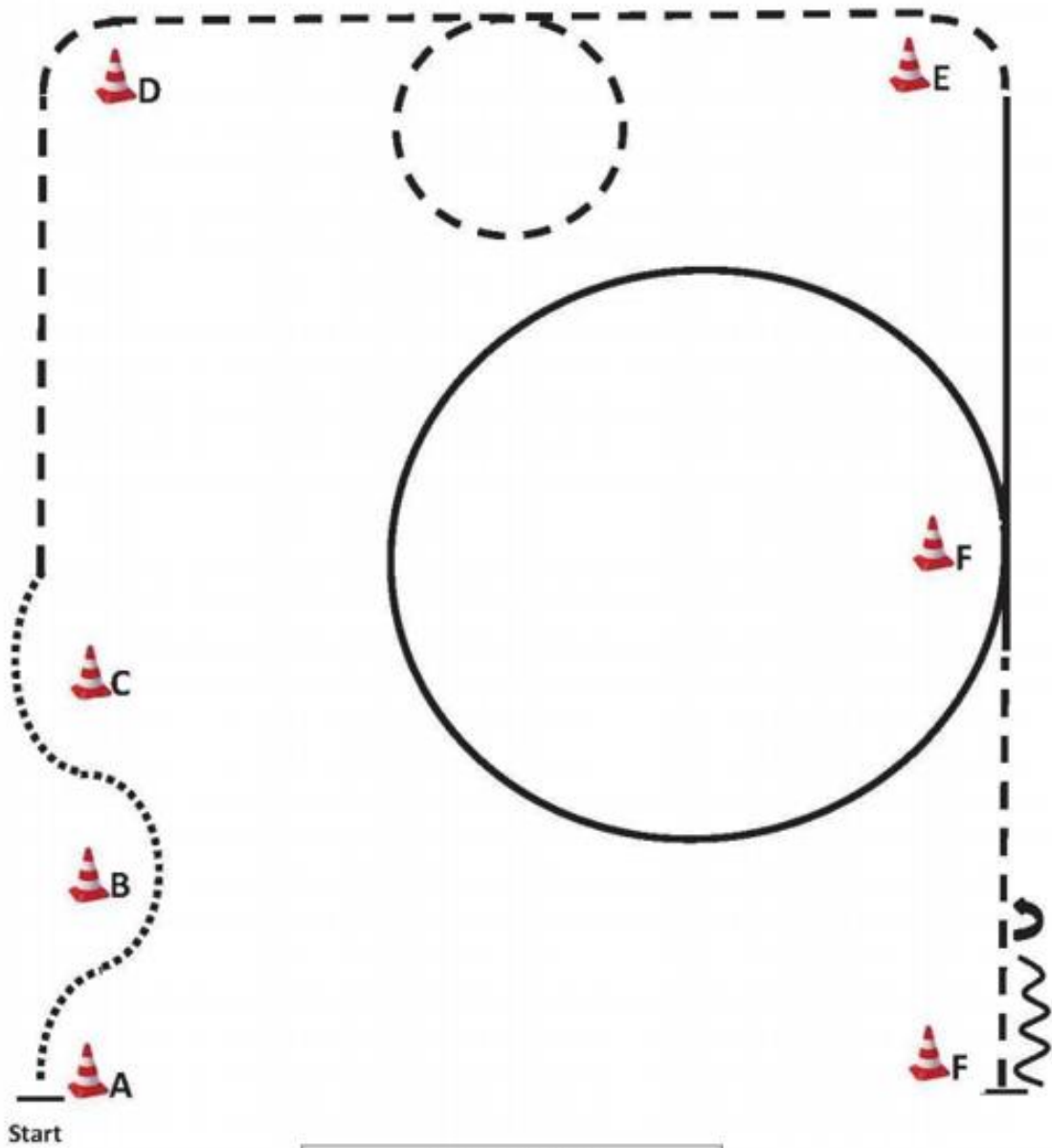
LK 4/5 TH



LK 4/5 WHS

WHS LK 4/5A, LK 4/5 B

LK4/5 B WHS



WARM UP AREA

1. Be ready at A, Walk Slalom
2. Jog, Jog very small circle
3. Lope right lead, Lope circle.
4. Jog, stop

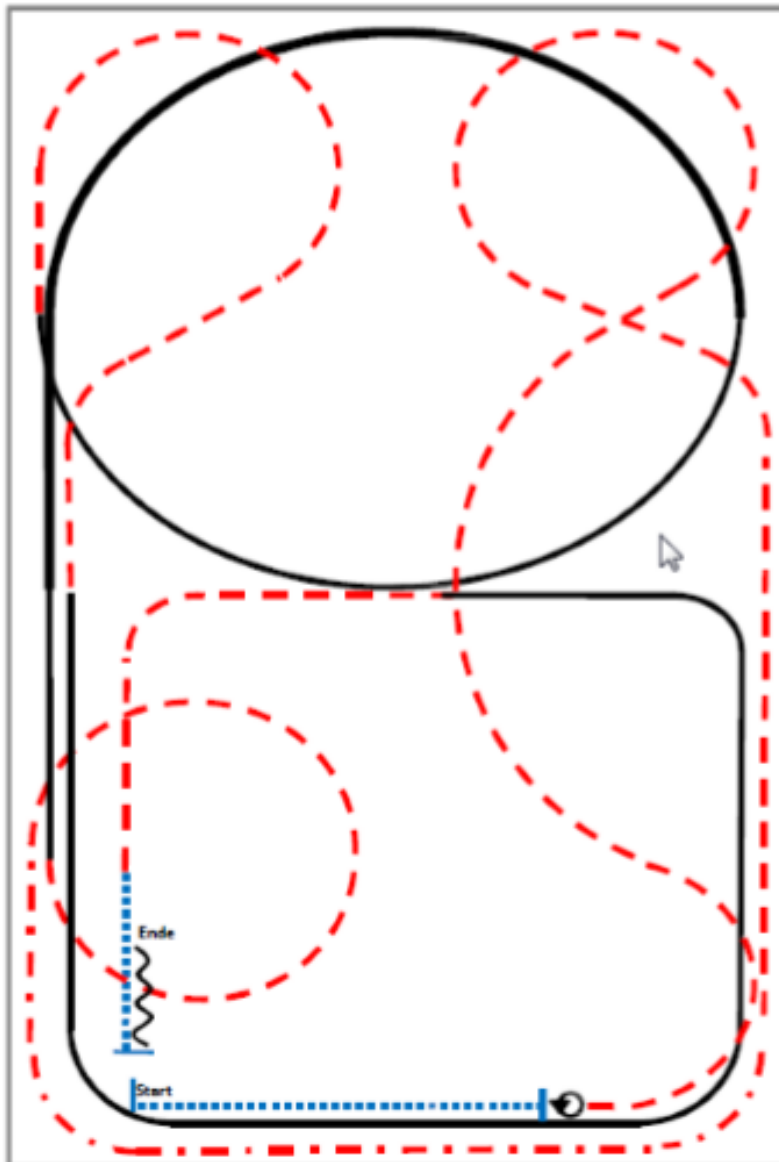
5. Back
6. 180° turn (opt. r/l).

Walk to warm up area.

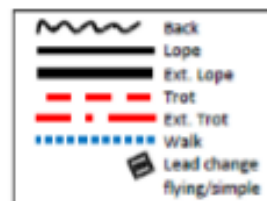
| | |
|--|------------------------------|
| | Back |
| | Lope |
| | ext. Lope |
| | Jog |
| | Ext. Jog |
| | Walk |
| | Lead change flying/simple |

LK 4/5 RR

Pattern RR #1: LK4/5A/B
 Arenagröße: mind. 20x40m

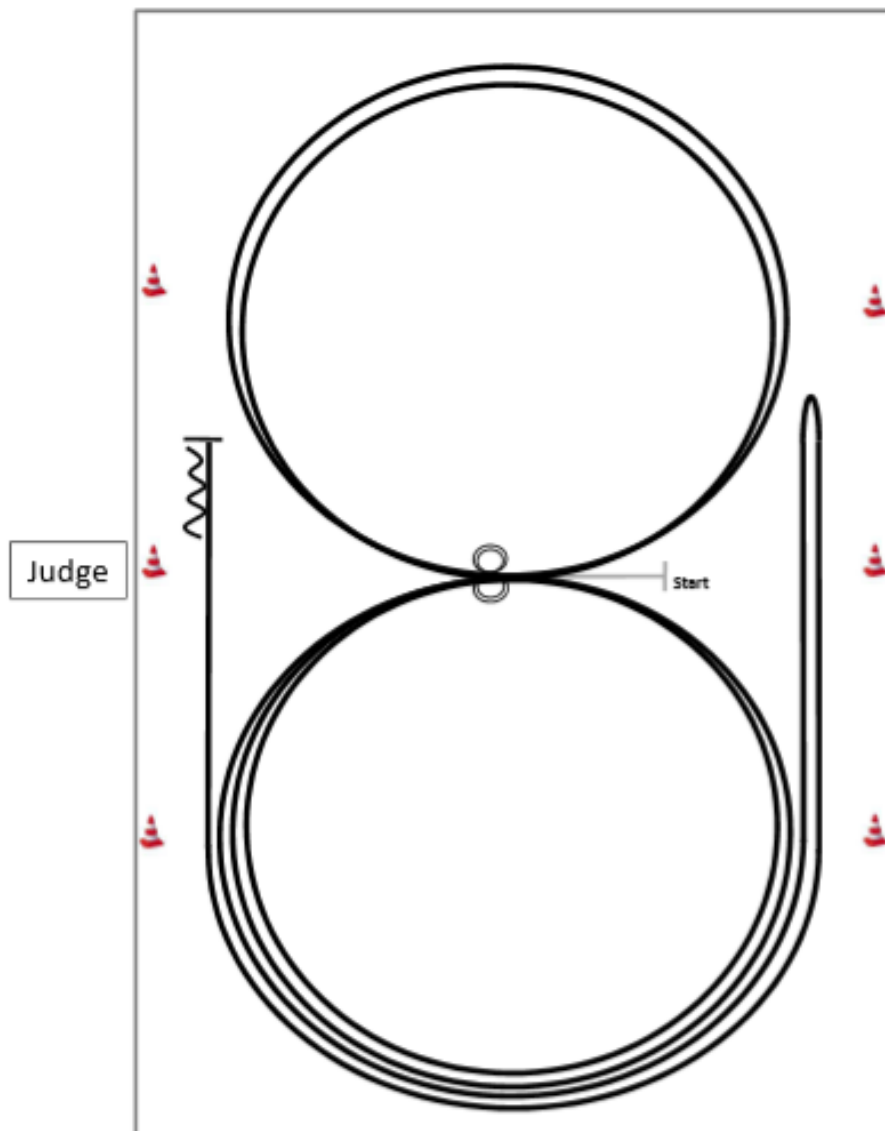


- 1) Walk.
- 2) Stop, turn 360° each direction either way first.
- 3) Trot.
- 4) Extended trot, trot small circle.
- 5) Lope right lead, extended lope, lope.
- 6) Trot.
- 7) Lope left lead.
- 9) Trot, walk.
- 10) Stop. back.

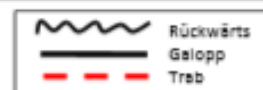


LK 4 RN

Reining Pattern 14 (nur für LK 4)



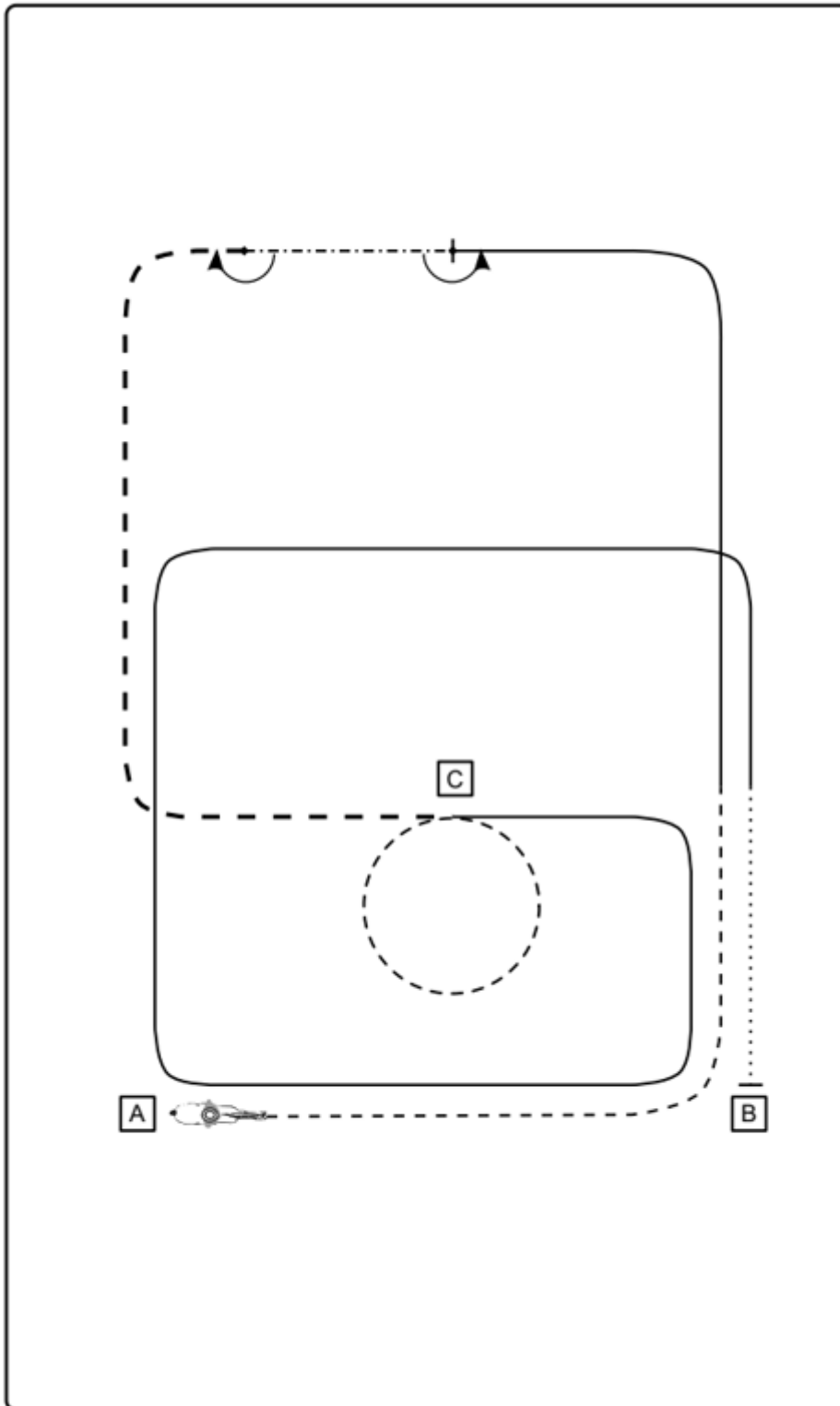
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), stop bei X, Verharren.
- 2) 2 Spins **links**, verharren.
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), stop bei X, Verharren.
- 4) 2 Spins **rechts**, verharren.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3 m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

LK 3 A WHS, LK 1-3 B WHS

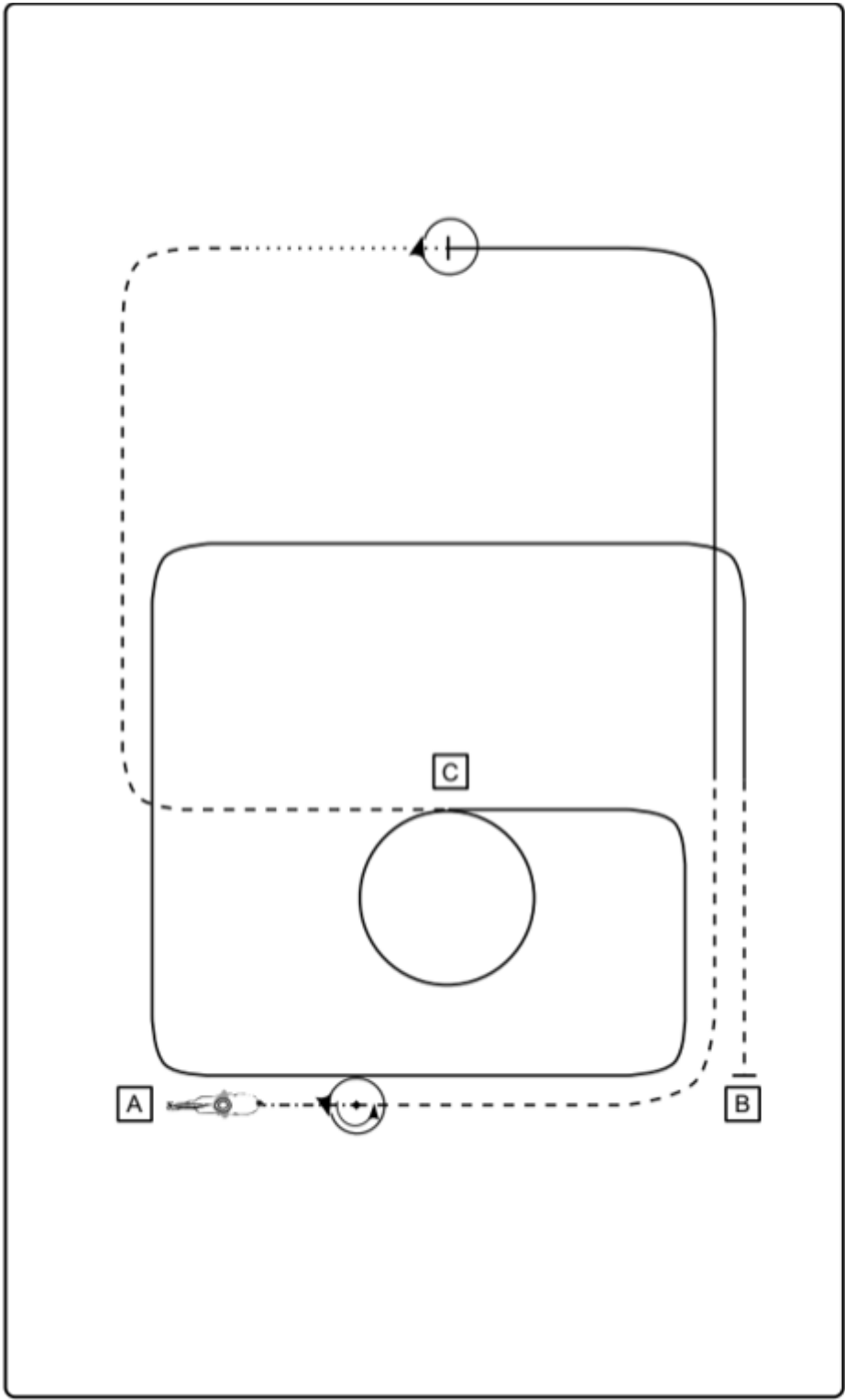


- Be ready at A
1. Jog
 2. Lope (LL), stop
 3. 180° turn (L)
 4. Back Up
 5. 180° turn (R)
 6. Ext jog to C
 7. Jog small circle
 8. Lope (RL)
 9. Walk, stop

L = Left
 R = Right
 LL = Left Lead
 RL = Right Lead

- A** Marker
- Walk
 - - - - - Jog
 - - - - - ext. Jog
 - Lope
 - ext. Lope
 - ← · · · · · Backup
 - no Sidepass
 - X ——— Lead Change

LK 2 A WHS, LK 1 A WHS



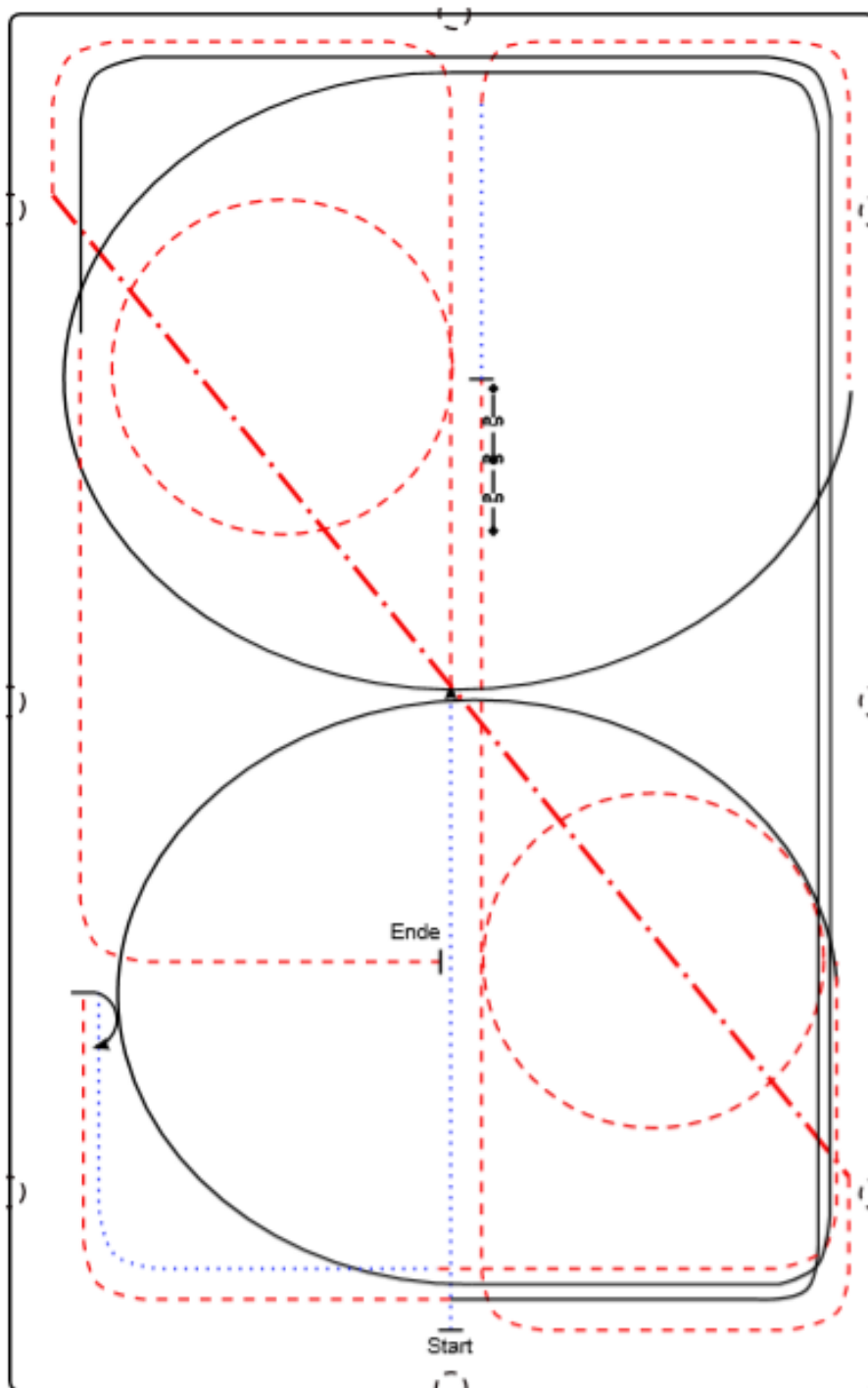
- Be ready at A
1. Back Up
 2. 540° turn (L)
 3. Jog
 4. Lope (LL), stop
 5. 360° turn (R), walk
 6. Jog to C
 7. Lope (RL) circle
 8. Lope (RL)
 9. Jog, stop

L = Left
 R = Right
 LL = Left Lead
 RL = Right Lead

- A** Marker
- Walk
 - - - - - Jog
 - - - - - ext.Jog
 - Lope
 - ext. Lope
 - - - - • Backup
 - on Sidepass
 - X ——— Lead Change

JUPE BA 4 JÄHRIG

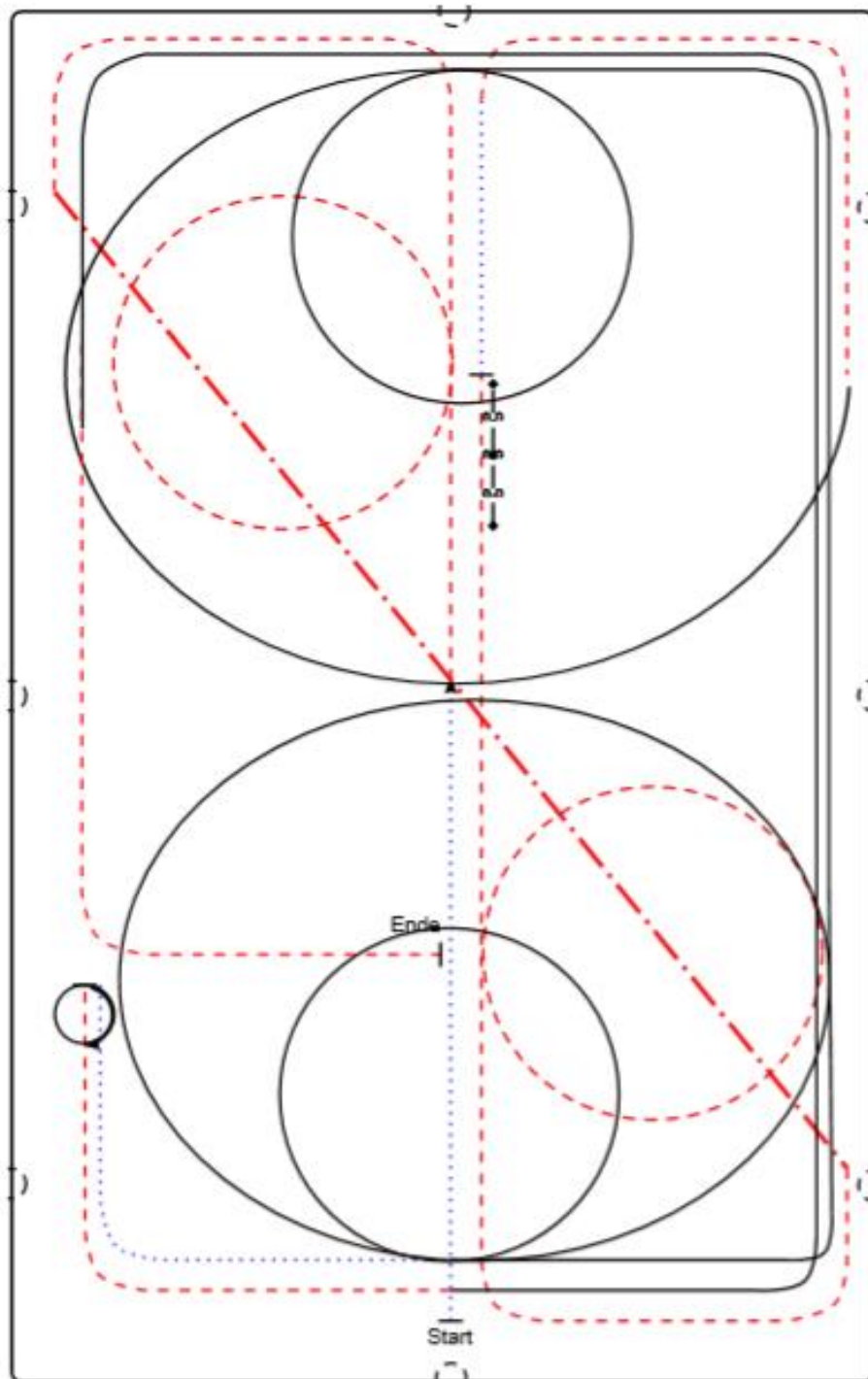
Jungferde Basis Pattern 5 (4j.)



- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, Trab bei X, Volte (links), ganze Bahn
 - 2) Verstärkter Trab auf der Diagonalen, Trab durch die Länge der Bahn, Volte (rechts), weiter durch die Länge der Bahn
 - 3) Stop, Rückwärts (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, Trab ganze Bahn
 - 4) Rechtsgalopp 3/4 Zirkel, ganze Bahn, Trab
 - 5) Stop, 180° Hinterhandwendung (rechts), Schritt, Trab, ganze Bahn
 - 6) Linksgalopp 3/4 Zirkel, ganze Bahn, Trab, Stop auf Höhe der Mittellinie
- Schritt
- - - - - Trab
————— Galopp
- · - · - · - · - · Rückwärts

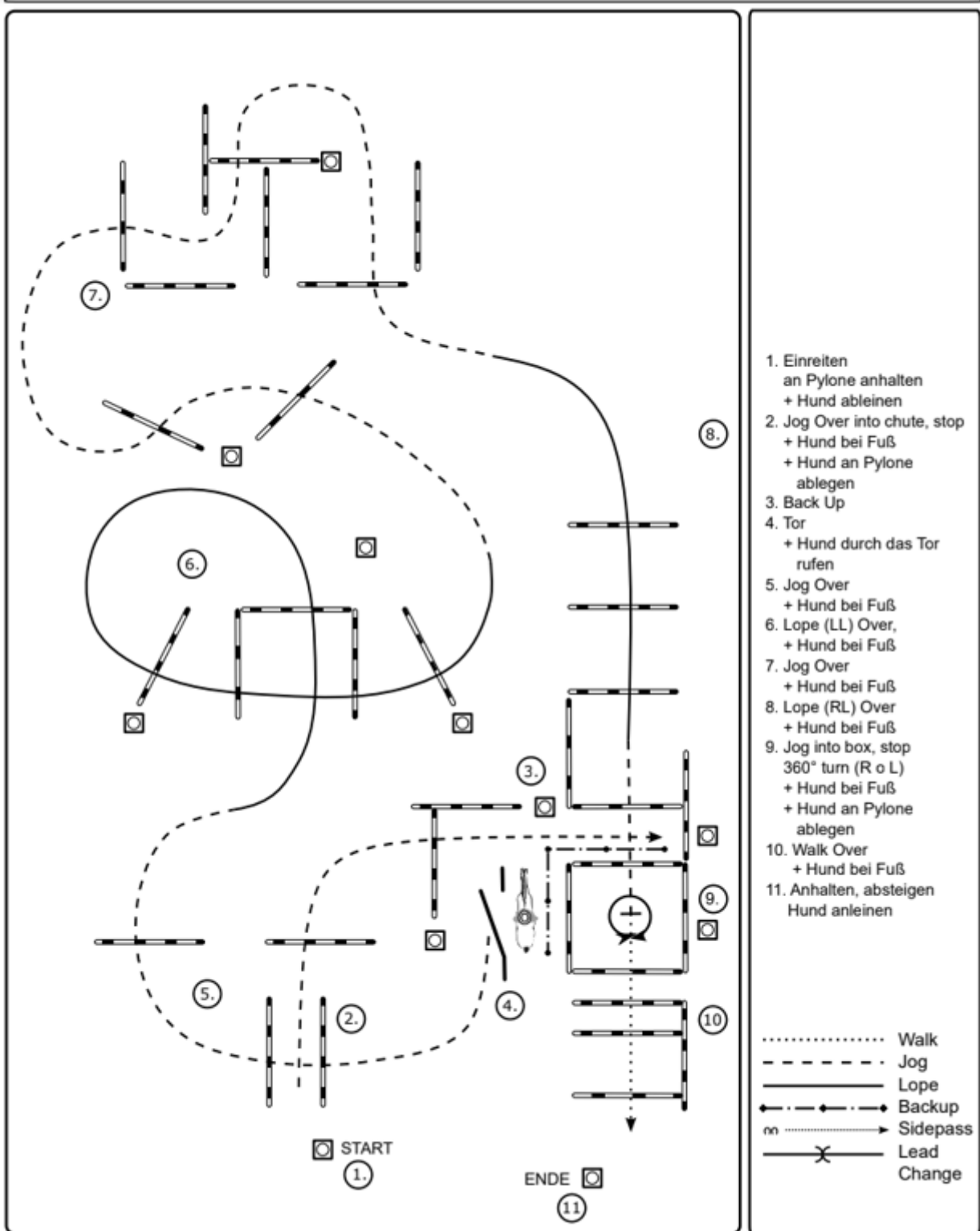
JUPF BA 5 JÄHRIG

Jungpferde Basis Pattern 6 (5j.)

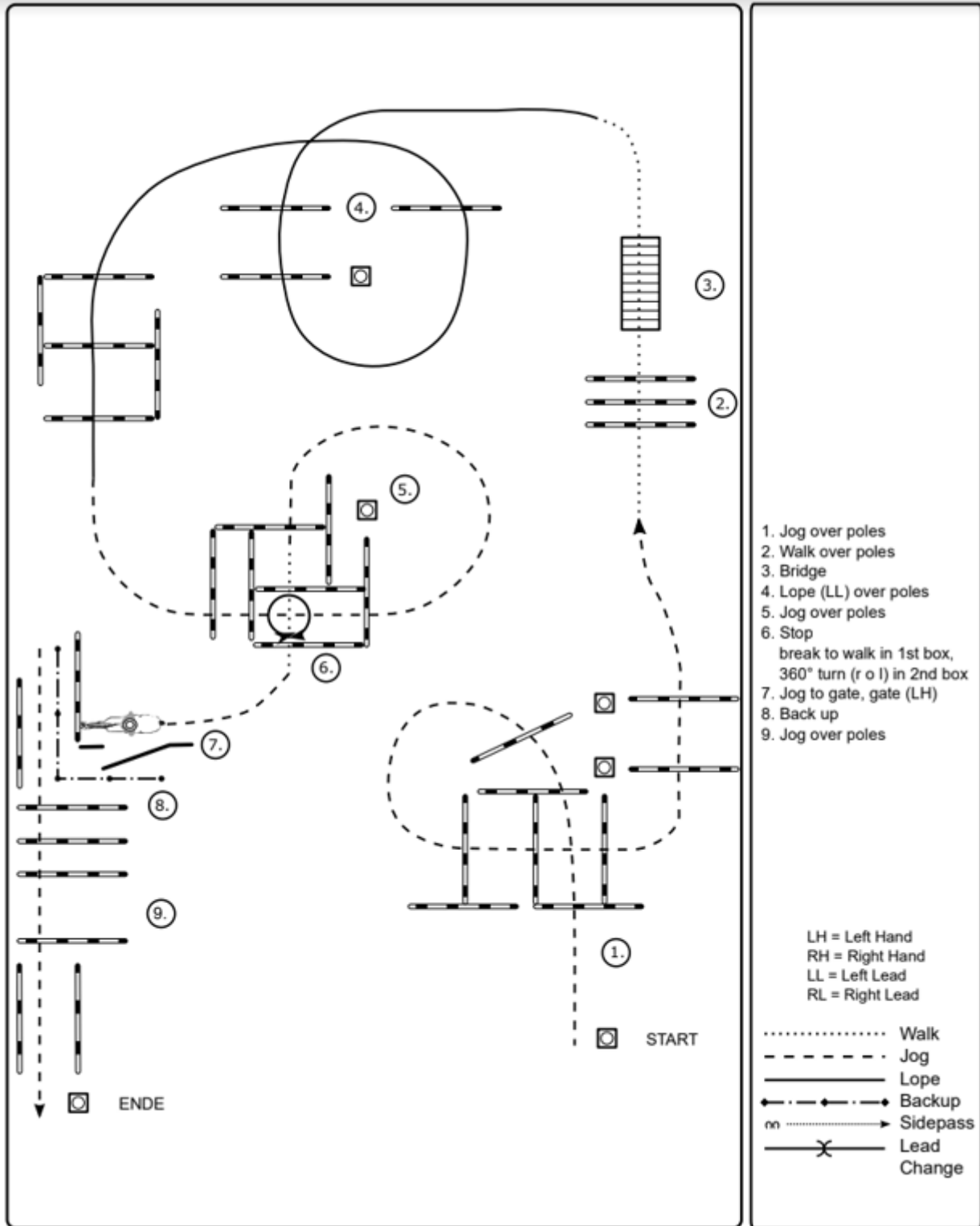


- 1) Schritt durch die Länge der Bahn, Trab bei X, Volte (links), ganze Bahn
- 2) Verstärkter Trab auf der Diagonalen, Trab durch die Länge der Bahn, Volte (rechts), weiter durch die Länge der Bahn
- 3) Stop, Rückwärts (mind. 2 Pferdelängen), Schritt, Trab ganze Bahn
- 4) Rechtsgalopp 3/4 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab
- 5) Stop, 540° Hinterhandwendung (rechts), Schritt
- 6) Linksgalopp 1 Zirkel, 1 Volte, ganze Bahn, Trab, Stop auf Höhe der Mittellinie

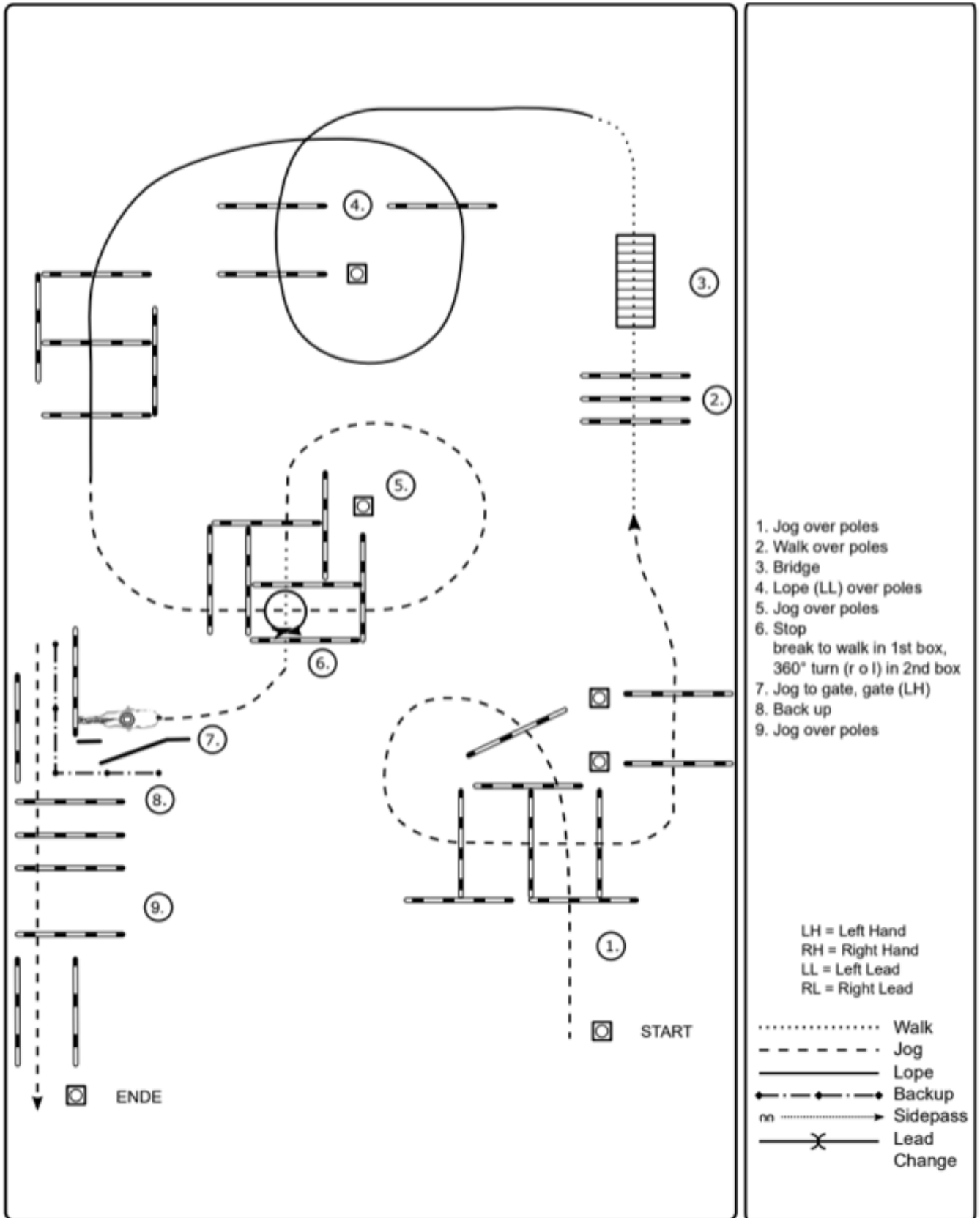
LK 1/2 H&D TH



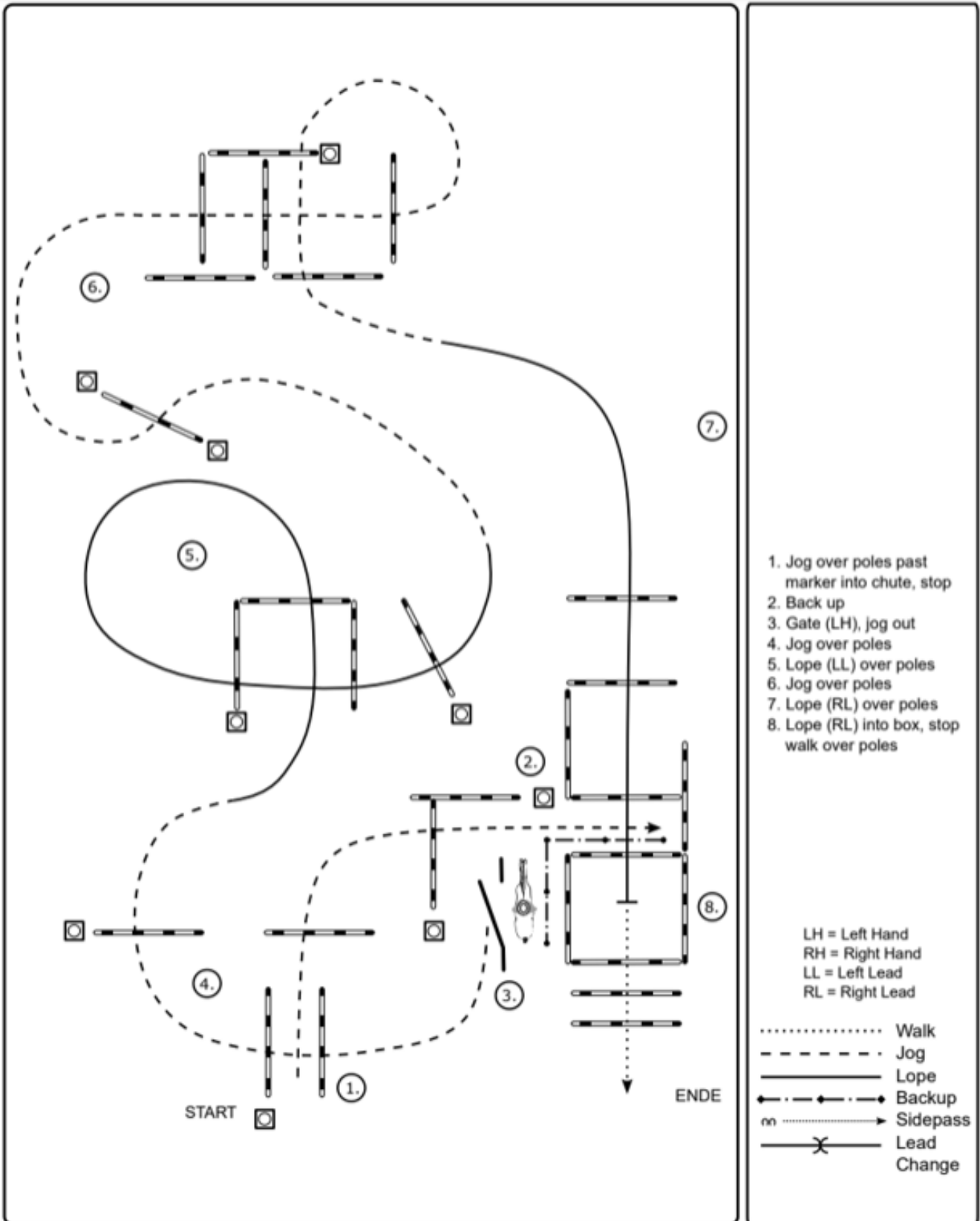
LK 2 TH, LK 1 TH



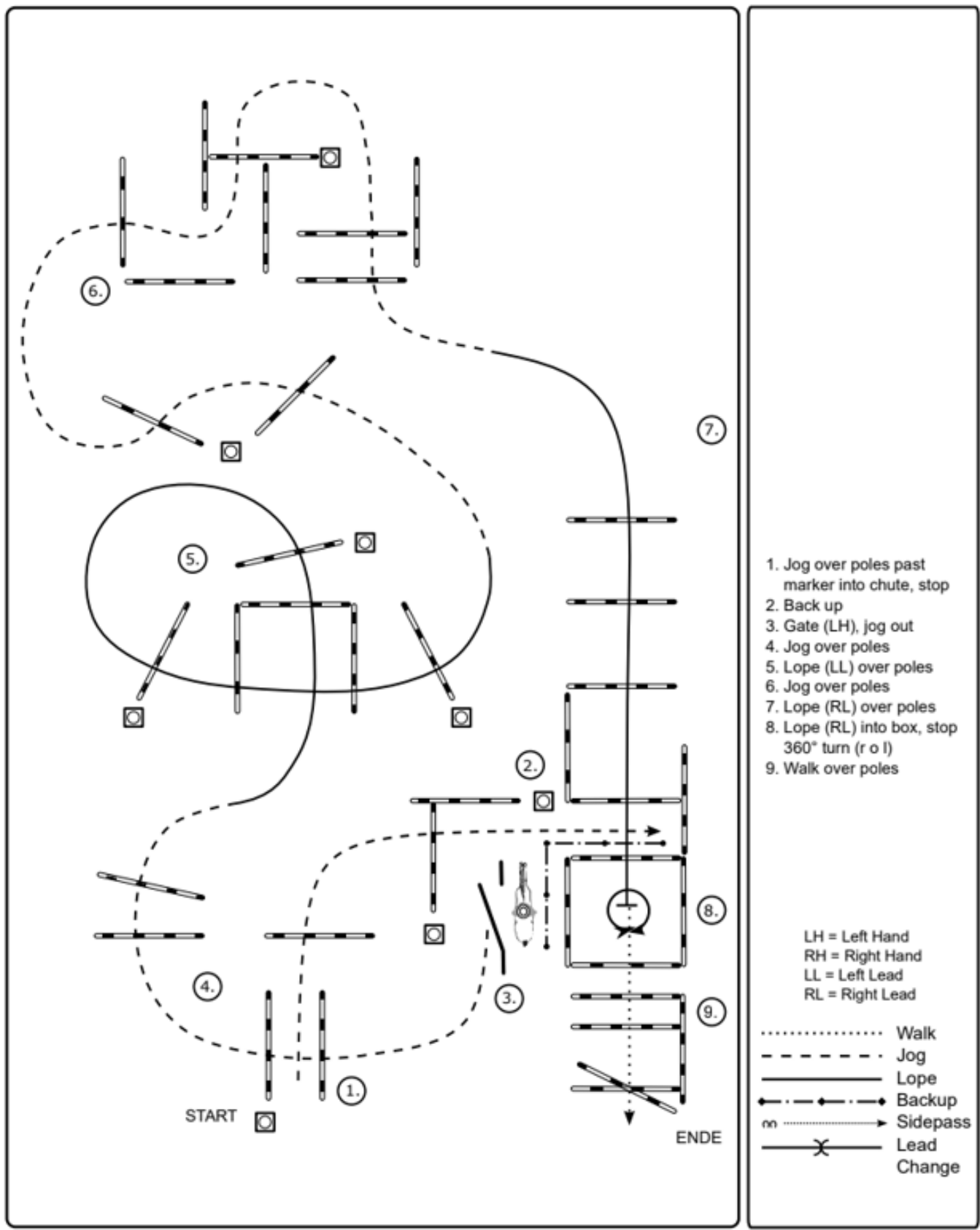
LK 3 B TH, LK 3 A TH



M LK 2/1 JUN TH



M LK 2/1 B TH, M LK 2/1 A SEN TH



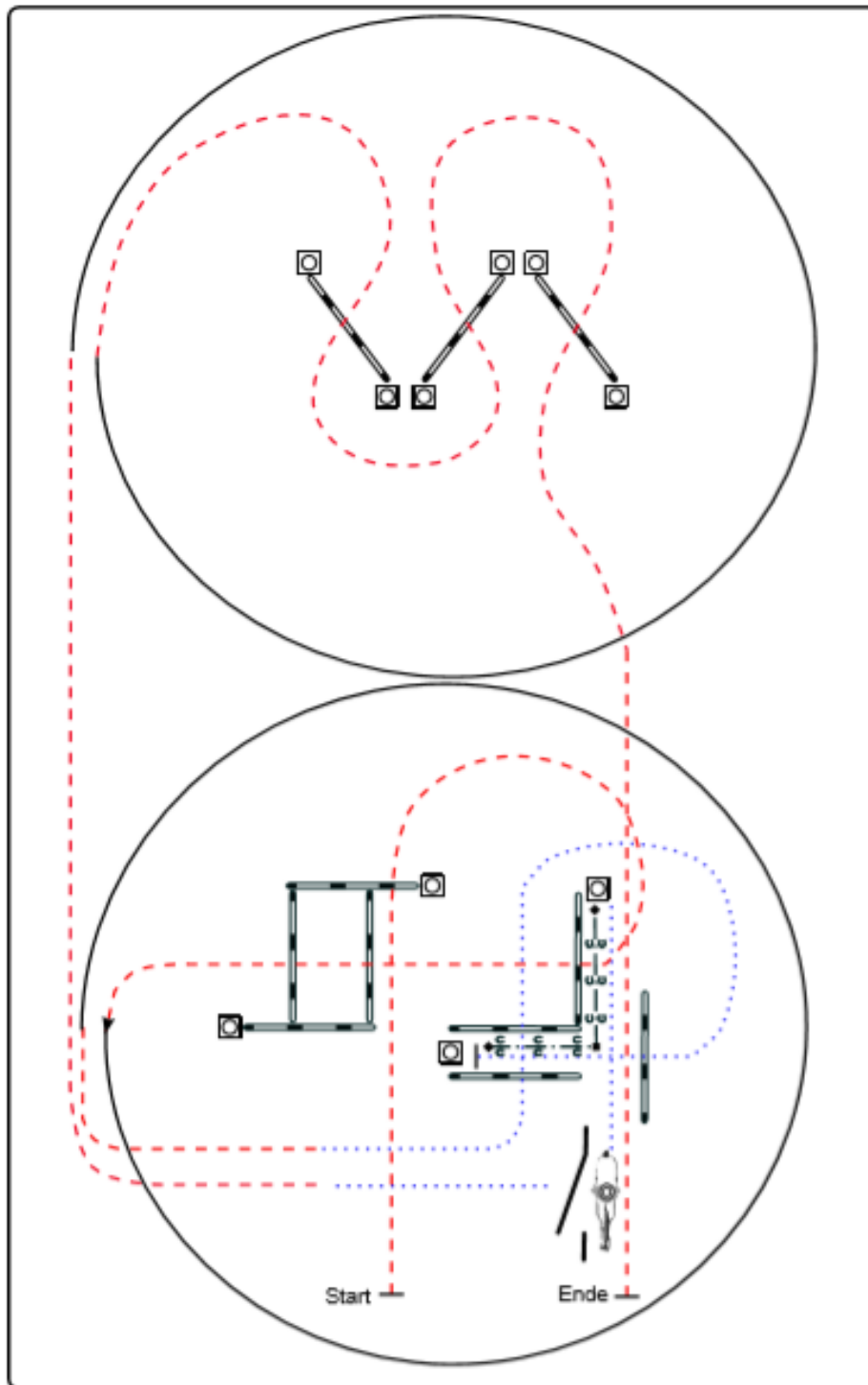
1. Jog over poles past marker into chute, stop
2. Back up
3. Gate (LH), jog out
4. Jog over poles
5. Lope (LL) over poles
6. Jog over poles
7. Lope (RL) over poles
8. Lope (RL) into box, stop 360° turn (r o l)
9. Walk over poles

LH = Left Hand
 RH = Right Hand
 LL = Left Lead
 RL = Right Lead

- Walk
- - - - - Jog
- Lope
- ← - - - - Backup
- no → Sidepass
- X — Lead Change

JUPF TH

Jungferde Trail Pattern 6 (4j.)

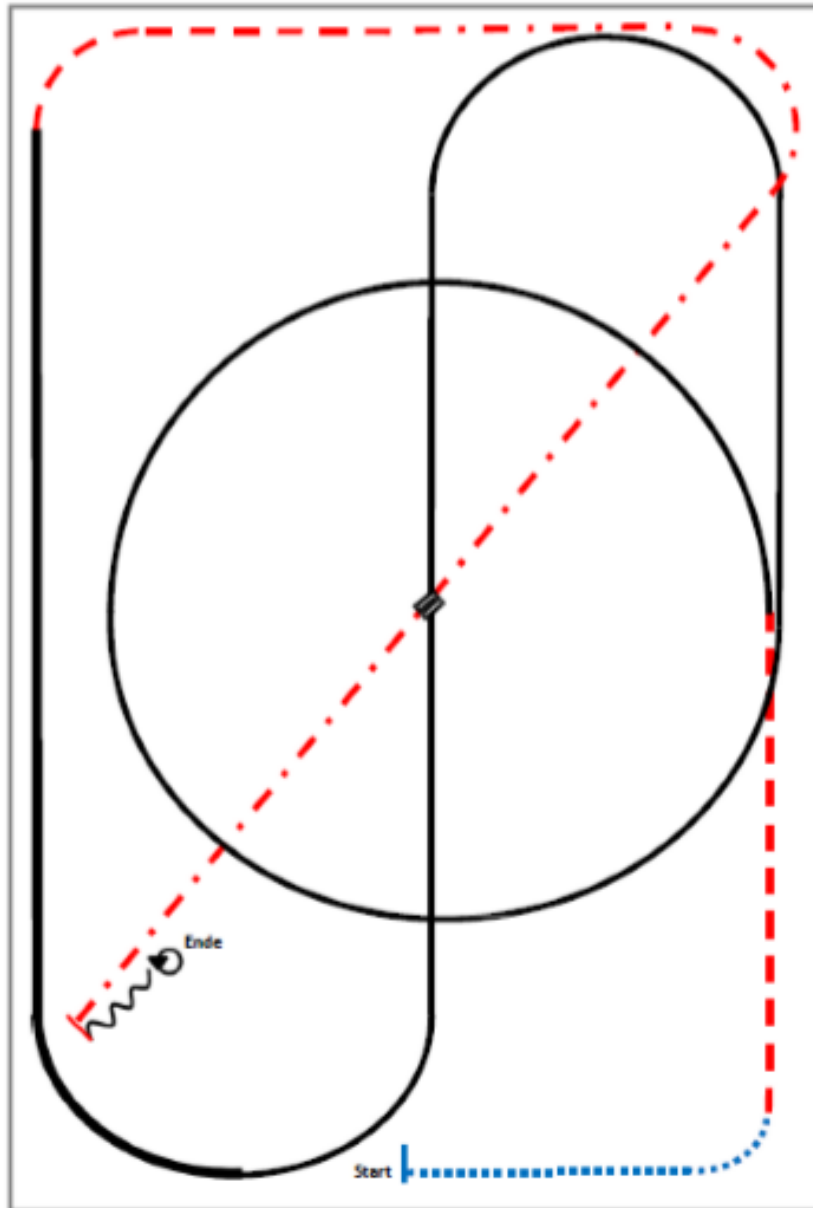


- 1) Trabstangen (2m)
- 2) Linksgalopp, Trab
- 3) Schrittstangen (1,2 m), Schritt in Gasse
- 4) Rückwärts L, Schritt zum Tor, Seiltor (rechte Hand)
- 5) Schritt, Trab, Rechtsgalopp
- 6) Trabstangen

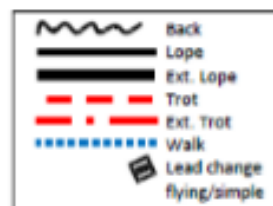
- Schritt
- - - - - Trab
- Galopp
- ← · · · · · Rückwärts

LK 1 JUN RR, LK 1/2 B RR, LK 2 JUN RR, M LK 2/1 JUN RR, M LK 2/1 B RR

Pattern RR #1: LK 1/2 A/B jun. Quali
 Arenagröße: mind. 20x40m

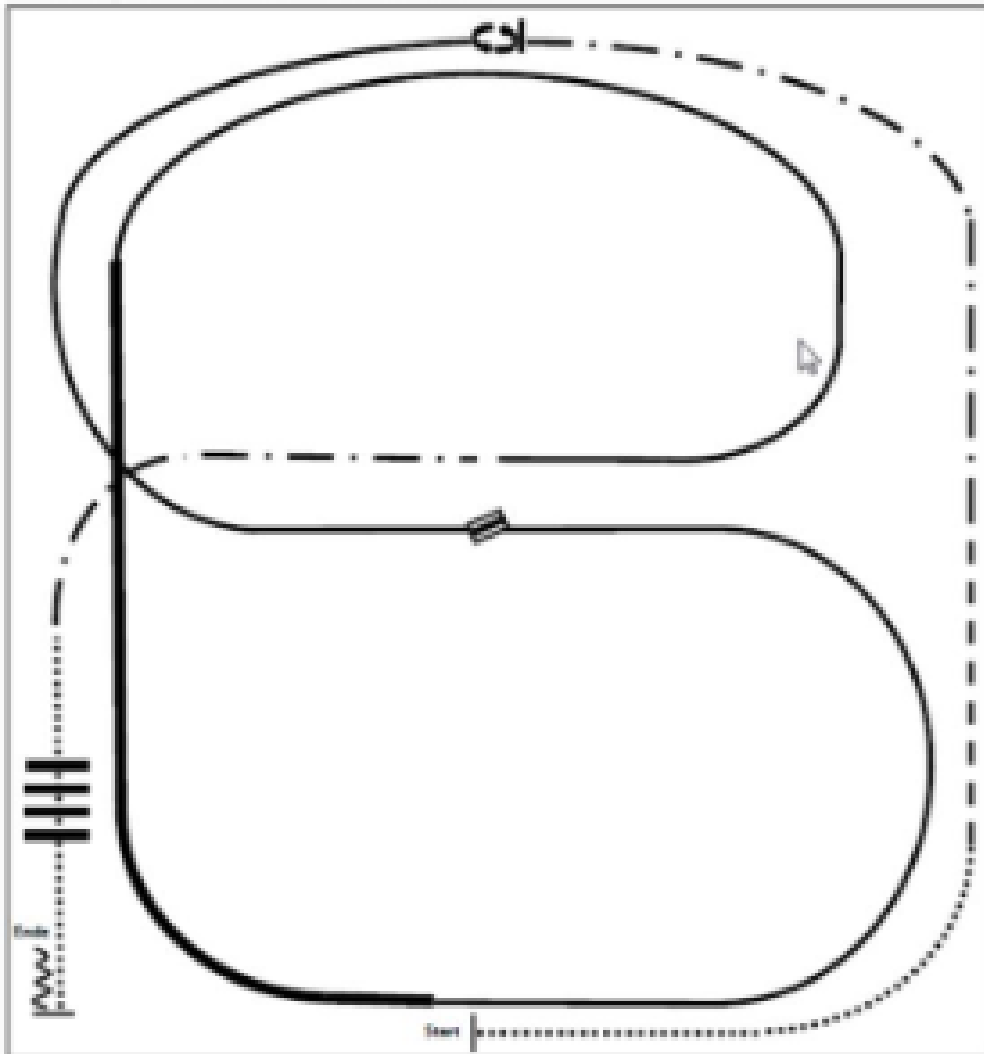


- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Lope left lead circle, lope.
- 4) Leadchange in the center.
- 5) Lope right lead.
- 6) Extended lope.
- 7) Trot.
- 8) Extended trot.
- 9) Stop, back.
- 10) 360° turn seach direction either way first

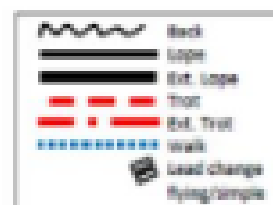


LK 1 A SEN RR, LK 2 A SEN RR, M LK 2/1 A SEN RR

Pattern RR #7: LK 1/2 A/B sen. Quali
Arenagröße: mind. 20x40m

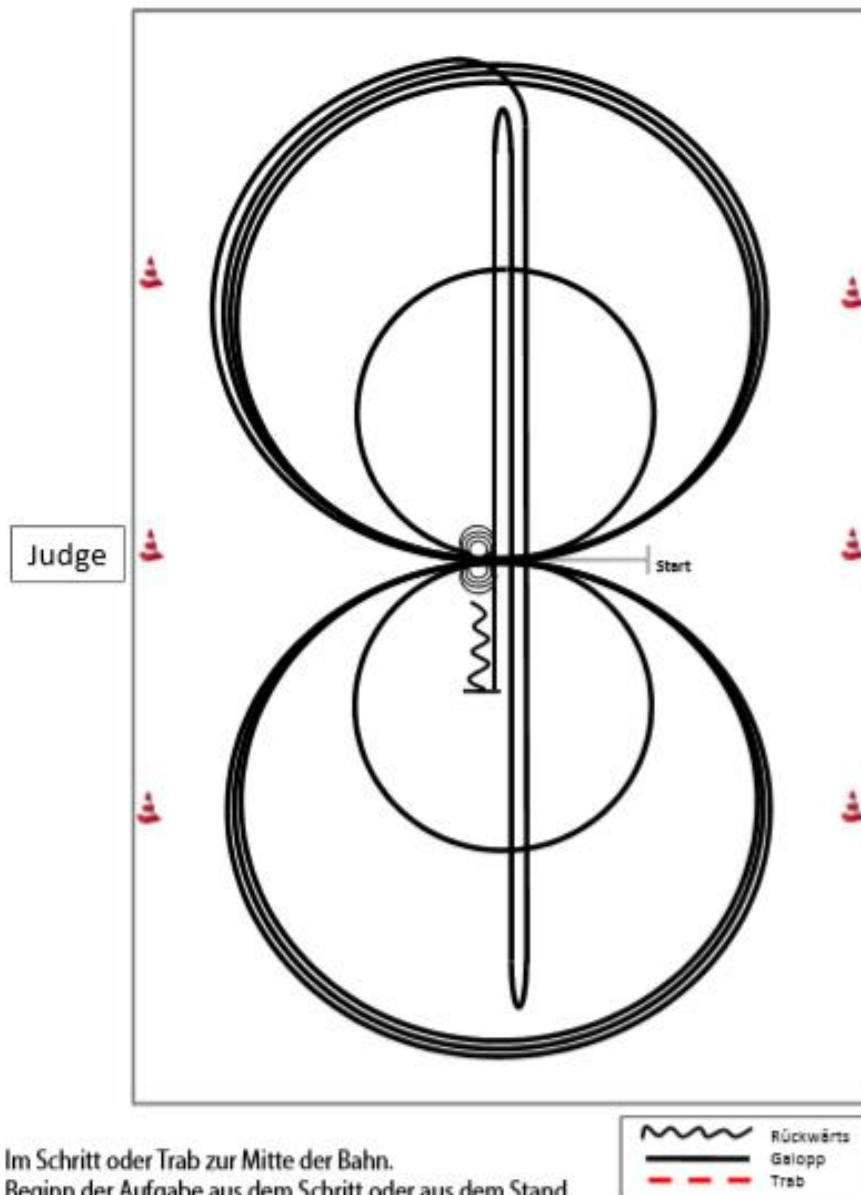


1. Walk
2. Trot
3. Ext. Trot, Stop
4. Turn left 360°
5. Lope left lead
6. Change leads
7. Lope right lead
8. Ext. Lope right lead
9. Lope right lead
10. Ext. Trot
11. Walk over
12. Stop, Back



LK 3 RN

Reining Pattern 4



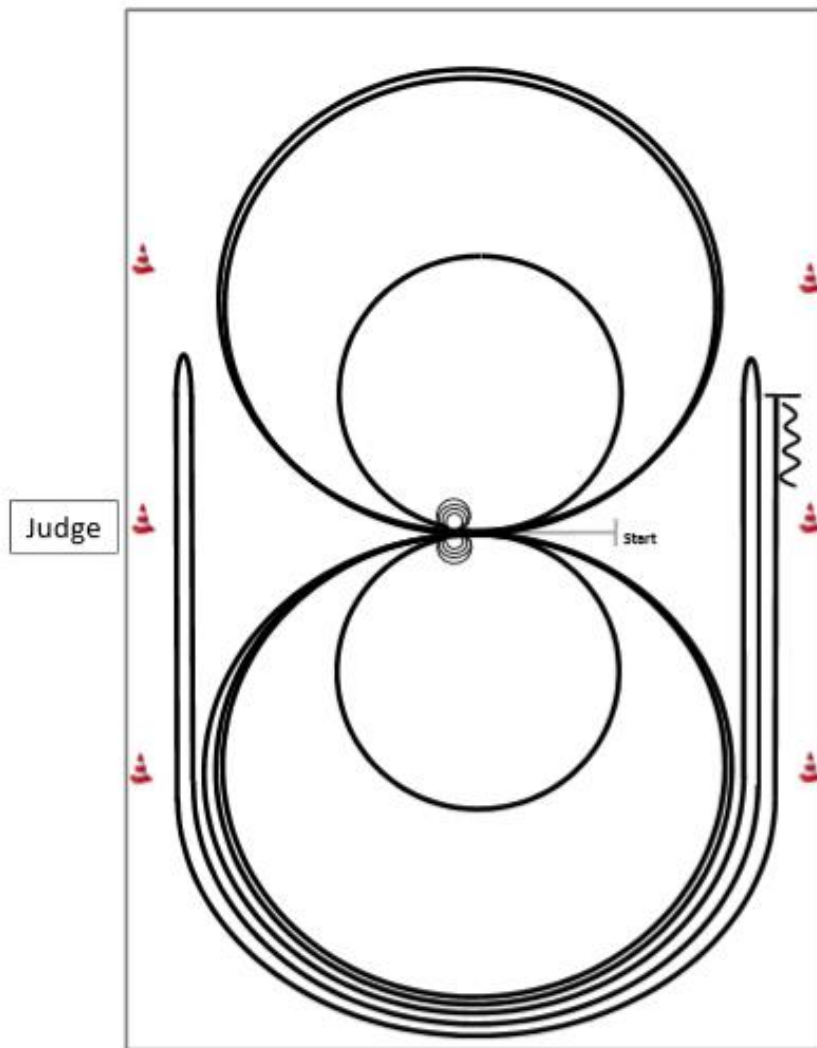
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 4 Spins **links**, verharren.
- 5) 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem Endmarker, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Endmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3 m, verharren.

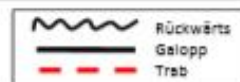
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

LK 2 A SEN RN

Reining Pattern 6



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.
In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

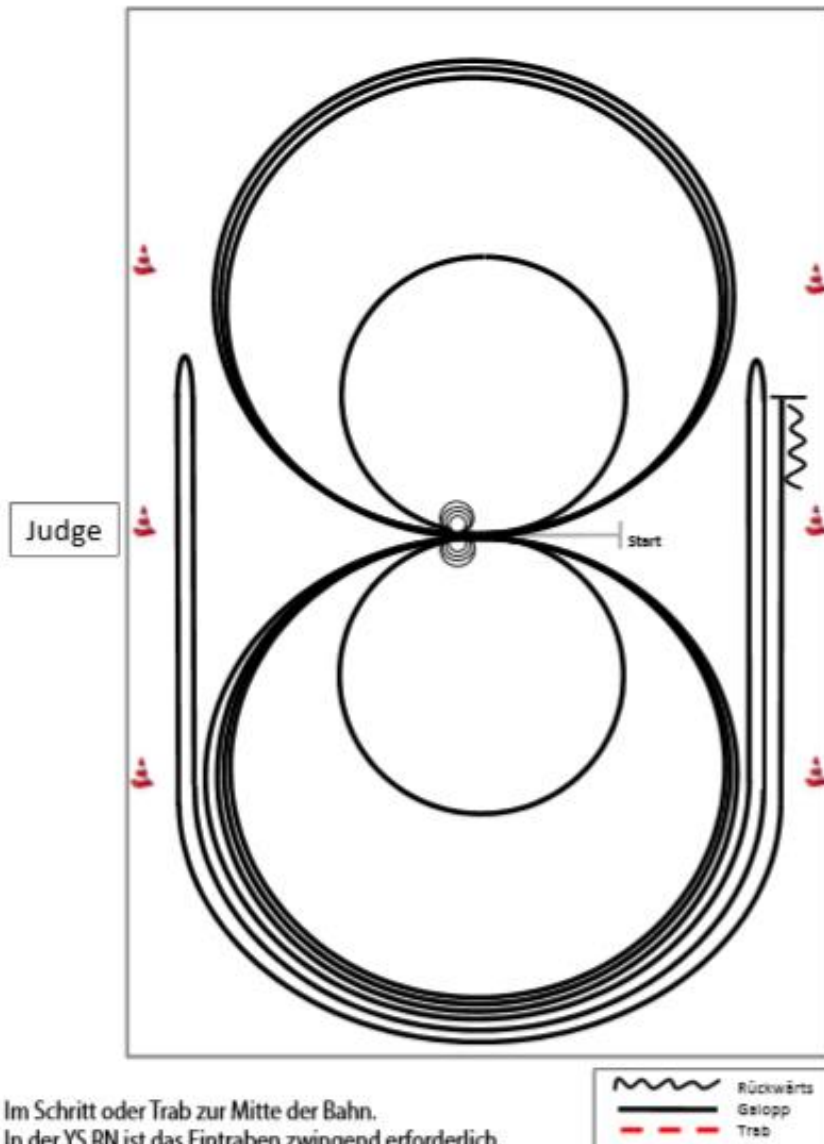


- 1) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3 m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

LK 1/2 JUN RN

Reining Pattern 5



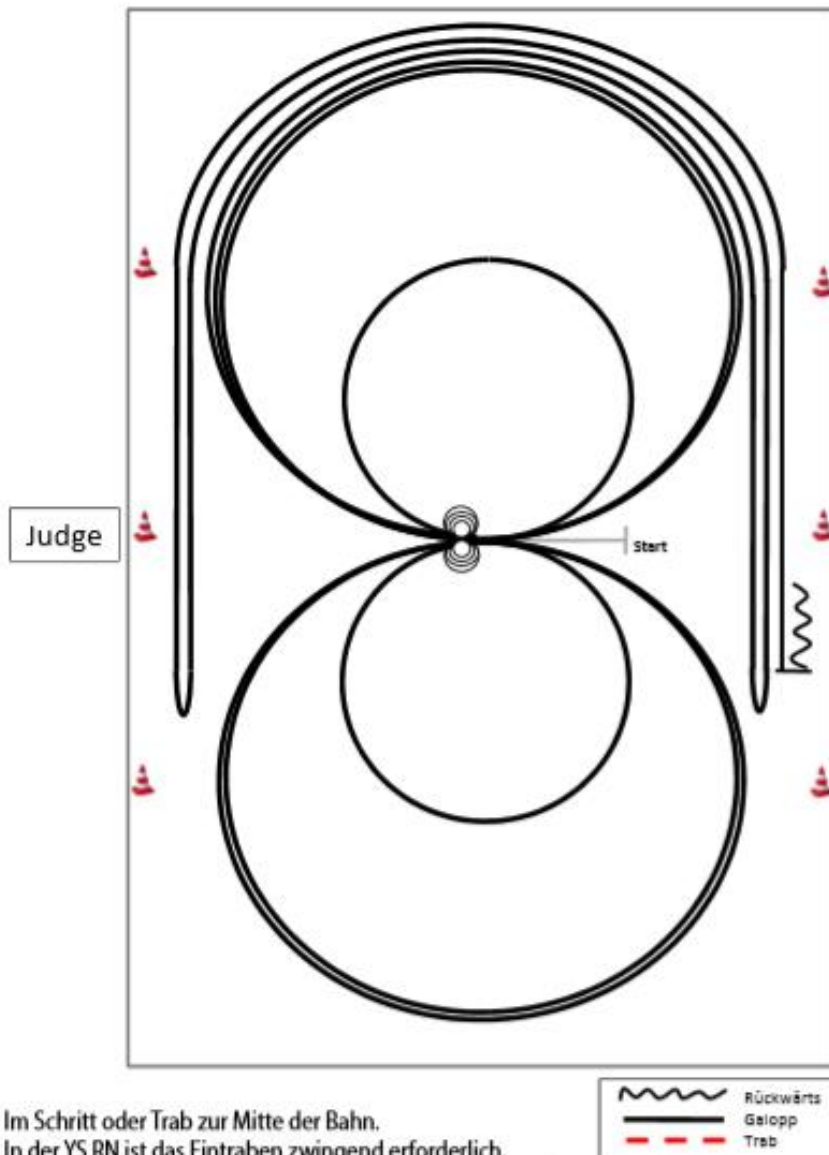
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.
 In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.
 Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback rechts, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback links, kein Verharren.
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3 m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

LK 1 A SEN RN

Reining Pattern 8



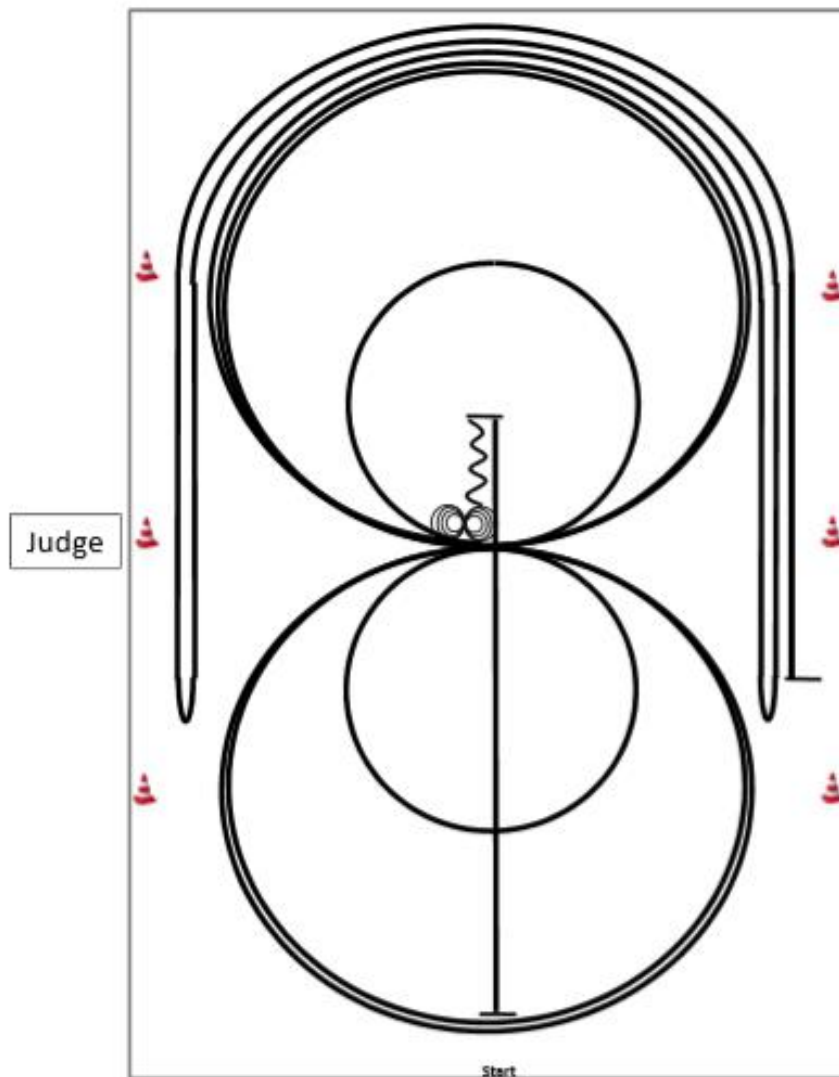
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.
 In der YS RN ist das Eintraben zwingend erforderlich.
 Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 4 Spins **links**, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3 m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

JACKPOT REINING LK 1-3, M LK 2/1 JUN RN, M LK 2/1 SEN REINING

Reining Pattern 10



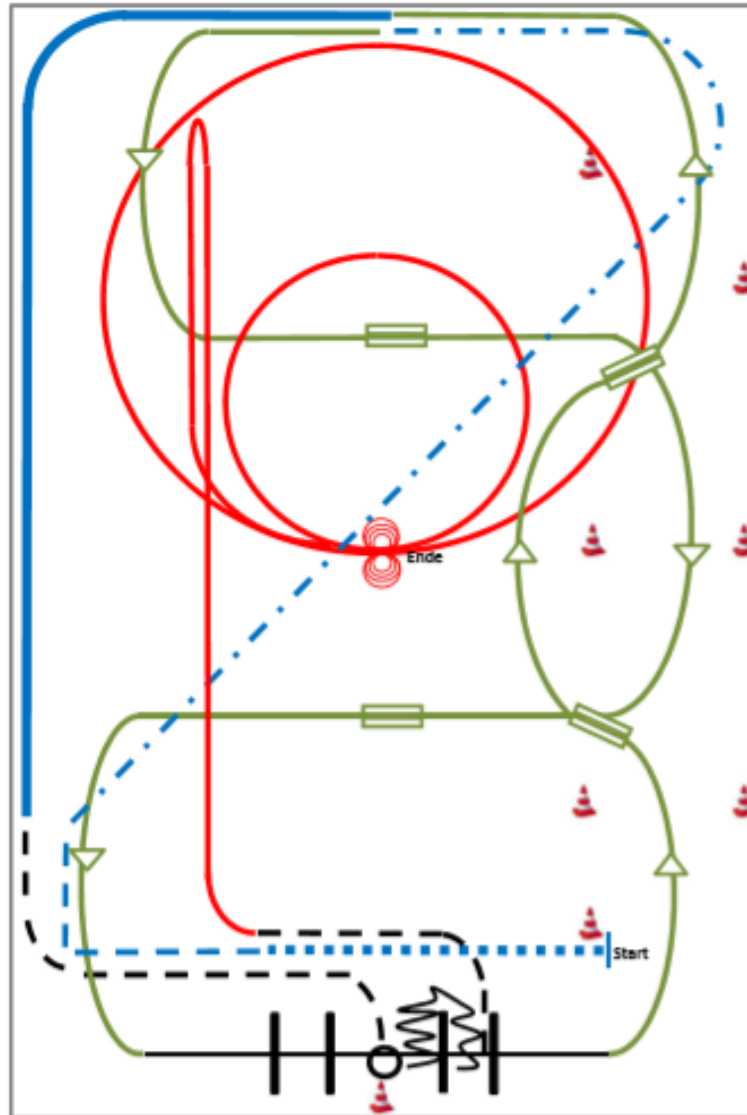
- 1) Run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3 m, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 4¼ Spins **links**, verharren.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 5) 3 Zirkel Galopp (**links**), **1.klein** und langsam, 2.+3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 8) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

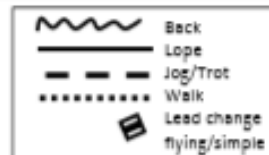
LK 1/2 SEN SUHO, M LK 2/1 SEN SUHO

Superhorse Pattern 1

(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 20x40m)

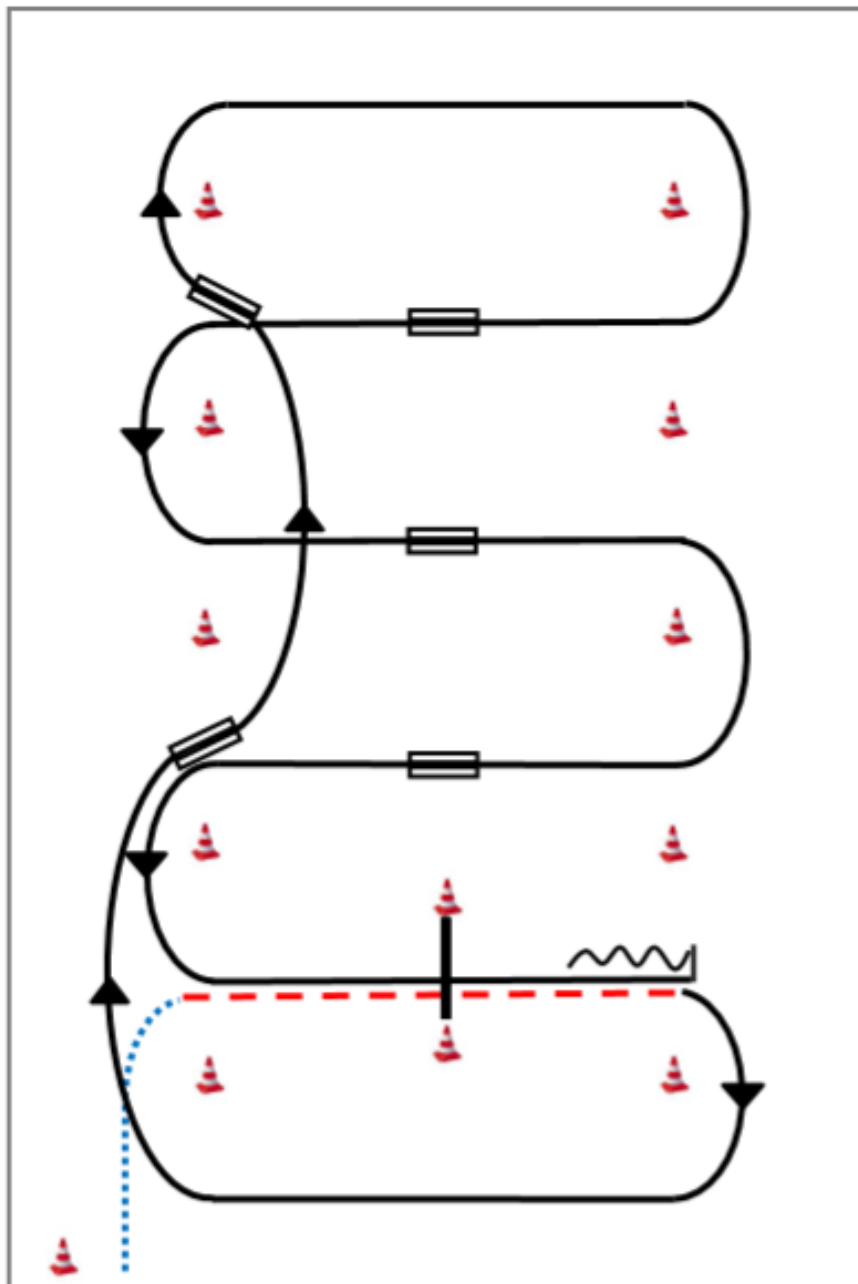


- 1) extended walk (RR)
- 2) trot, extended trot (RR)
- 3) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 4) Galoppwechsel mit Seitenwechsel (WR)
- 5) lope over left lead (TH)
- 6) 2 Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 7) extended lope (RR)
- 8) jog, jog in, 360° turn either way (TH)
- 9) back up, jog out (TH)
- 10) Rechtsgalopp, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6 m von der Bande entfernt hinter dem Mittelmarker, rollback links, kein Verharren (RN)
- 11) 2 Zirkel Galopp (links), 1 groß und schnell, 2.klein und langsam (RN)
- 12) 4 spins links, 4 spins rechts (RN)

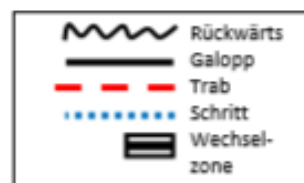


LK 1-3 WR, M LK 1/2 WR

Western Riding Pattern 8 (für junior Pferde)

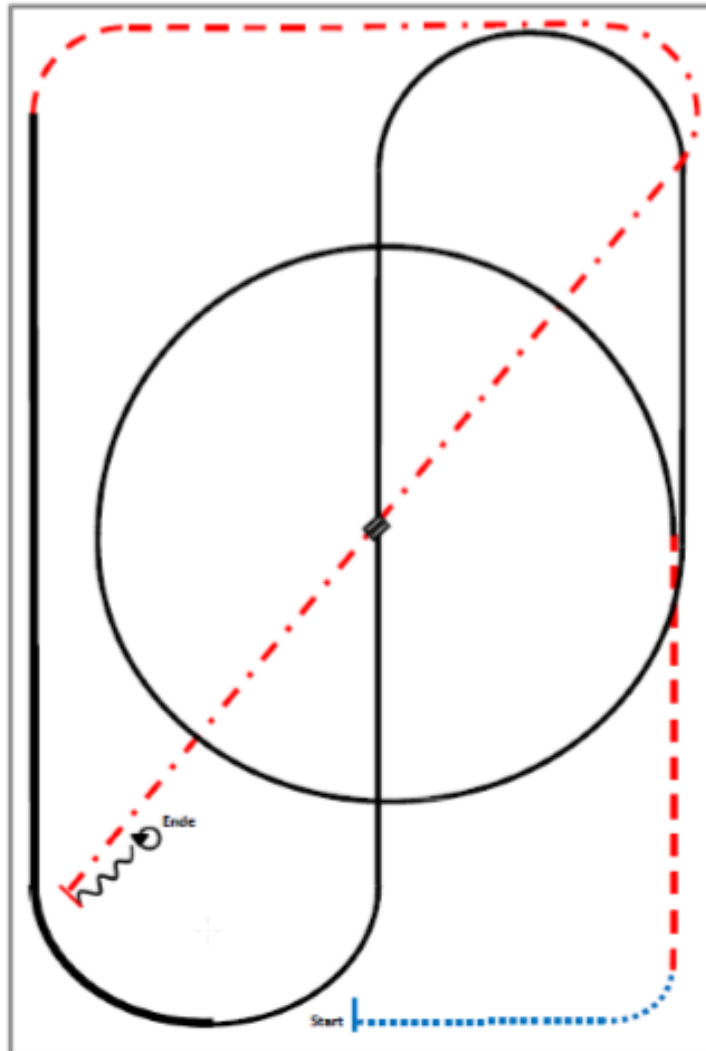


- 1) Schritt vom Start-Pylon, Übergang zum Trab zwischen den Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Rechtsgalopp zwischen den Markern, Galopp an der kurzen Seite.
- 3) 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 4) 2. Galoppwechsel auf der Linie.
- 5) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 7) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten.

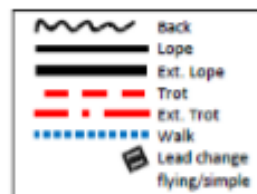


LK 3 A RR, LK 3 B RR

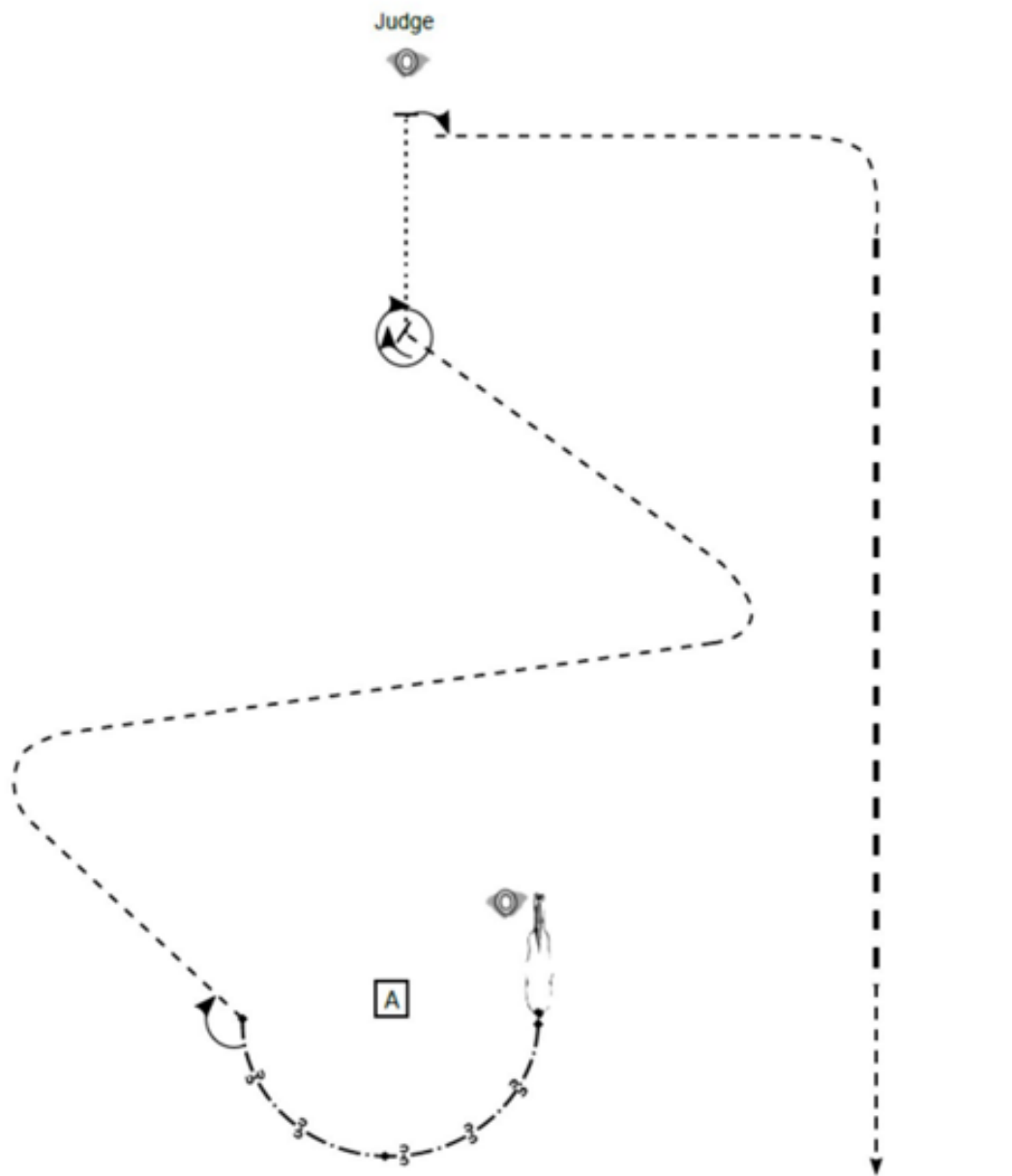
Pattern RR #1: LK3 A/B
Arenagröße: mind. 20x40m



- 1) Walk.
- 2) Trot.
- 3) Lope left lead circle, lope.
- 4) Leadchange in the center.
- 5) Lope right lead.
- 6) Extended lope.
- 7) Trot.
- 8) Extended trot.
- 9) Stop, back.
- 10) 360° turns each direction either way first.

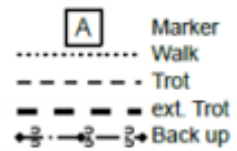


M LK 2/1 SSH



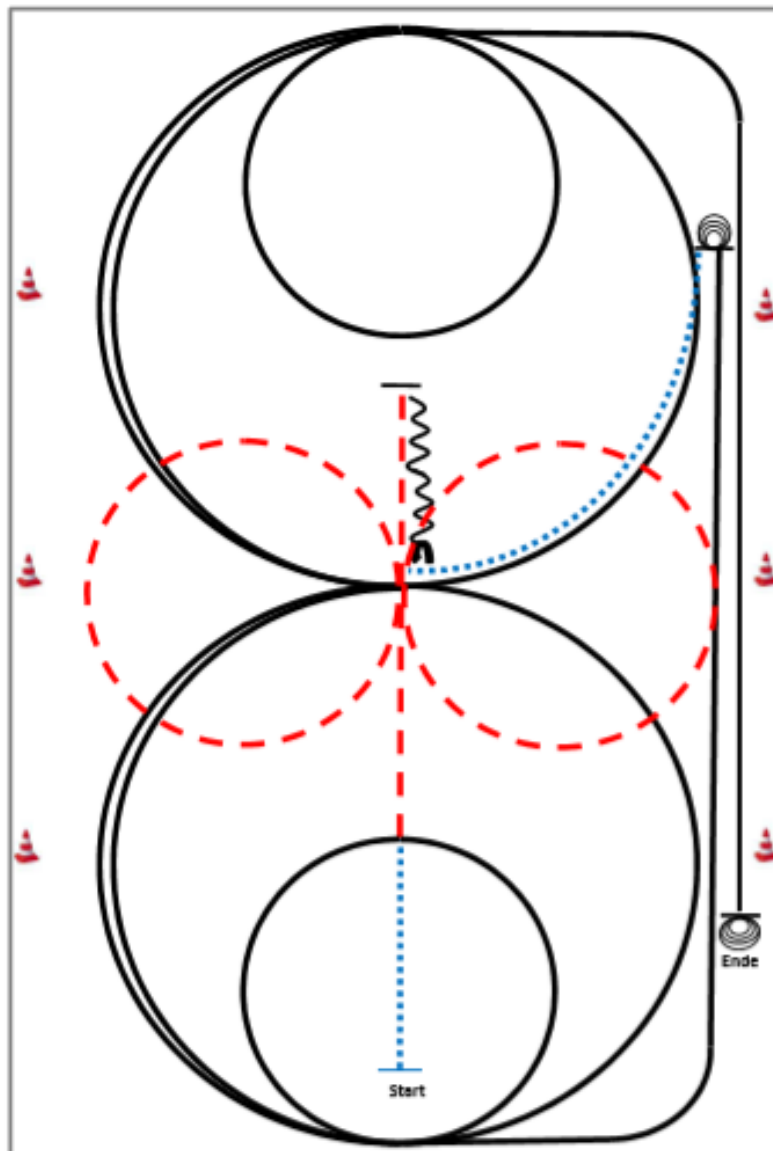
Be ready – hindquarters even with marker

- (1) Back up
 - (2) 135° turn
 - (3) Trot straight lines, stop
 - (4) 405° turn
 - (5) Walk, stop
 - (6) Set up
 - (7) Inspection
 - (8) 90° turn, trot
 - (9) Extended trot
- Trot and leave the arena

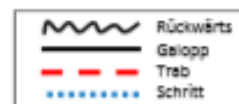


JUPFERN

Jungferde Reining Pattern 1 (4j./5j.)



- 1) Schritt und Trab durch die Länge der Bahn, bei X eine Voltenacht (opt. li./re. beginnend), Trab.
- 2) Stop hinter X, Rückwärtsrichten bis X, $\frac{1}{4}$ turn **links**.
- 3) $2\frac{1}{2}$ Zirkel Galopp (**links**), $1\frac{1}{2}$ groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 4) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**.
- 5) $3\frac{1}{2}$ Spins **links**, verharren.
- 6) Schritt bis X, $2\frac{1}{2}$ Zirkel Galopp (**rechts**), $1\frac{1}{2}$ groß, **2.klein** (alle gesamt gleichbleibendes Tempo).
- 7) Run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Endmarker**.
- 8) $3\frac{1}{2}$ Spins **rechts**, verharren.



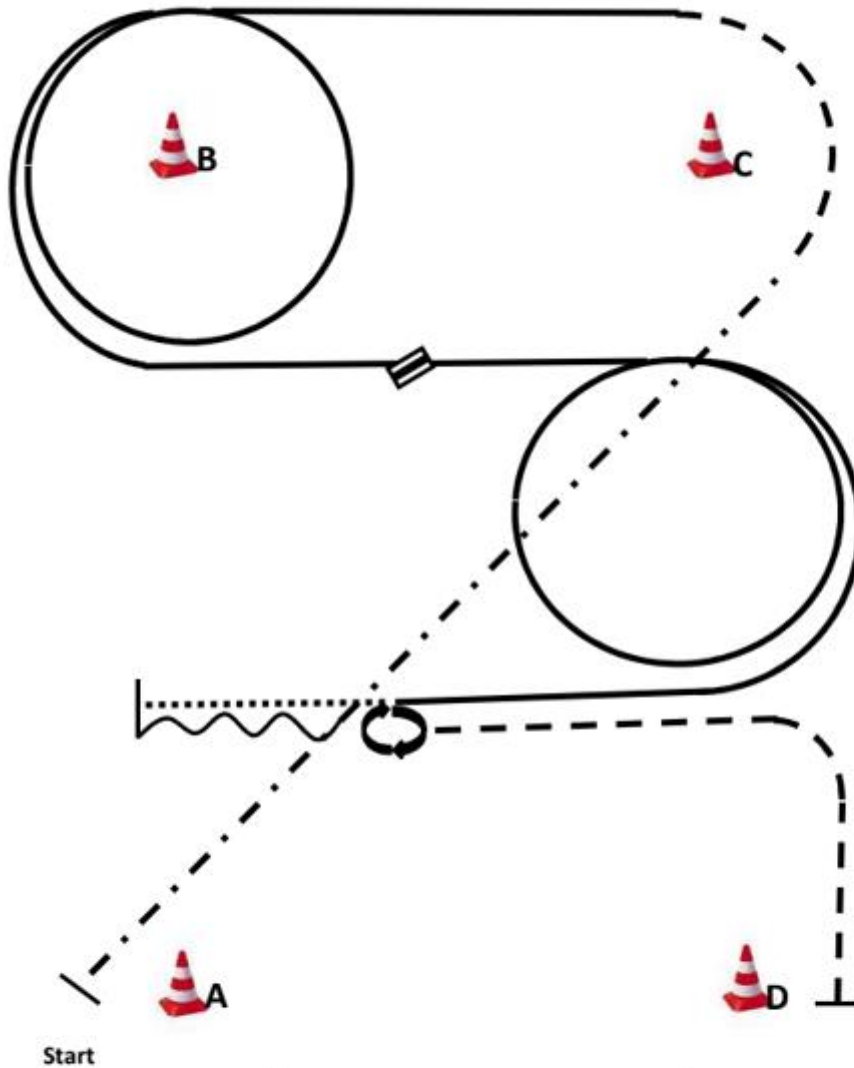
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

M LK 2/1 B WHS, M LK 2/1 A WHS

03/2015



Q-Pattern 13: WHS LK 1/2 A/B



- | | |
|-----------------------------------------|--------------------------|
| 1. Be ready at A, ext. Jog to C. | 7. 540° turn (opt. r/l). |
| 2. Jog around C. | 8. Jog to D, stop. |
| 3. Lope circle left lead around B. | Walk to warm up area. |
| 4. Lead change, lope circle right lead. | |
| 5. Walk, stop. | |
| 6. Back one horse length, stop. | |

