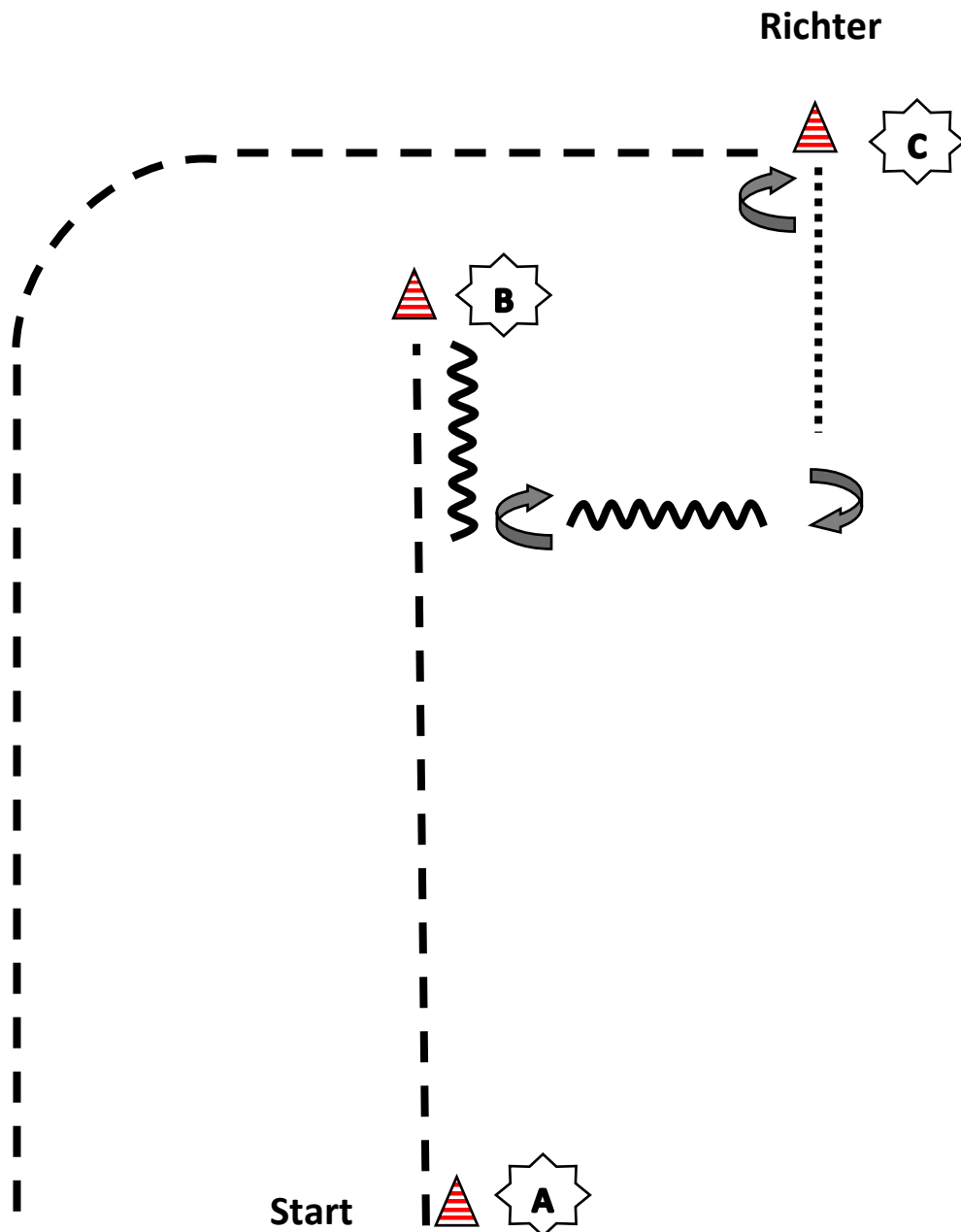


- A. Start, set up
Schritt, jog zu B
- B. Vor B Stop
Back up (1 Pferdelänge)
90° turn rechts
Walk
- C. Bei C Set up
Inspektion
270 Grad turn rechts
dann im Trab zurück in die Warm up Area

.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
————	Lope / Galopp
~~~~~	Backup / rückwärts
▲	Pylone



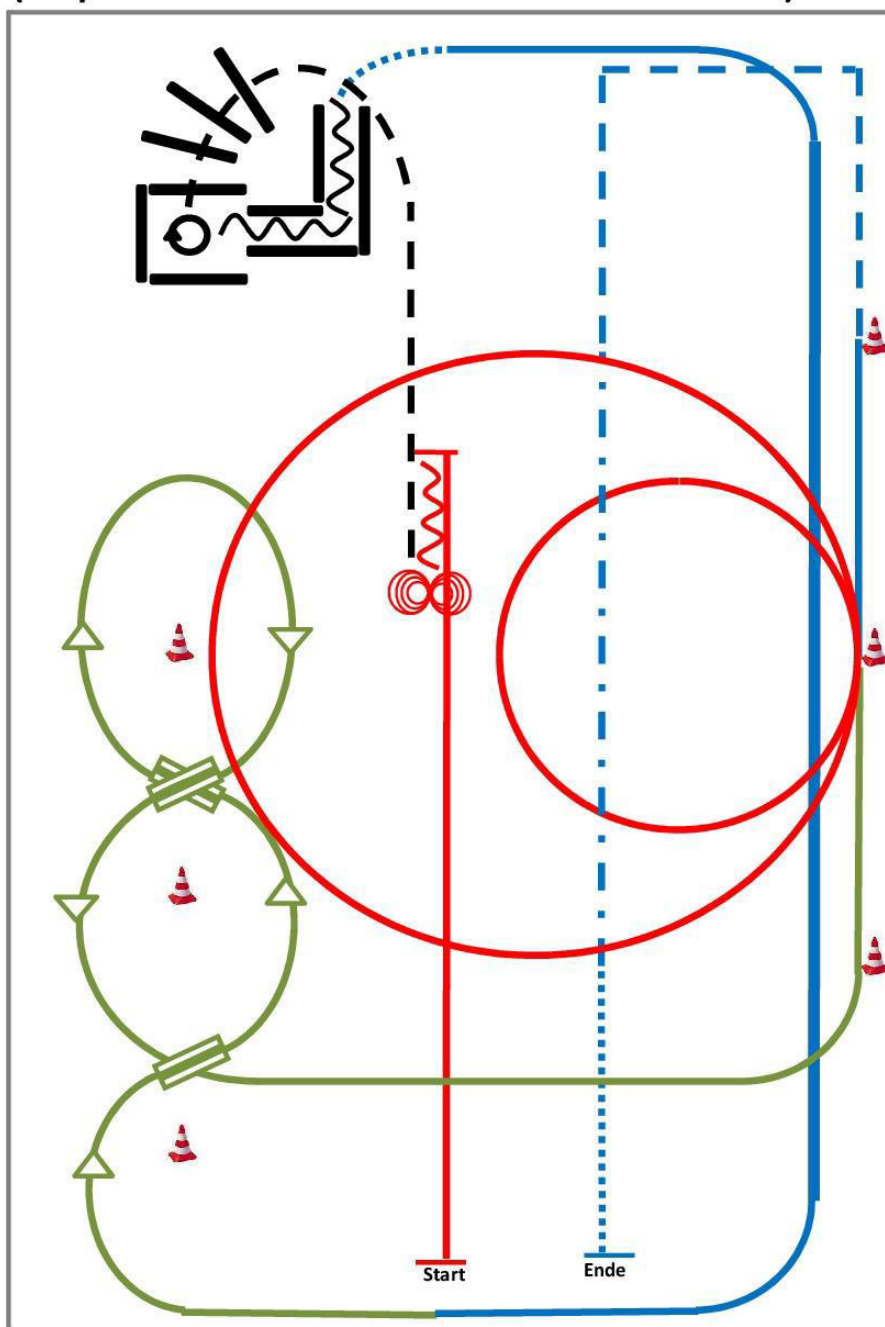
- A. Start, set up  
jog zu B
- B. Vor B Stop  
Back up (1 Pferdelänge)  
270° turn rechts  
Back up bis Höhe C  
450° turn right  
Schritt zu C
- C. Bei C Set up  
Inspektion  
270 Grad turn rechts  
dann im Trab zurück in die Warm up Area

.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
————	Lope / Galopp
~~~~~	Backup / rückwärts
▲	Pylone

Pattern SUHO 2018 #5:
(Empfohlen für Hallen oder Plätze ab 30x60m)



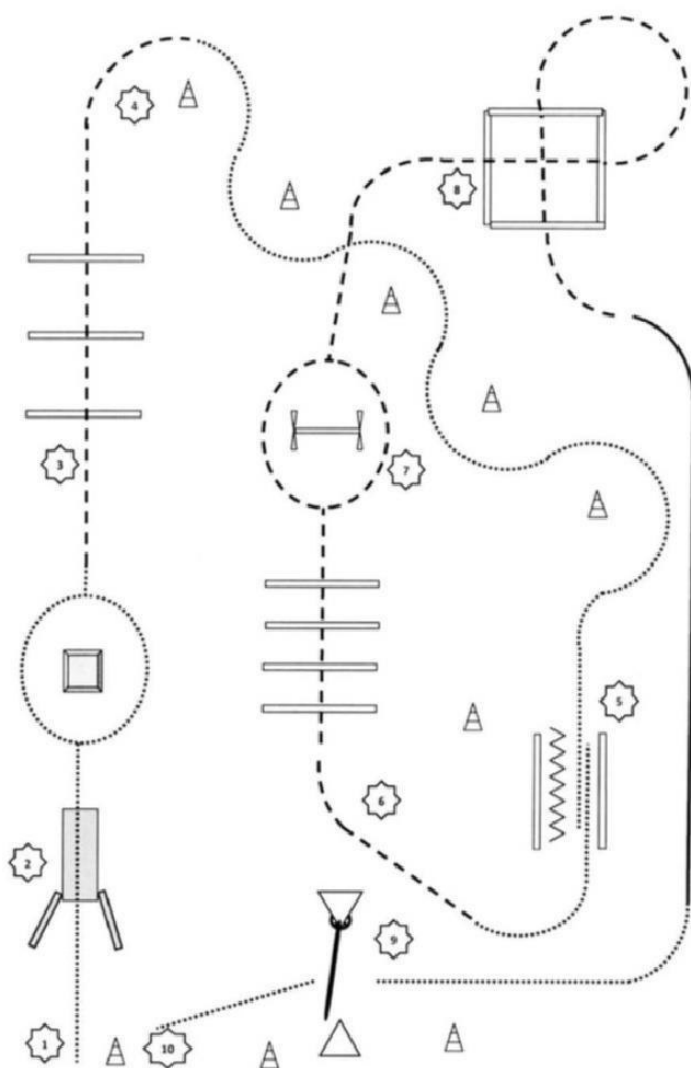
12/2017



- 1) run down auf der Mittellinie, sliding stop hinter dem Mittelmarker, Rückwärtsrichten bis zur Mitte der Bahn oder mind. 3m, verharren (RN)
- 2) 3 spins rechts, 3 spins links (RN)
- 3) jog, jog over, jog in (TH)
- 4) 450° turn right (TH)
- 5) backup (TH)
- 6) walk, lope right, extended lope, Lope (RR)
- 7) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 8) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 9) Galoppwechsel auf der Linie (WR)
- 10) 2 Zirkel Galopp (links), 1. klein und langsam, 2. groß und schnell (RN)
- 11) lope, trot corners (RR)
- 12) extended trot, walk, stop (RR)

	Back
	Lope
	Jog/Trot
	Walk
	Lead change
	flying/simple

Horse&Dog Trail LK 3-5 2016#1





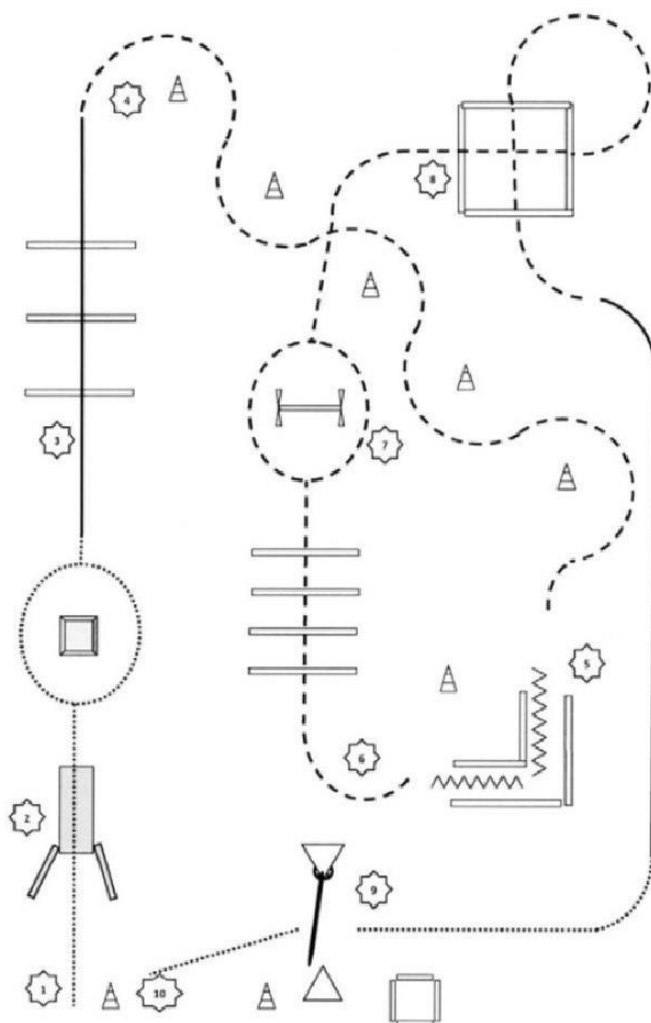
Horse & Dog Trail LK 3-5 2016#1

	Pferd & Reiter	Hund
1	An der Pylone anhalten. Walk zu 2.	Hund ableinen. Hund bei Fuß.
2	Walk über die Brücke, wenn Hund sein Ziel erreicht hat und dort im Platz liegt. Wahlweise am Podest li. oder re. im Walk vorbei reiten. Jog zu 3.	Hund voraus über die Brücke zum Podest schicken. Hund auf Podest ablegen. Hund bei Fuß aus der Bewegung. . Hund bei Fuß.
3	Jog over. Jog zu 4.	Hund bei Fuß über die Stangen. Hund bei Fuß.
4	Walk Slalom. Walk zu 5.	Hund bei Fuß. Hund bei Fuß.
5	Anhalten. Walk in, Back Up, Walk out. Walk zu 6.	Hund zur Pylone schicken. Hund ablegen an der Pylone. Hund bei Fuß.
6	Jog over. Jog zu 7.	Hund bei Fuß über die Stangen. Hund bei Fuß.
7	Im Jog li. oder re. am Sprung vorbei. Jog zu 8.	Hund springt über den Sprung. Hund bei Fuß.
8	Jog over. Lope. Walk zu 9.	Hund bei Fuß mit durch das Quadrat. Hund bei Fuß. Hund bei Fuß.
9	Tor beliebig öffnen, durchreiten, weit öffnen. Tor schließen. Walk zu 10.	Hund an Pylone ablegen. Hund durch das Tor abrufen. Hund an Pylone ablegen. Hund bei Fuß.
10	Anhalten, absteigen.	Hund anleinen.

Erklärung:

Podest sollte die Maße 80 cm x 120 cm nicht unterschreiten und ca. 10 cm bis 30 cm hoch sein (Europallette oben geschlossen o. ä.).
Sprung sollte 20 cm bis 40 cm hoch sein (erhöhte Stange, Cavaletti, o.ä.).

Horse & Dog Trail LK 1-2 2016#1



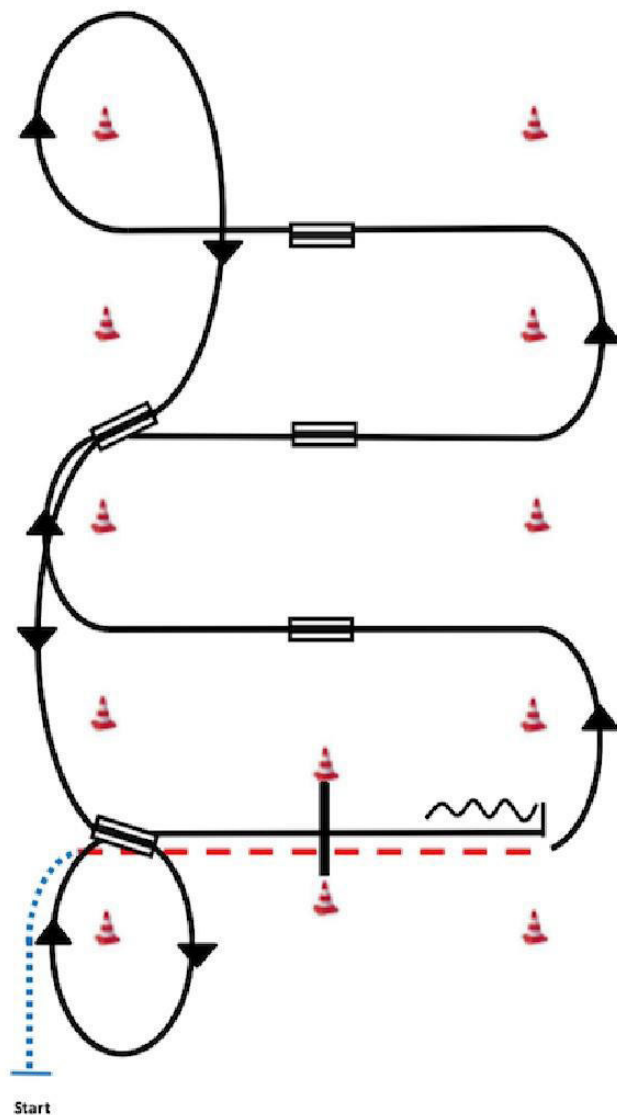
Horse & Dog Trail LK 1-2 2016#1

	Pferd & Reiter	Hund
1	An der Pylone anhalten. Walk zu 2.	Hund ableinen. Hund bei Fuß.
2	Walk über die Brücke, wenn Hund sein Ziel erreicht hat und dort im Platz liegt. Wahlweise am Podest li. oder re. im Walk vorbei reiten. Lope zu 3.	Hund voraus über die Brücke zum Podest schicken. Hund auf Podest ablegen. . . Hund bei Fuß aus der Bewegung. Hund bei Fuß.
3	Lope over. Jog zu 4.	Hund bei Fuß über die Stangen. Hund bei Fuß.
4	Jog Slalom. Jog zu 5.	Hund bei Fuß. Hund bei Fuß.
5	Anhalten. Turn, Back up "L", Turn. Jog zu 6.	Hund zur Pylone schicken. Hund Platz an der Pylone. Hund bei Fuß.
6	Jog over. Jog zu 7.	Hund bei Fuß über die Stangen. Hund bei Fuß.
7	Jog li. oder re. am Sprung vorbei. Jog zu 8.	Hund springt über den Sprung. Hund bei Fuß.
8	Jog over. Lope. Walk zu 9.	Hund bei Fuß mit durch das Quadrat. Hund bei Fuß. Hund bei Fuß.
9	Tor beliebig öffnen, durchreiten, weit öffnen. Tor schließen. Walk zu 10.	Hund in Box ablegen. . Hund durch das Tor rufen. Hund an Pylone ablegen. Hund bei Fuß.
10	Anhalten, absteigen.	Hund anleinen.

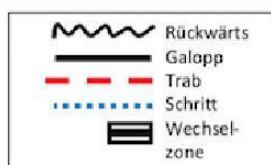
Erklärung :

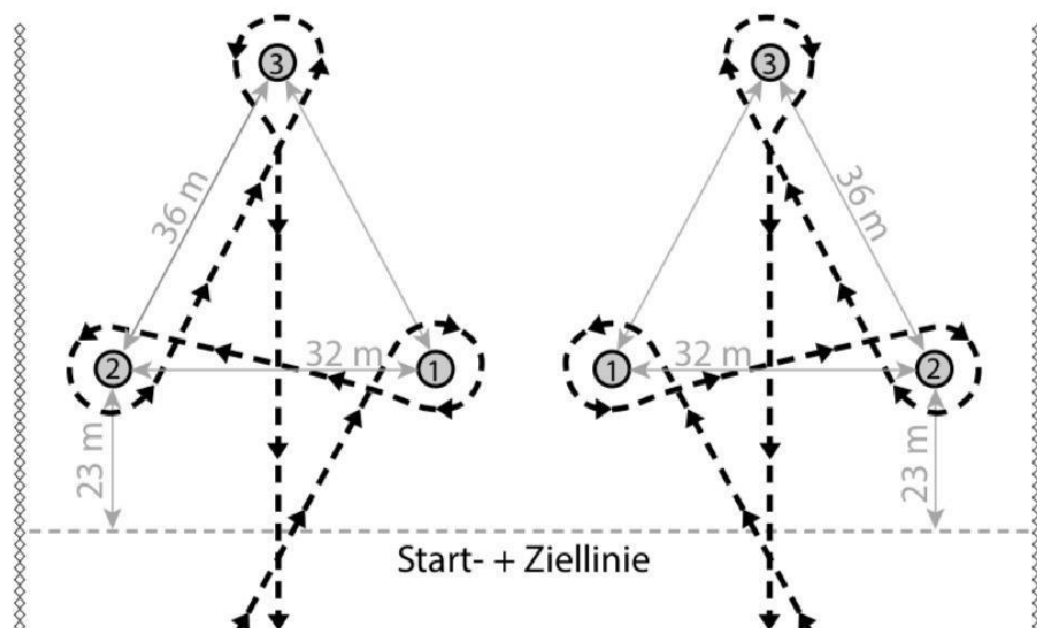
Podest sollte die Maße 80 cm x 120 cm nicht unterschreiten und ca. 10 cm bis 30 cm hoch sein (Europallette oben geschlossen o. ä.).
 Sprung sollte 20 cm bis 40 cm hoch sein (erhöhte Stange, Cavaletti, o.ä.).

57608 Western Riding-Pattern 7 (für junior Pferde)

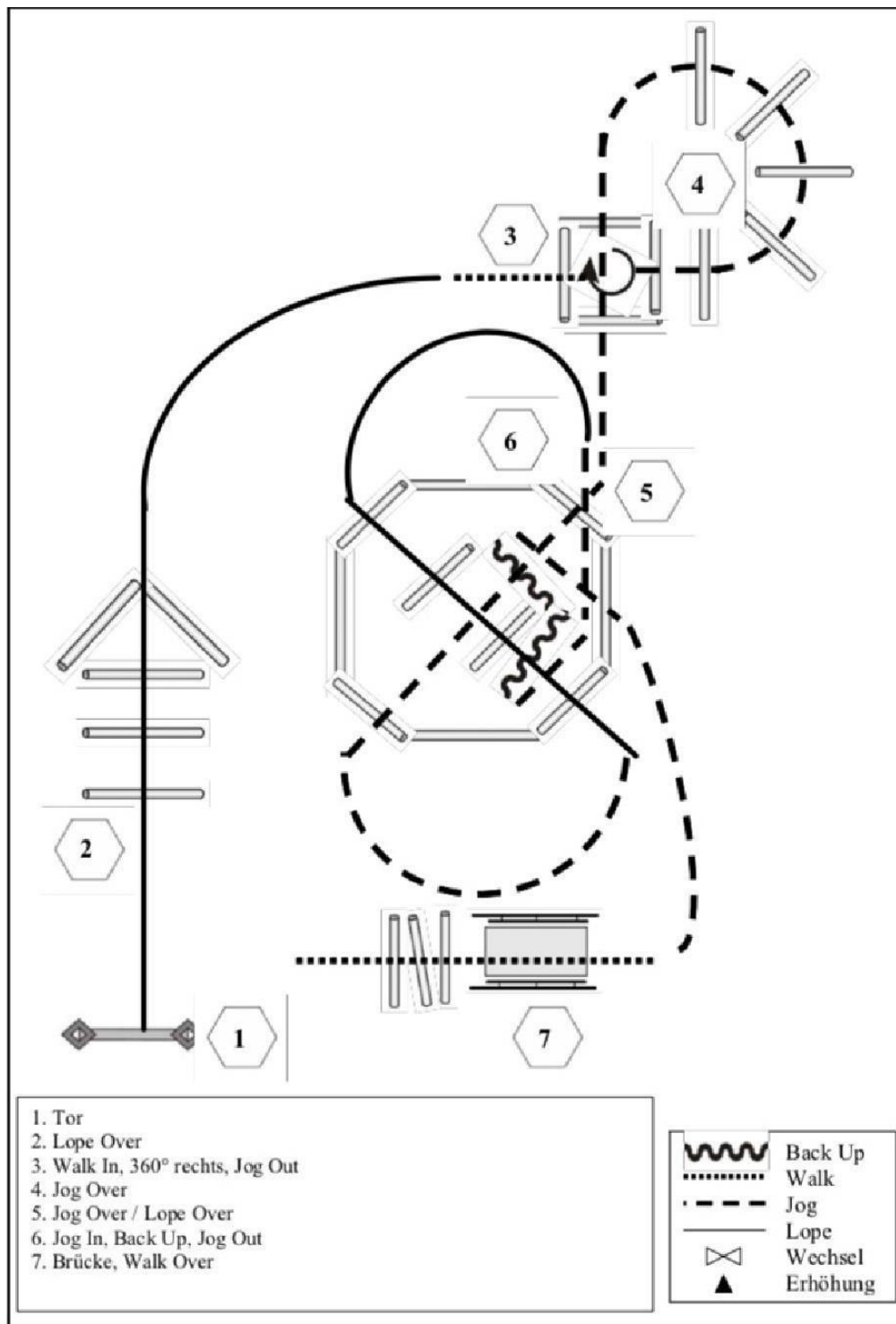


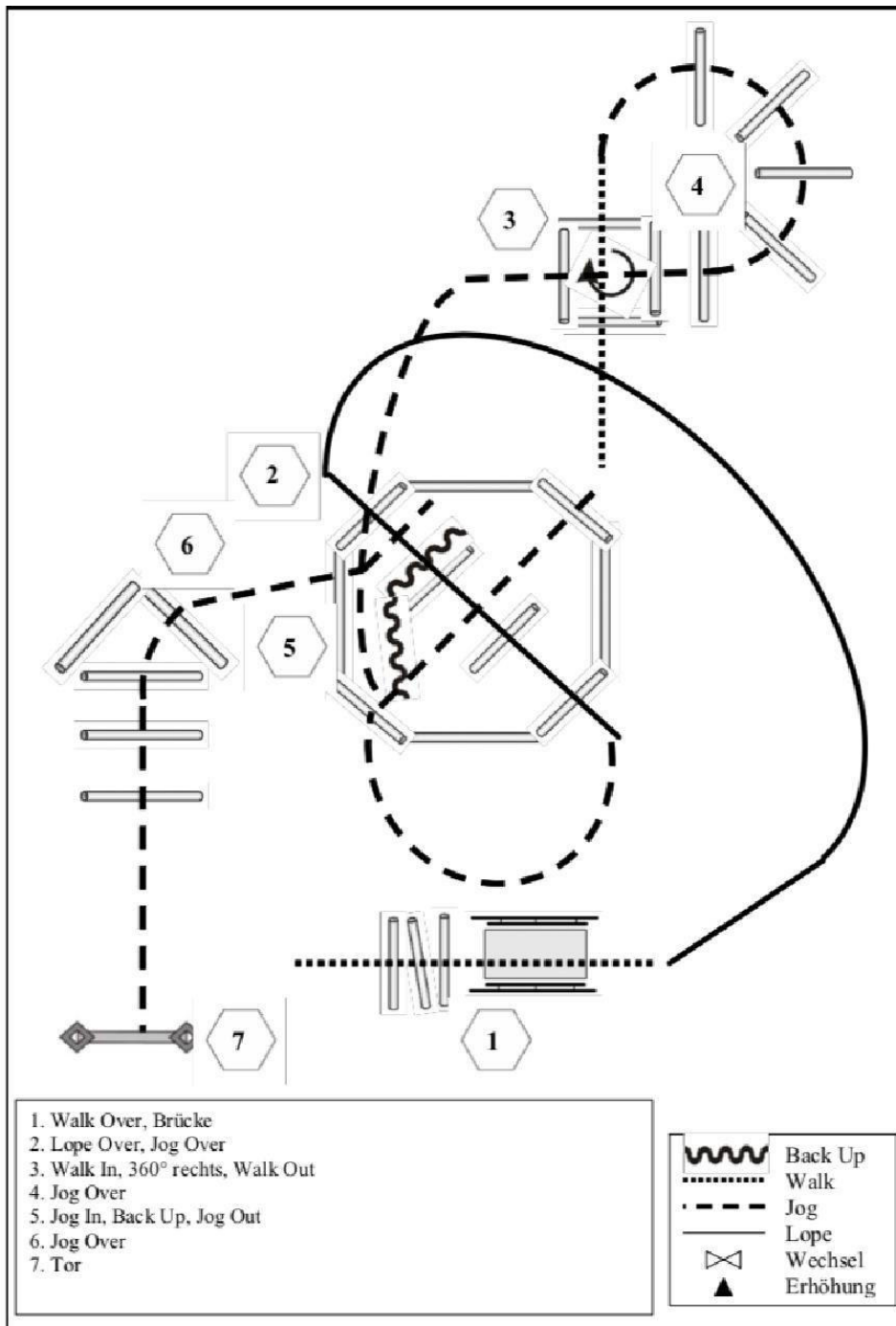
- 1) Schritt, Übergang zum Trab zwischen den ersten beiden Markern, Trab über die Stange.
- 2) Übergang zum Linksgalopp zwischen den Markern.
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 4) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 5) 3. Galoppwechsel mit Seitenwechsel.
- 6) Volte, 1. Galoppwechsel auf der Linie.
- 7) 2. Galoppwechsel auf der Linie, Volte.
- 8) Galopp über die Stange.
- 9) Stop zwischen den Markern, Rückwärtsrichten mind. 3m.

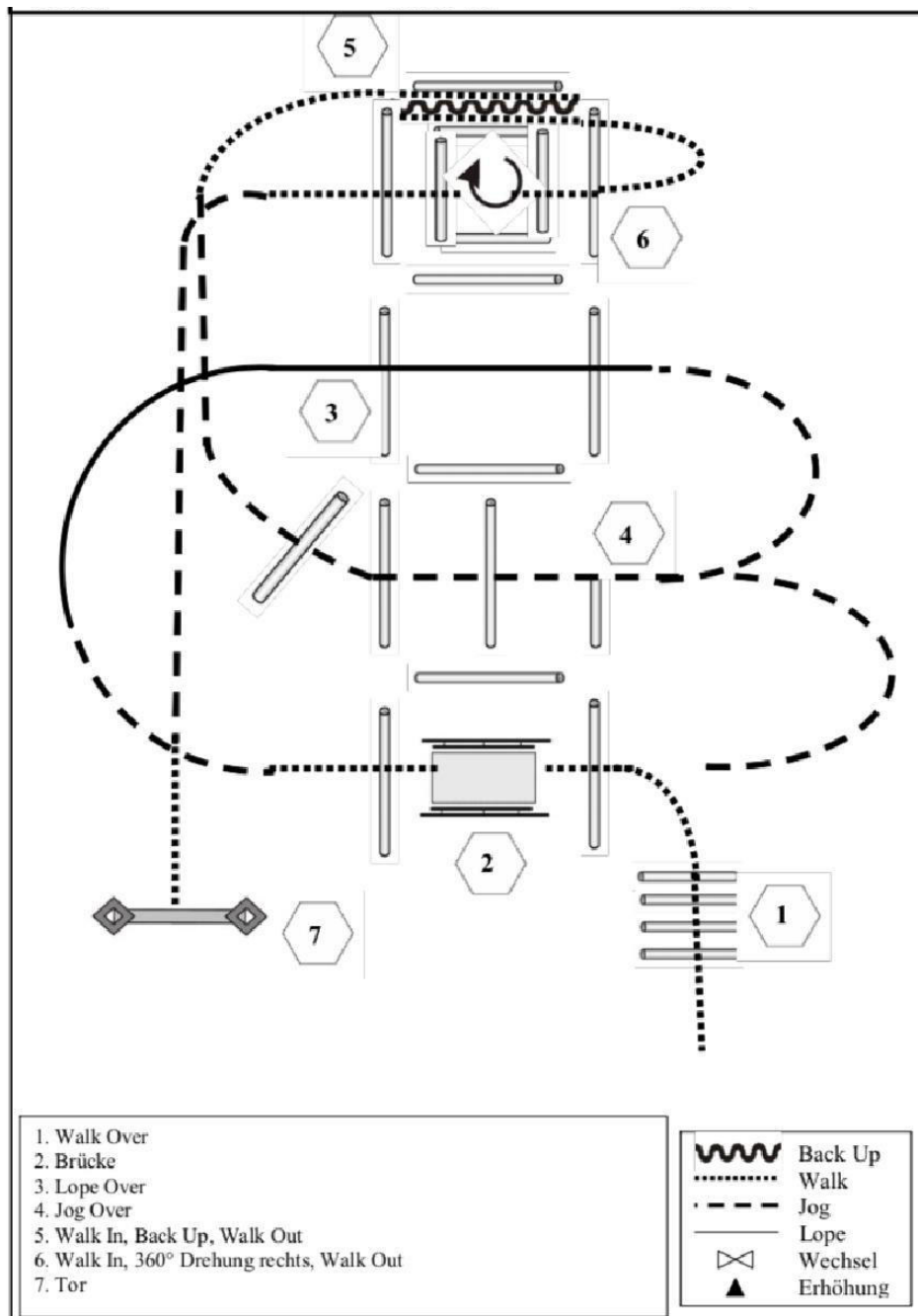


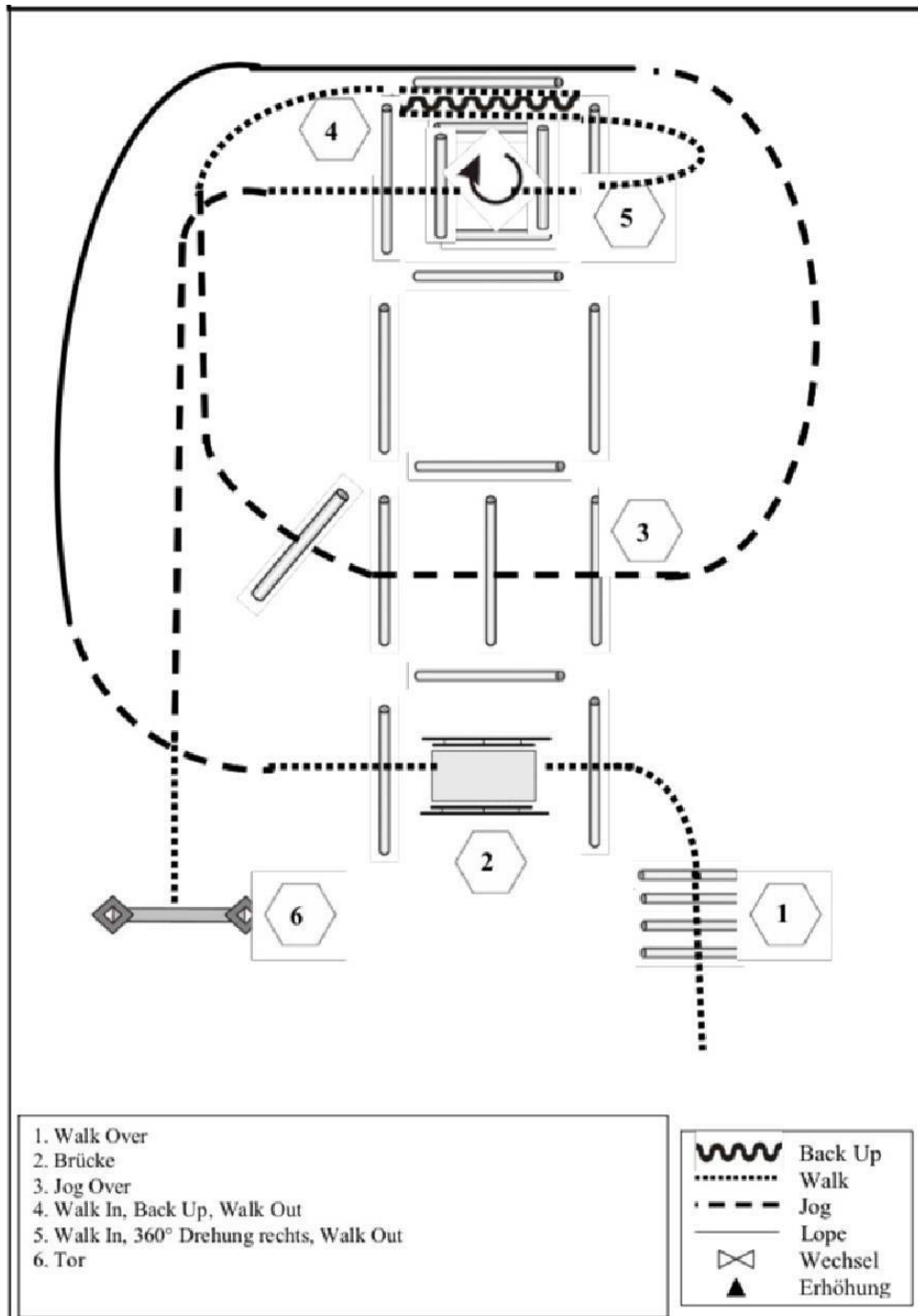


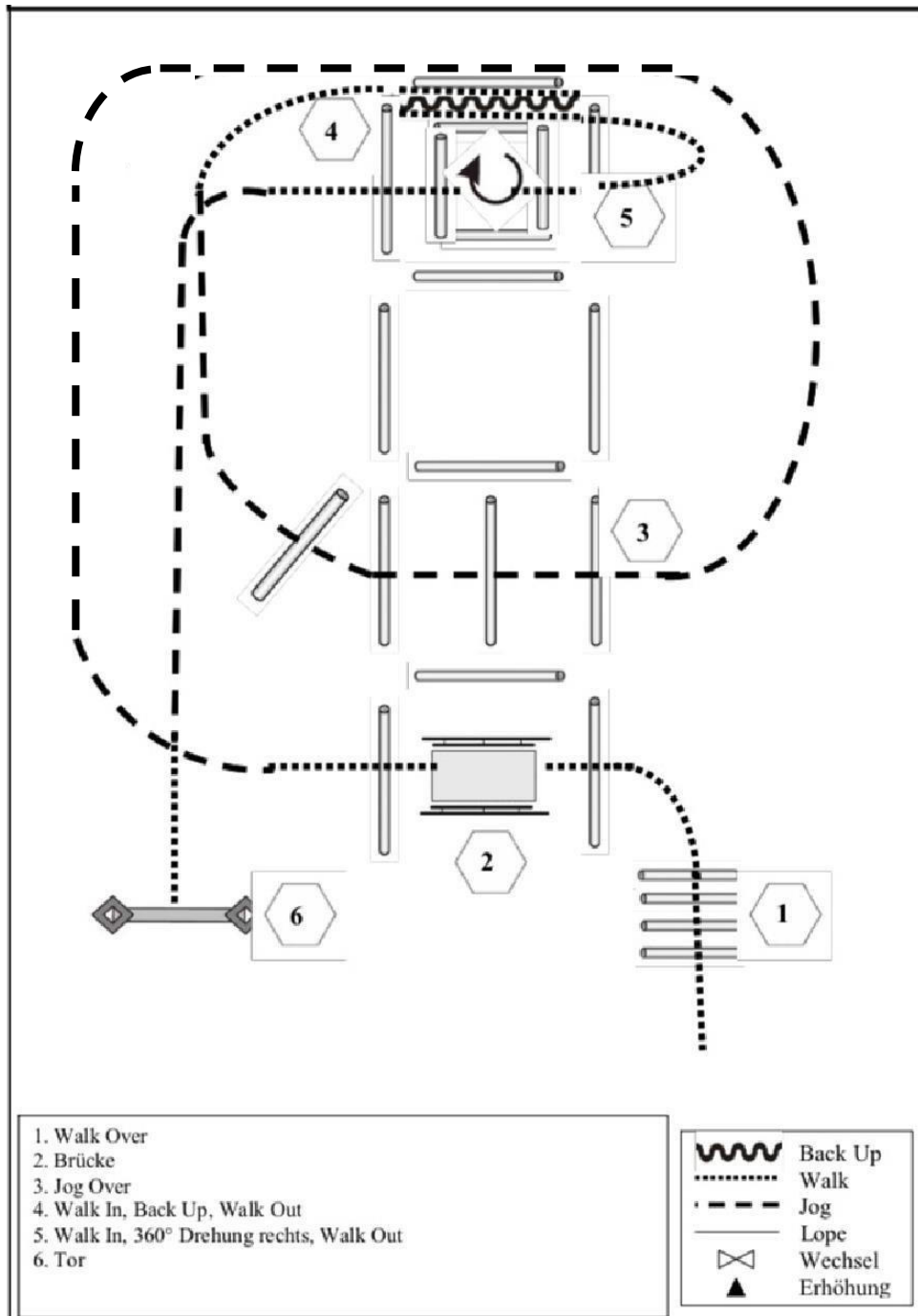
1. Barrel Race ist eine Prüfung auf Zeit. Der Rennkurs muss exakt ausgemessen werden. Bei Platzproblemen wird dieser Kurs um je 5 m verkleinert, bis er ohne Probleme auf dem vorhandenen Reitplatz angelegt werden kann.
2. Der Abstand der 3. Tonne bis zur Ziellinie wird nicht verkürzt, wenn noch genügend Platz zum Anhalten des Pferdes bleibt. Zwischen Tonnen und Reitbahnbegrenzung ist ein angemessener Sicherheitsabstand einzuhalten. Es sollten an der Bande Start-/Ziellinienmarkierungen angebracht werden. Es wird eine elektrische Zeitnahme, falls vorhanden, ebenfalls an der Bande aufgestellt. Sonst müssen mindestens 2 Stoppuhren benutzt werden. Als offizielle Zeit gilt die Durchschnittszeit. Den Teilnehmern ist ein fliegender Start erlaubt. Die Zeit wird jeweils genommen, wenn die Nase des Pferdes die Start-/Ziellinie erreicht.
3. Auf das Signal des Startgebers hin überquert der Teilnehmer die Startlinie und umrundet die Tonne Nr. 1 im Rechtsbogen, reitet dann zur Tonne Nr. 2 und umrundet diese in einem Linksbogen; danach umrundet er die Tonne Nr. 3 in einem Linksbogen und reitet zwischen den Tonnen Nr. 1 und 2 zurück über die Ziellinie (s. Schemazeichnung). Alternativer Rennkurs: Der Reiter galoppiert zuerst zur Tonne Nr. 2 und umrundet diese in einem Linksbogen, reitet dann in einem Rechtsbogen um Tonne Nr. 1 und umrundet schließlich die Tonne Nr. 3 in einem Rechtsbogen. Im Übrigen wie bei der oben beschriebenen Lösung zurück über die Ziellinie.
4. Für das Umwerfen einer Tonne oder das Einreiten ohne Hut erhält der Teilnehmer 5 Strafsekunden.
5. Einschlagen eines falschen Wegs hat die Disqualifikation zur Folge.
6. Es ist erlaubt, die Tonnen mit den Händen zu berühren.
7. Bei Zeitgleichheit entscheidet ein- oder mehrmaliges Stechen.

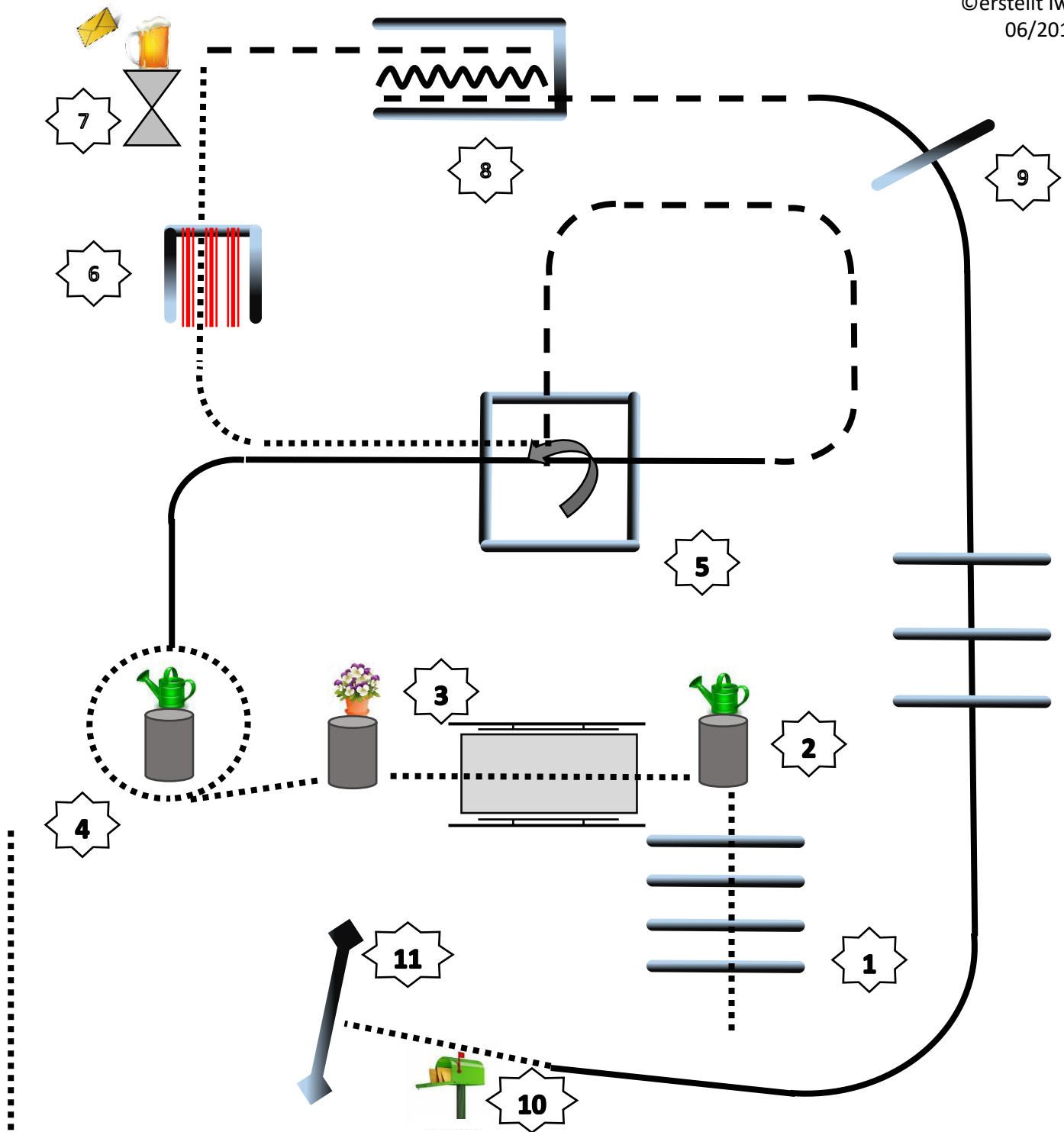







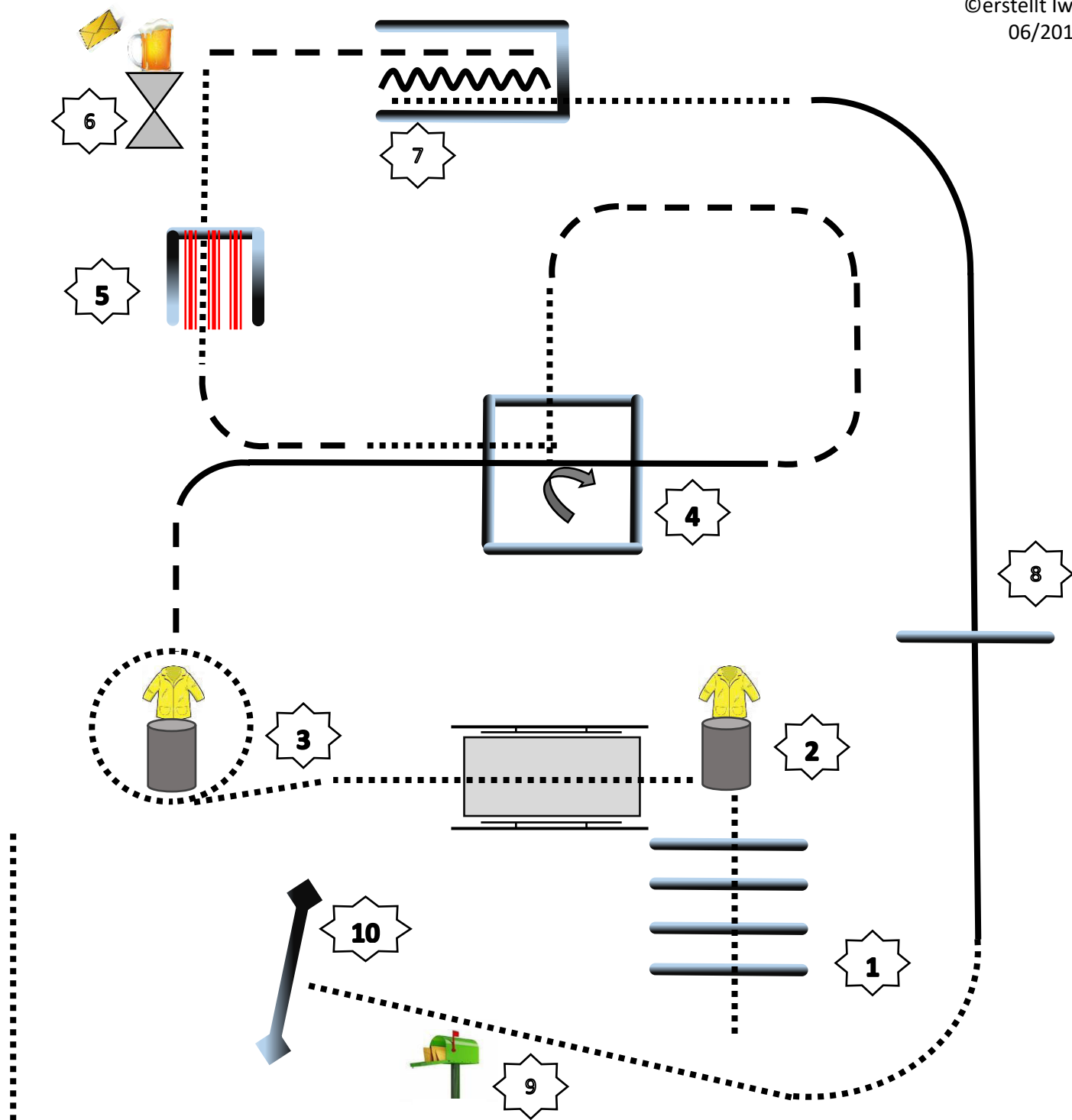







1. Schritt über die Stangen
2. Tonne mit Gießkanne voll Wasser – Gießkanne mitnehmen
3. Tonne mit Blume – Blume gießen
4. Tonne umrunden (egal welche Hand) – Gießkanne abstellen
5. Galopp, dann Trab ins Quadrat, Stop, absteigen u. Quadrat umrunden, aufsteigen, Turn 270° links
6. Flatterband im Schritt durchreiten
7. Stehtisch (Bar) – trinken, Brief mitnehmen (egal wo unterbringen)
8. Jog in die Gasse, Back up raus, Jog über die Stange, dann angaloppieren
9. Galopp mit Galoppstangen
10. Am Briefkasten stopp, Brief in den Kasten legen, Fähnchen hoch
11. Schritt zum Tor, Tor

.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
~~~~~	Backup / rückwärts
	Pylone

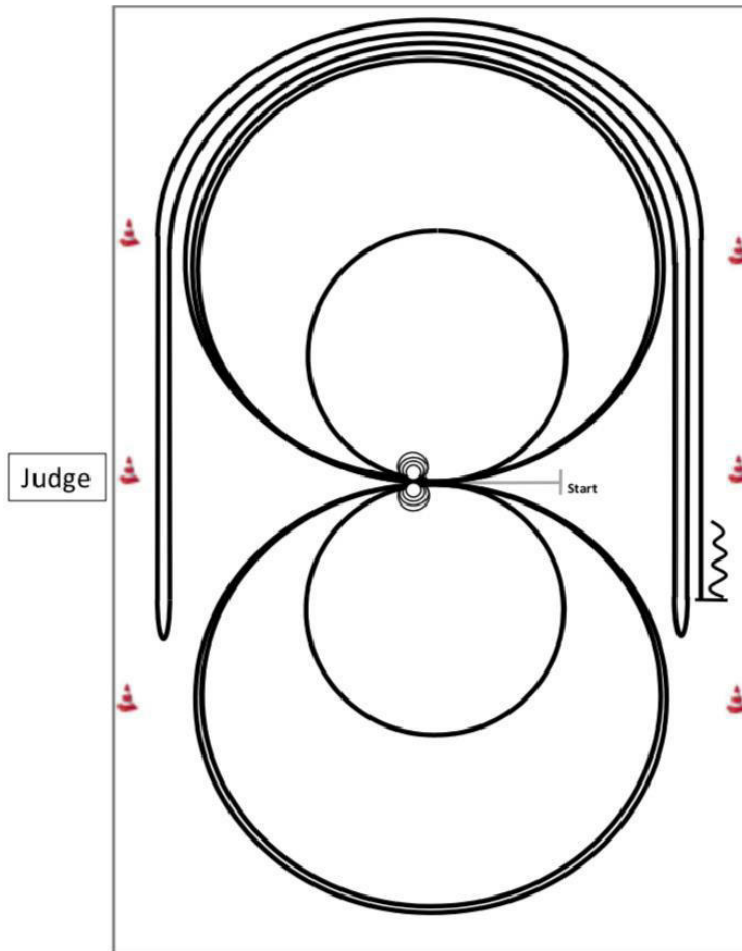


1. Schritt über die Stangen
2. Tonne mit Regenmantel – Mantel aufnehmen und transportieren – Variante frei
3. Tonne umrunden (egal welche Hand) – Regenmantel ablegen
4. Trab, Galopp, Trab, dann Schritt in die Box, stopp, absteigen u. Quadrat umrunden, aufsteigen, Turn 90° rechts
5. Im Schritt aus der Box raus, antraben, vor dem Tor (Flutterband zurückgebunden) wieder Schritt
6. Stehtisch (Bar) – trinken, Brief mitnehmen (egal wo unterbringen)
7. Jog in die Gasse, Back up raus, Schritt über die Stange, dann angaloppieren
8. Galopp mit Galoppstange, in der Kurve in den Schritt übergehen
9. Am Briefkasten stopp, Brief in den Kasten legen, Fähnchen hoch
10. Schritt zum Tor. Tor

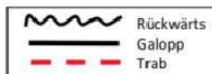
.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
~~~~~	Backup / rückwärts
	Pylone



§7832 Reining-Pattern 8



Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.
Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

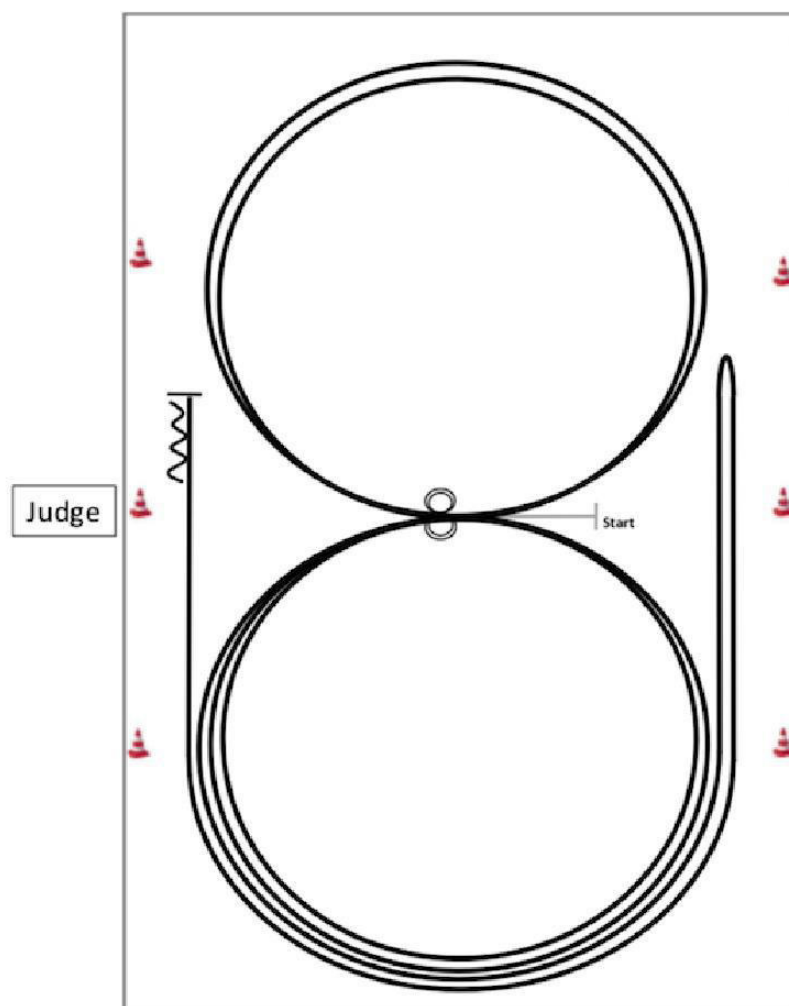


- 1) 4 Spins **links**, verharren.
- 2) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.groß und schnell, **2.klein** und langsam, 3.groß und schnell, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

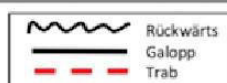
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



§ 7842 Reining-Pattern 14 (nur für LK 4)



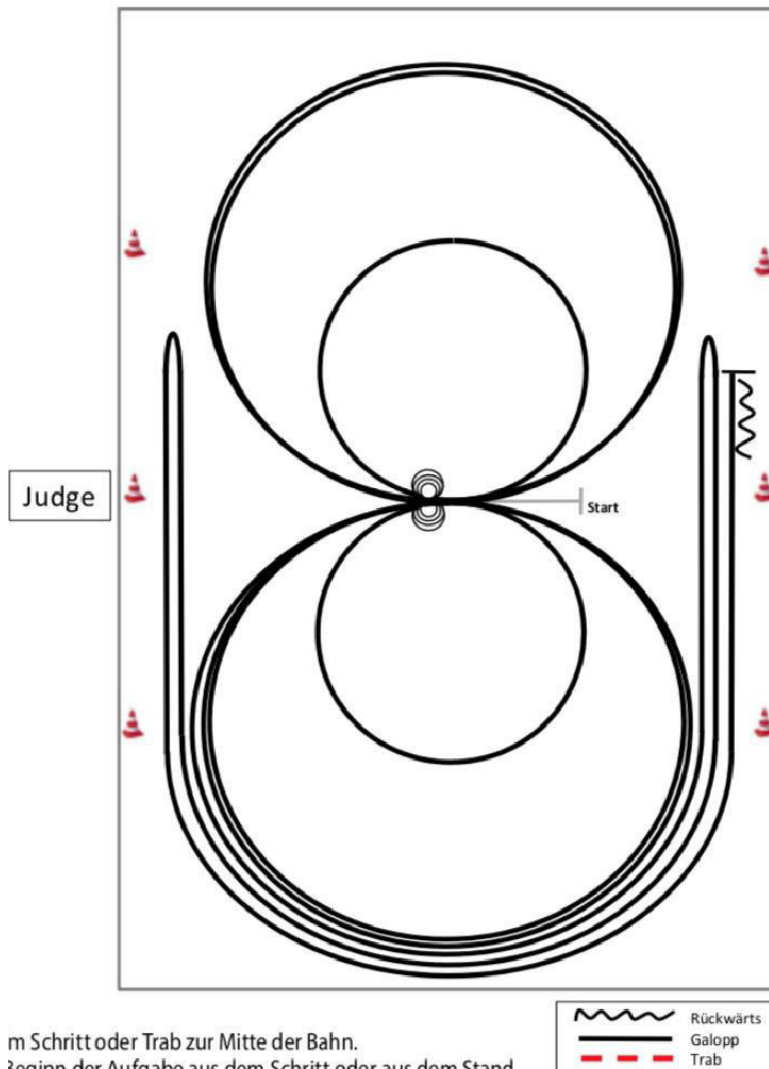
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.



- 1) 2 Zirkel Galopp (**links**), stop bei X, Verharren.
- 2) 2 Spins **links**, verharren.
- 3) 2 Zirkel Galopp (**rechts**), stop bei X, Verharren.
- 4) 2 Spins **rechts**, verharren.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmärker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmärker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

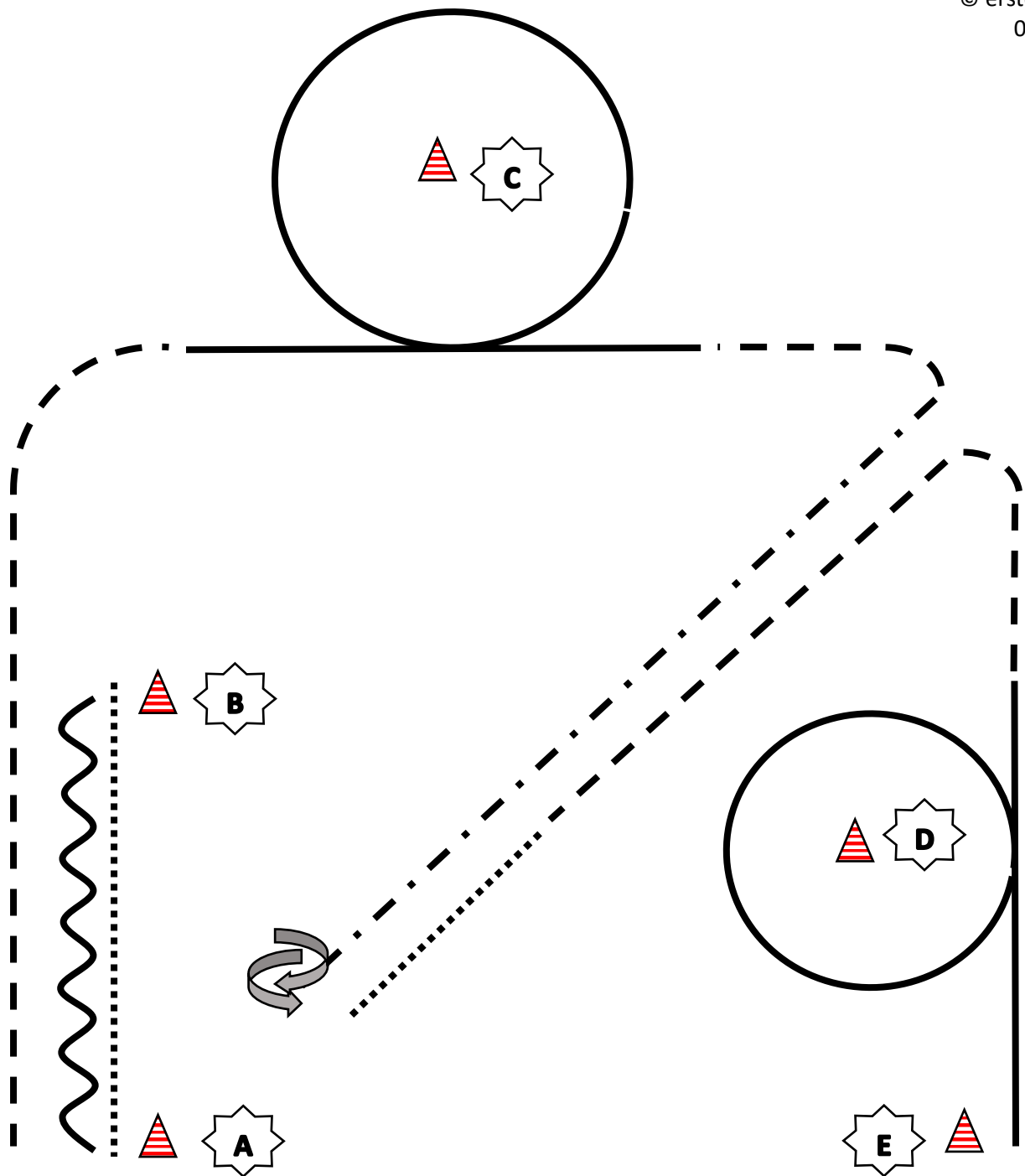
§ 7830 Reining-Pattern 6



in Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn.
 Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

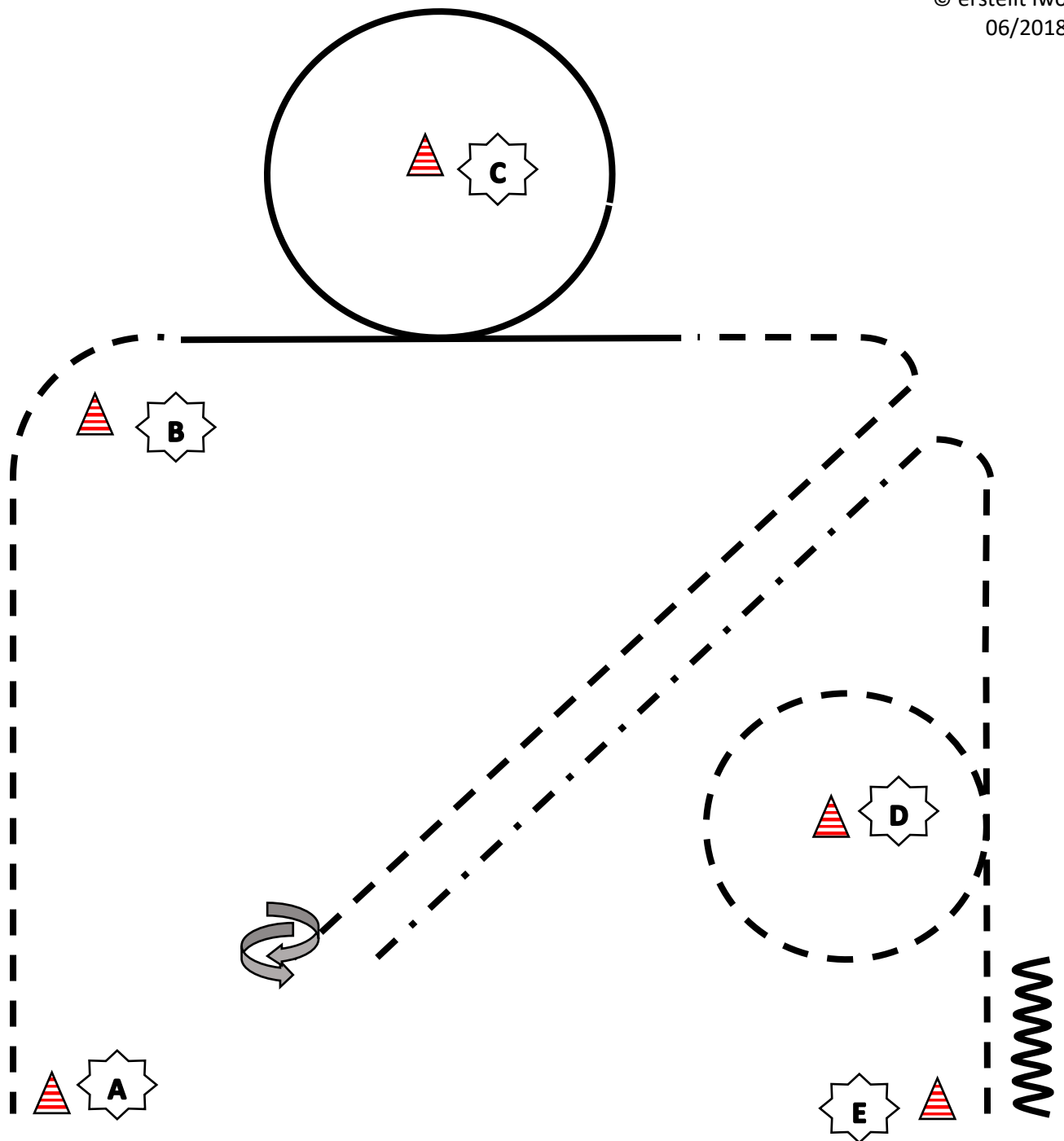
- 1) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 4) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, Galoppwechsel bei X.
- 5) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 6) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.



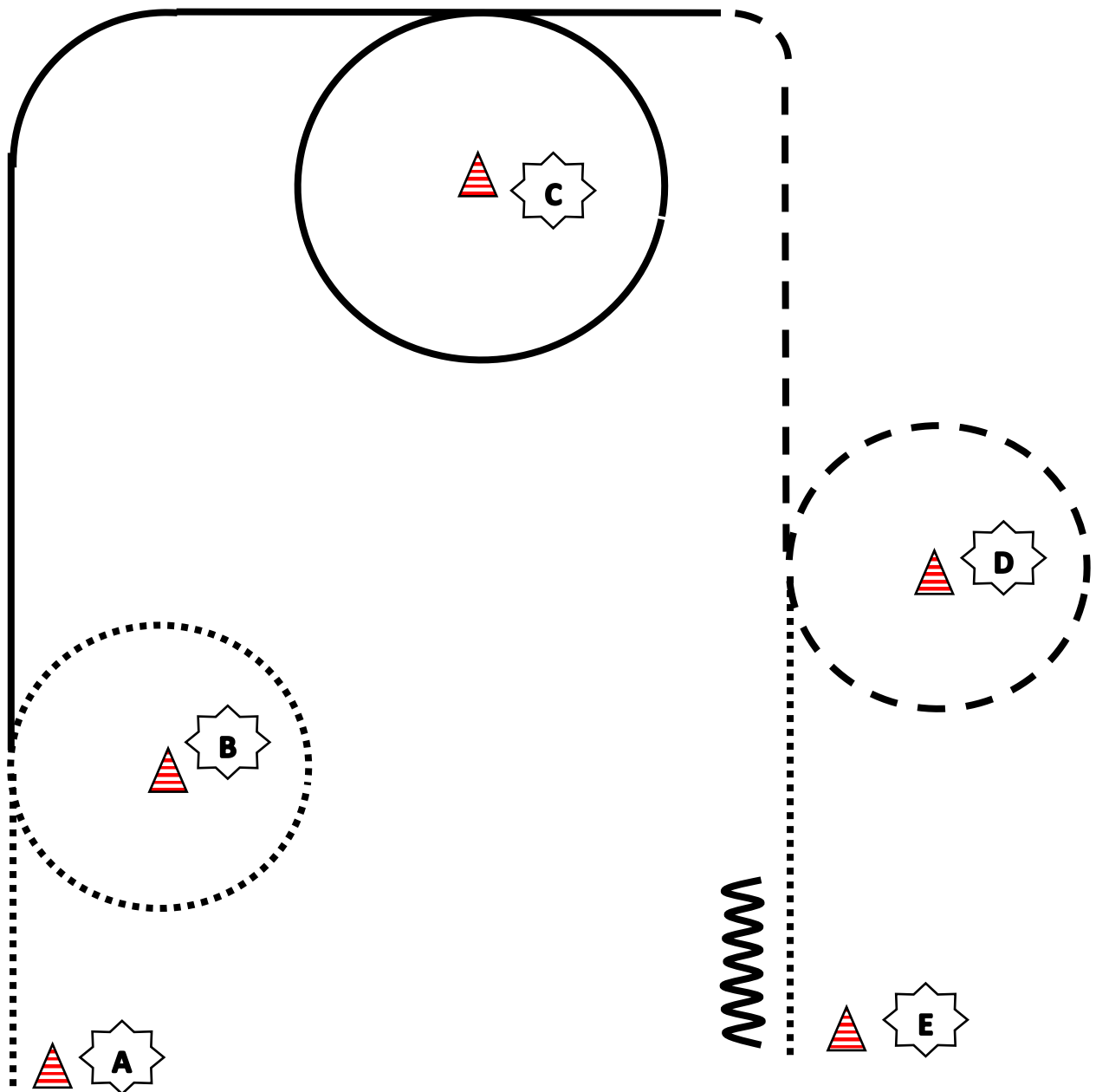
1. Schritt von A nach B
Back up zu A
Trab
2. Galopp um C
Trab
3. extended Trab diagonal in Richtung A
mind. 1 Pferdelänge Abstand zu A
Turn 540° (Drehung egal)
Schritt und Trab in gleicher Diagonale zurück
4. Galopp um D
Stopp bei E

.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
- . - . -	extended Jog / Galopp
————	Lope / Galopp
~~~~~	Backup / rückwärts
▲	Pylone




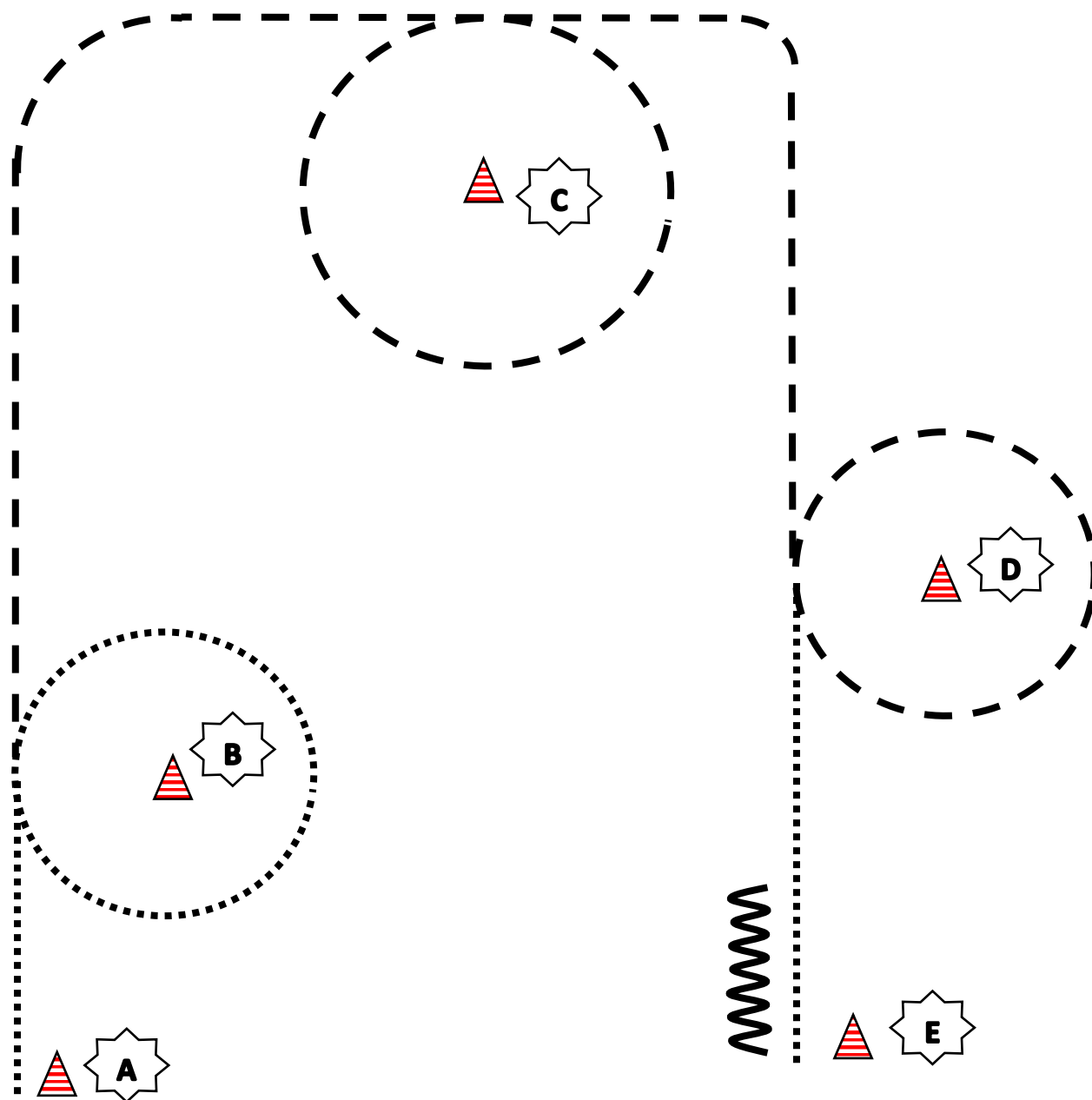
1. Trab von A nach B  
Galopp um C  
Übergang in Trab
2. Trab diagonal in Richtung A  
mind. 1 Pferdelänge Abstand zu A  
Turn 180° (Drehung egal)  
extended Trab in gleicher Diagonale zurück
3. Trab um D  
Schritt bis E  
Stopp  
Back up mindestens 1 Pferdelänge

.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
- . - . - .	extended Jog /
————	Lope / Galopp
~~~~~	Backup / rückwärts
▲	Pylone



1. Schritt ab A
Schritt um B
angaloppieren
2. Galopp um C
Übergang in Trab
3. Trab um D
Schritt bis E
Stopp
Back up mindestens 1 Pferdelänge

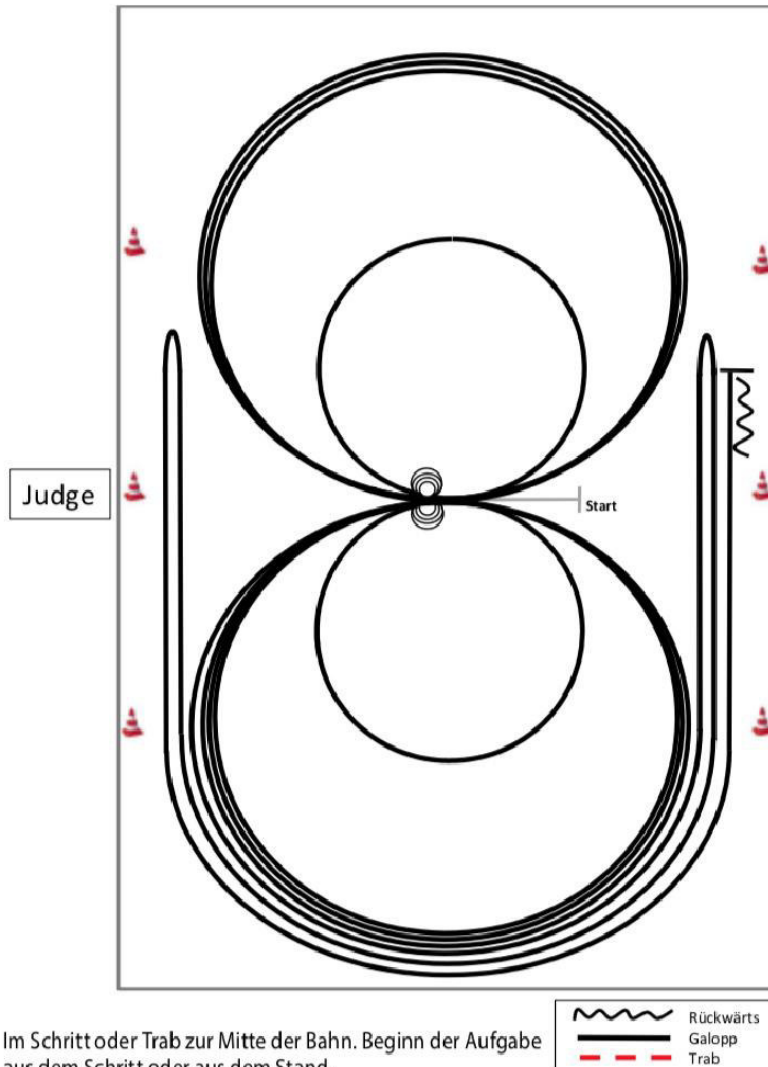
.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
- . - . - .	extended Jog /
—————	Lope / Galopp
~~~~~	Backup / rückwärts
	Pylone



1. Schritt ab A  
Schritt um B  
antraben
2. Trab um C
3. Trab um D  
Schritt bis E  
Stopp  
Back up mindestens 1 Pferdelänge

.....	Walk / Schritt
-----	Jog / Trab
- . - . - .	extended Jog /
————	Lope / Galopp
~~~~~	Backup / rückwärts
▲	Pylone

§7829 Reining-Pattern 5



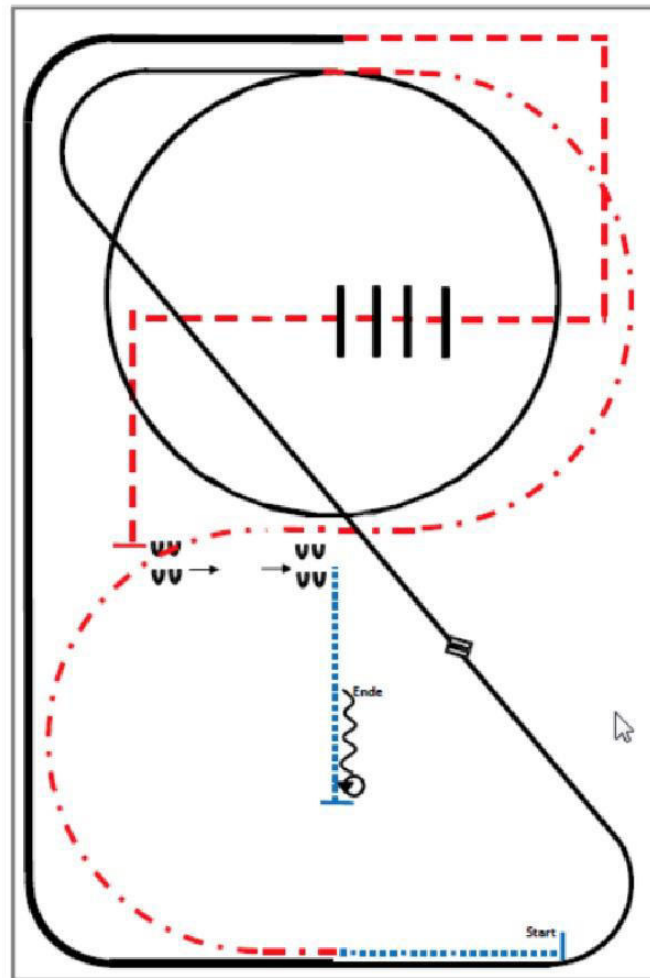
Im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Stand.

- 1) 3 Zirkel Galopp (**links**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 2) 4 Spins **links**, verharren.
- 3) 3 Zirkel Galopp (**rechts**), 1.+2.groß und schnell, **3.klein** und langsam, stop bei X.
- 4) 4 Spins **rechts**, verharren.
- 5) 1 Zirkel Galopp (**links**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X, 1 Zirkel Galopp (**rechts**) groß und schnell, Galoppwechsel bei X (figure 8).
- 6) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **rechts**, kein Verharren.
- 7) Galopp (**rechts**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, rollback **links**, kein Verharren.
- 8) Galopp (**links**) auf dem Zirkel, der nicht geschlossen wird, run down entlang der langen Seite, sliding stop mind. 6m von der Bande entfernt hinter dem **Mittelmarker**, Rückwärtsrichten mind. 3m, verharren.

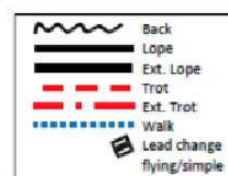
Der Reiter muss das Kopfstück zur Gebisskontrolle vor dem Richter abnehmen.

Stand 12/2017

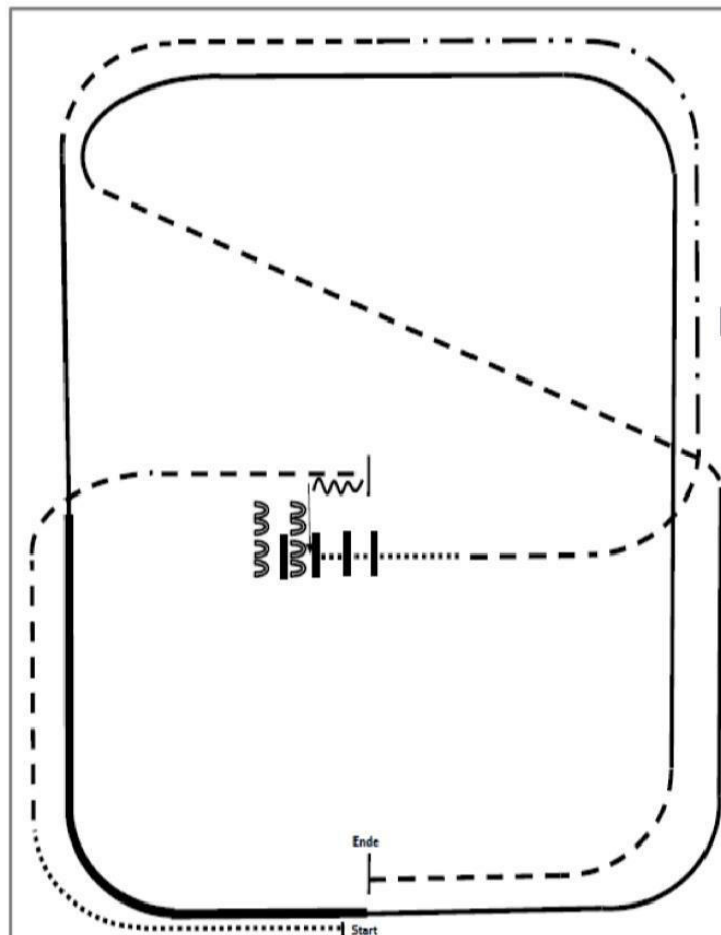
Pattern RR #2:
Arenagröße: mind. 20x40m



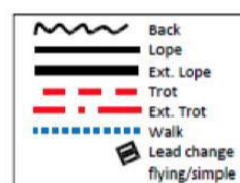
- 1) Walk.
- 2) Extended trot, trot.
- 3) Lope left lead one circle,
lope left lead.
- 4) Leadchange.
- 5) Lope right lead.
- 6) Extended lope.
- 7) Trot corners.
- 8) Trot over, trot.
- 9) Stop, sidepass left.
- 10) Walk, stop.
- 11) 360° turn right or left, back.



Pattern RR #8: LK 4/5 A/B
Arenagröße: mind. 20x40

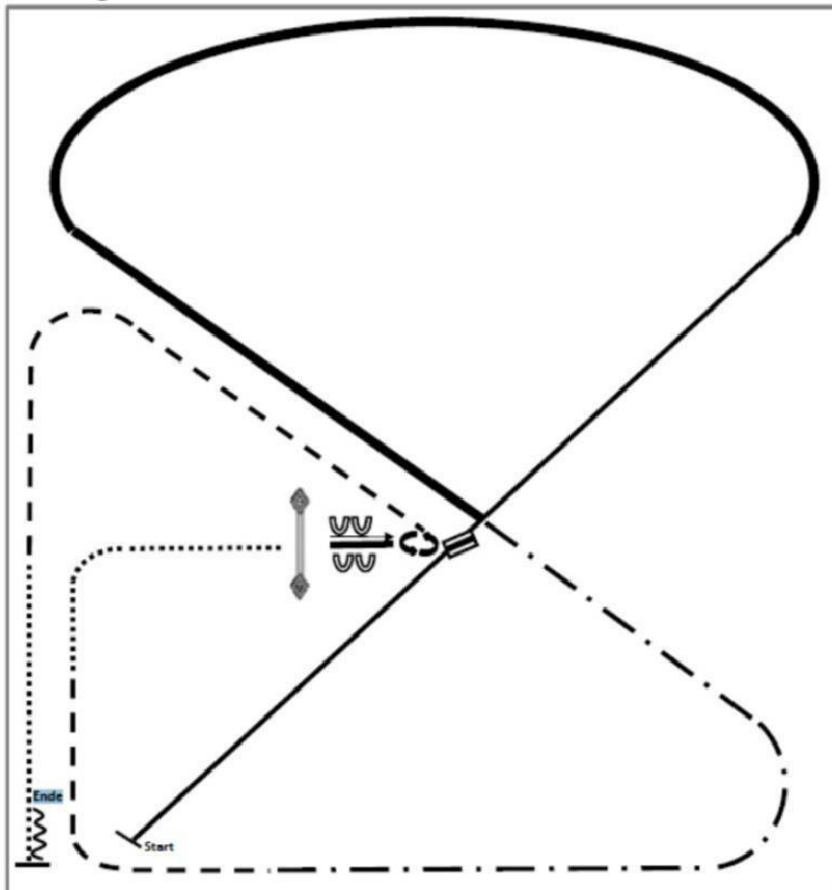


1. Walk
2. Trot
3. Stop, Back
4. Sidepass right $\frac{1}{2}$ way
5. Walk over
6. Trot
7. Ext. Trot, Trot
8. Lope left lead
9. Ext. Lope left lead
10. Lope left lead
11. Trot
12. Lope right lead
13. Trot, Stop



Stand 12/2017

Pattern RR #7:
Arenagröße: mind. 20x40m



1. Lope right lead
2. Change leads
3. Lope left lead
4. Ext. Lope left lead
5. Ext. Trot
6. Trot
7. Walk
8. Gate right hand push
9. Sidepass left
10. Turn left 270°
11. Trot
12. Walk
13. Stop, Back

