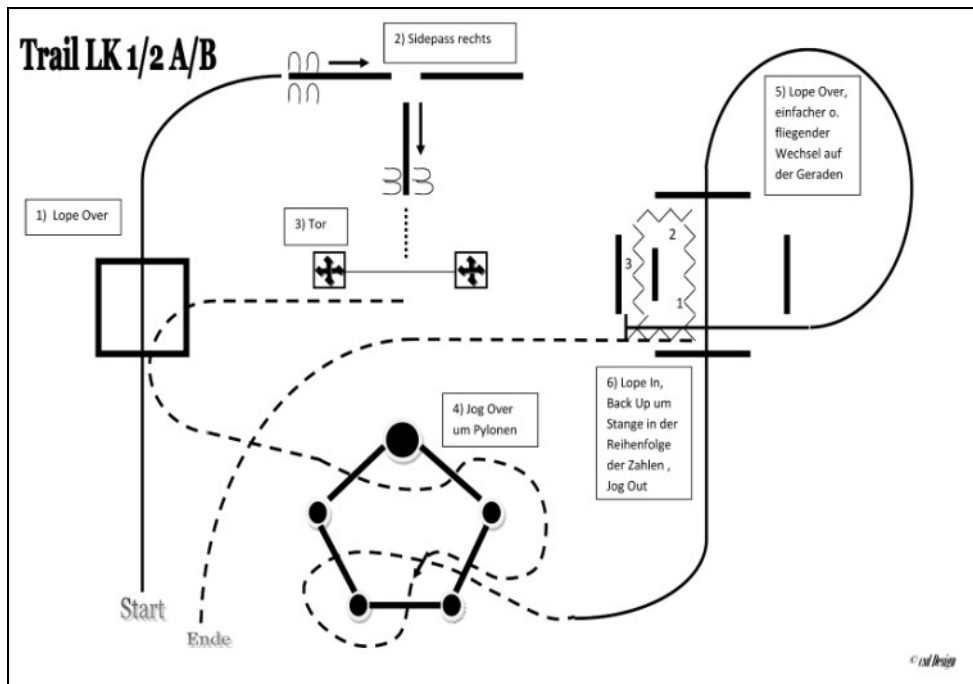


Patternliste

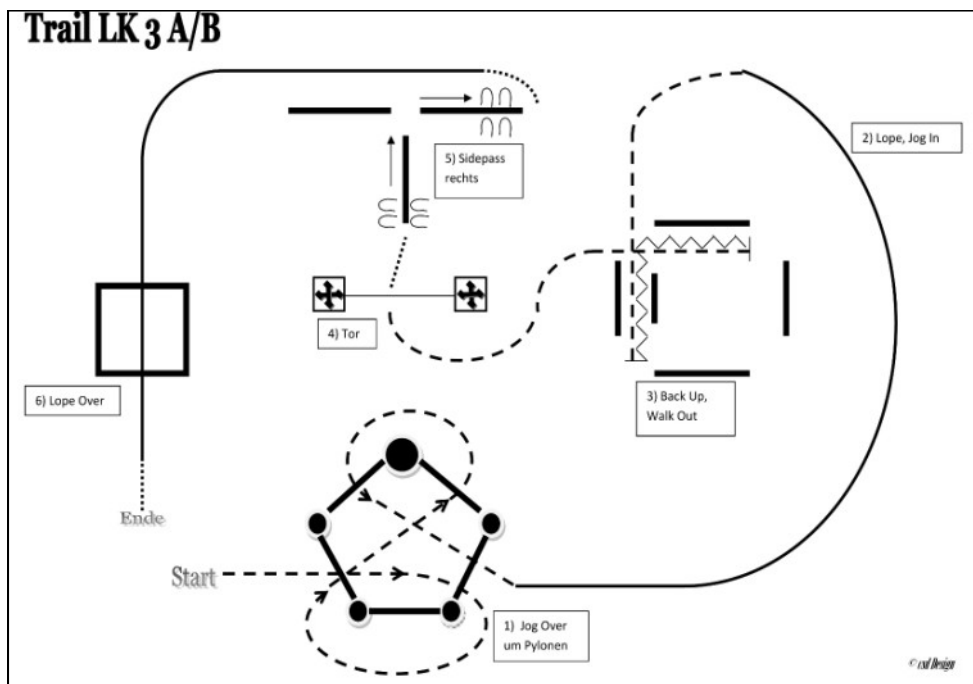
Prüfung	Pattern
<i>Jungpferde Basis</i>	2
<i>Western Riding</i> LK 1A, LK 1B, LK 2A, LK 2B, LK 3A, LK 3B und LK 1A jun., LK 2A jun.	4
<i>Western Riding</i> Q LK 2/1A, LK 2/1B und Q LK 2/1A jun.	3
<i>Reining</i> LK 1A, LK 2A, LK 1B, LK 2B, LK 3A und LK 1A jun., LK 2A jun.	6
<i>Reining</i> LK 3 B, LK 4A und LK4B	6a
<i>Reining</i> Q LK 2/1 A, Q LK 2/1B und Q LK 2/1A jun.	2
<i>WQH Reining (S 04)</i>	4
<i>Superhorse</i> LK 1 A, LK 2A, LK 1B, LK 2B	3
<i>Superhorse</i> Q LK 2/1 A und Q LK 2/1B	4



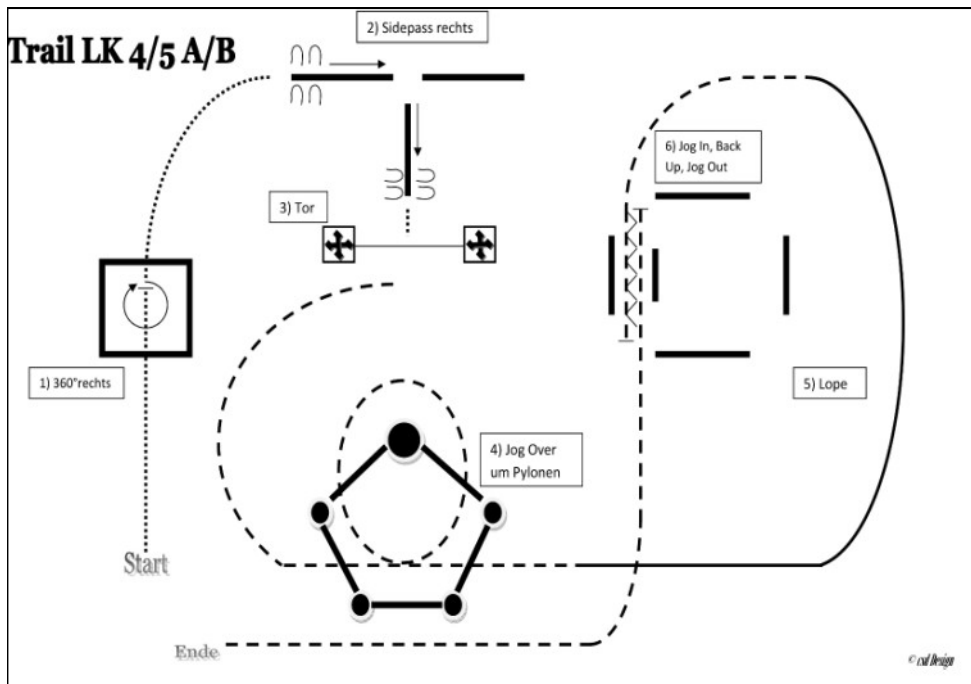
Trail LK 1/2 A/B



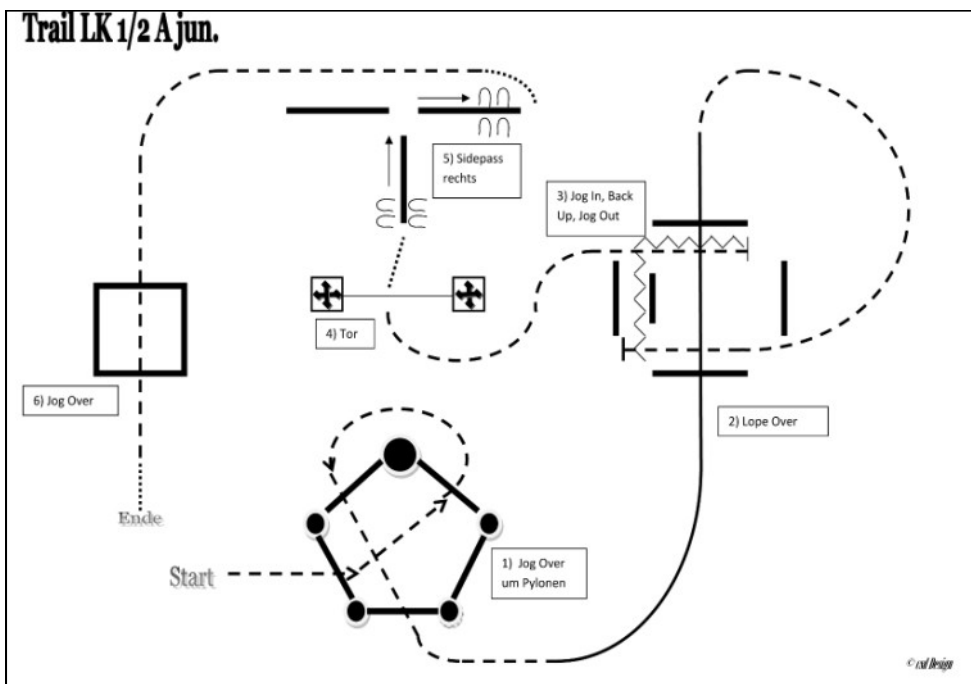
Trail LK 3 A/B



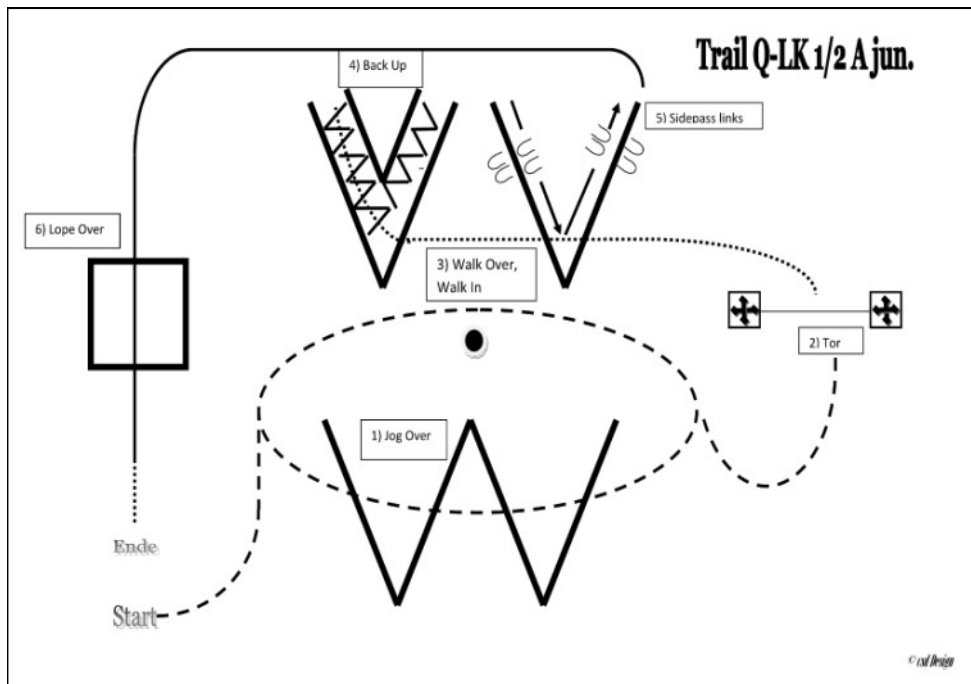
Trail LK 4/5 A/B



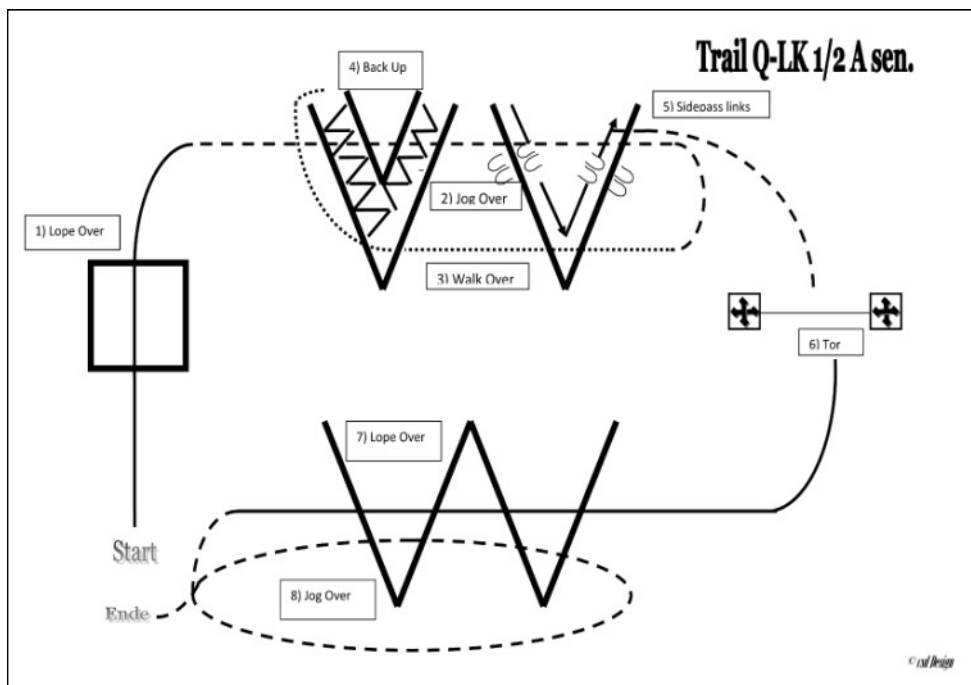
Trail LK 1/2 A jun.



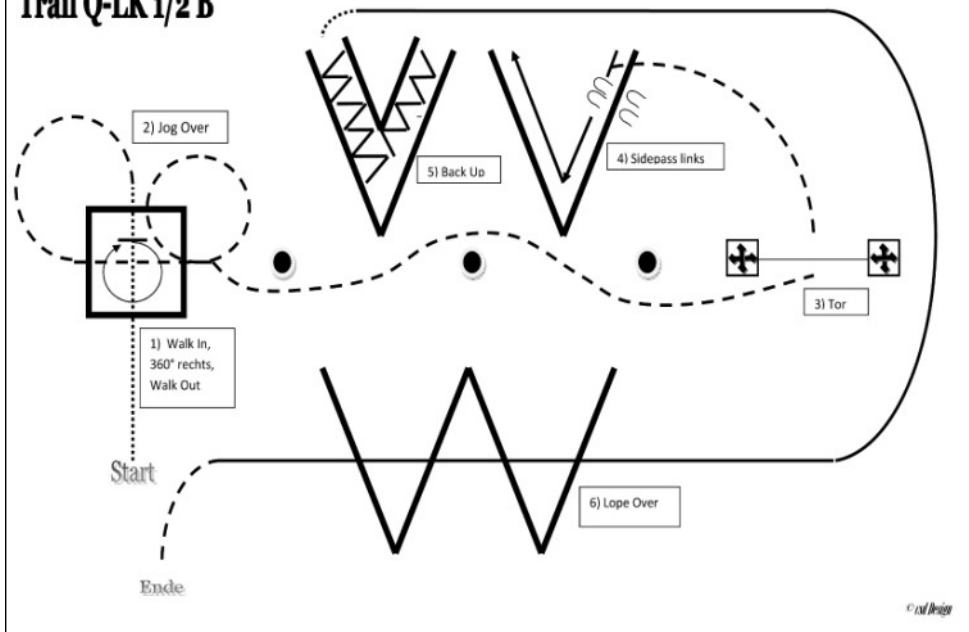
Trail Q-LK 1/2 A jun.



Trail Q-LK 1/2 A sen.

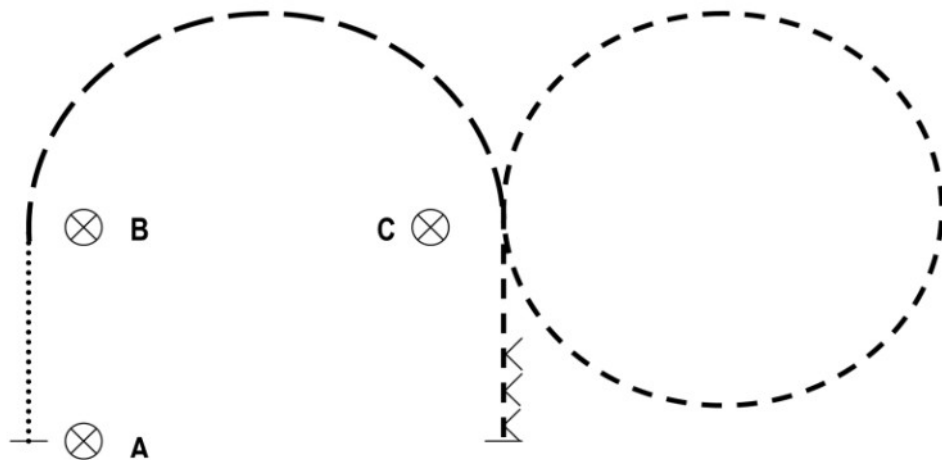


Trail Q-LK 1/2 B



© Carl Design

Walk Trot Horsemanship



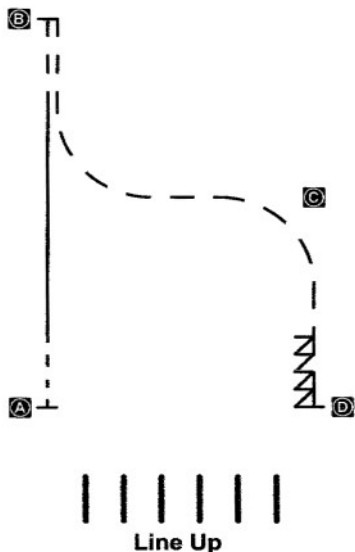
Von A nach B im Schritt, bei B antraben und $\frac{1}{2}$ Zirkel bis C

Bei C einen ganzen Zirkel nach links

Wieder bei C geradeaus bis zur Höhe von A, dort anhalten und rückwärtsrichten

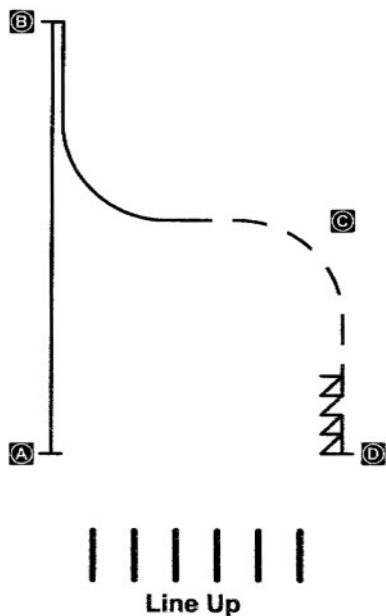
Horsemanship LK 4A, LK 3-4B, LK 5

1. Beginn bei A im Schritt
2. Weiter nach B im Rechts- oder Linksgalopp
3. Bei B über Trab anhalten und verharren
4. 180° Hinterhandwendung nach rechts
5. Weiter über C im Jog
6. Bei D anhalten, mind. 2 Meter rückwärts
7. Im Schritt zurück zum Line Up



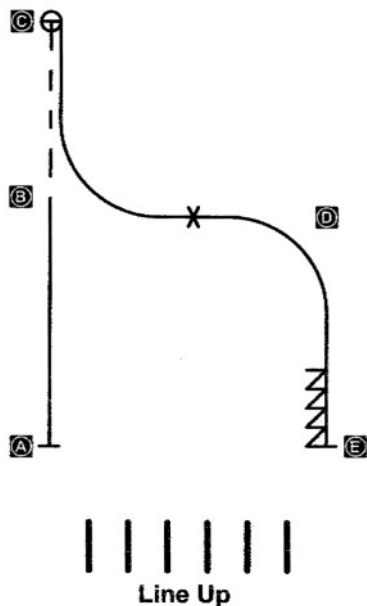
Horsemanship LK 3A, LK 1-2B

1. Beginn bei A im Rechtsgalopp
2. Weiter nach B im Rechtsgalopp
3. Bei B Stop und verharren
4. 180° Hinterhandwendung nach rechts
5. Weiter im Linksgalopp
6. Vor C parieren zum Jog
7. Weiter nach D im Jog
8. Bei D Stop, mind. 2 Meter rückwärts
9. Im Schritt zurück zum Line Up



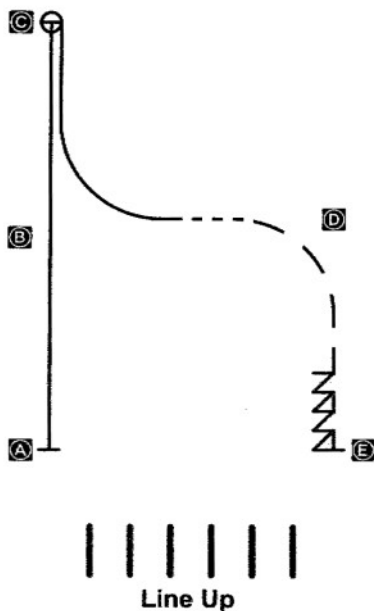
Horsemanship Q-LK 1-2B, LK 1A, LK 2A

1. Beginn bei A im Rechtsgalopp
2. Bei B parieren zum Jog
3. Weiter nach C im Jog
4. Bei C Stop und verharren
5. 1 ½ Hinterhandwendung nach rechts
6. Weiter im Linksgalopp
7. Bei X fliegender oder einfacher Galoppwechsel
8. Über D nach E im Rechtsgalopp
9. Bei E Stop, 6-7 Tritte rückwärts
10. Im Schritt zurück zum Line Up



Horsemanship Q-LK 1-2A

1. Beginn bei A im Linksgalopp
2. Bei B fliegender oder einfacher Wechsel
3. Weiter nach C im Rechtsgalopp
4. Bei C Stop, kein Verharren
5. 1 ½ Hinterhandwendung nach links
6. Weiter im Linksgalopp
7. Vor D parieren zum Schritt
8. Über D nach E im Jog
9. Bei E Stop, 4-5 Tritte rückwärts
10. Im Schritt zurück zum Line Up



Showmanship LK 3,4,5

1. Beginn bei A im Trab
2. Weiter bis B im Trab
3. Bei B anhalten und aufstellen zur Inspektion
4. Nach Inspektion rückwärts
5. 90° Hinterhandwendung nach rechts
6. Weiter bis C im Schritt
7. Im Schritt zurück zum Line Up

Set Up

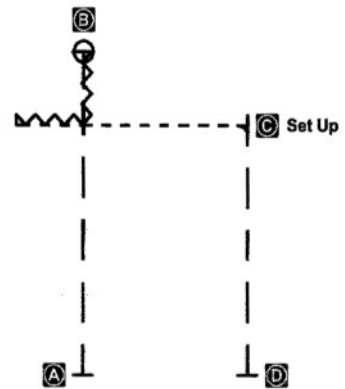


Line Up

Showmanship Q-LK 1-2B, LK 1-2

1. Beginn aus dem Stand, von A nach B im Trab
2. Vor B anhalten, 360° Hinterhandwendung
3. Um die Ecke Rückwärtsrichten
4. Weiter nach C im Schritt, Aufstellung zur Inspektion
5. Inspektion
6. Nach Inspektion 90° Hinterhandwendung nach rechts
7. Weiter im Trab nach D
8. Bei D anhalten und verharren

Im Schritt zurück zum Line Up



Line Up