

# Zeitplan EWU-Turnier: C Giekau

Veranstaltungstag: Samstag, 07.05.2016

Beginn Prüfung	Prüfungsbezeichnung	Dauer	Ende	Starts	Reitplatz
07:30	Öffnung Meldestelle / Freies Abreiten	01:00	08:30		
08:30	LK 4/5 SSH Showmanship at Halter	00:20	08:50	6	
08:50	LK 3 SSH Showmanship at Halter	00:25	09:15	10	
09:15	LK 2A WHS Western Horsemanship	00:20	09:35	7	
09:35	LK 1A WHS Western Horsemanship	00:25	10:00	10	
10:00	LK 3B WPL Western Pleasure	00:15	10:15	3	
10:15	LK 3A WPL Western Pleasure	00:30	10:45	11	
10:45	LK 4B WHS Western Horsemanship	00:15	11:00	5	
11:00	LK 4A WHS Western Horsemanship	00:15	11:15	4	
11:15	LK 5 TH Trail	00:20	11:35	3	
11:35	WT Trail Walk Trot Trail	00:25	12:00	4	
12:00	FZ Führzügelklasse	00:10	12:10	2	
12:10	WT Pleasure Walk Trot Pleasure	00:15	12:25	3	
12:25	WT Horsemanship Walk Trot Horsemanship	00:15	12:40	4	
12:40	<b>Pause</b>	<b>00:30</b>	<b>13:10</b>		
13:10	LK 2 WPL Western Pleasure	00:15	13:25	7	
13:25	LK 1A WPL Western Pleasure	00:15	13:40	8	
13:40	LK 4 RN Reining	00:25	14:05	5	
14:05	LK 3B WHS Western Horsemanship	00:15	14:20	4	
14:20	LK 3A WHS Western Horsemanship	00:30		13	
15:00	Sonderprüfung WC Open	00:00		4	
	Sonderprüfung Cutting Rookie	00:00		3	
	Sonderprüfung Cutting Open	00:00		5	
	Sonderprüfung Team Penning	00:00			

Veranstaltungstag: Sonntag, 08.05.2016

Beginn Prüfung	Prüfungsbezeichnung	Dauer	Ende	Starts	Reitplatz
06:00	Öffnung Meldestelle / Freies Abreiten	01:00			
07:00	LK 1/2 SSH Showmanship at Halter	00:15	07:15	5	
07:15	LK 5 WHS Western Horsemanship	00:20	07:35	7	
07:35	LK 4B TH Trail	00:25	08:00	5	
08:00	LK 4A TH Trail	00:40	08:40	8	
08:40	LK 3 TH Trail	01:10	09:50	16	
09:50	LK 2 TH Trail	01:00	10:50	13	
10:50	LK 1A TH Trail	00:45	11:35	9	
11:35	LK 5 WPL Western Pleasure	00:15	11:50	8	
11:50	LK 4B WPL Western Pleasure	00:15	12:05	4	
12:05	LK 4A WPL Western Pleasure	00:15	12:20	4	
12:20	LK 1/2 H&DTH Horse & Dog Trail	00:20	12:40	4	
12:40	<b>Pause</b>	<b>00:30</b>	<b>13:10</b>		
13:10	LK 4/5 B RR Ranch Riding	00:15	13:25	4	
13:25	LK 4/5 A RR Ranch Riding	00:30	13:55	12	
anschl.	LK 3 RR Ranch Riding	00:40	14:35	17	
anschl.	LK 2 RR Ranch Riding	00:25	15:00	9	
anschl.	LK 1A RR Ranch Riding	00:30	15:30	11	
anschl.	Sonderprüfung Galloway-Star-Ranch-Jackpot Reining	00:45	16:15	9	
anschl.	LK 2 RN Reining	00:25	16:40	4	
anschl.	LK 1A RN Reining	00:30	17:10	6	
anschl.	LK 3A RN Reining	00:40	17:50	8	
anschl.	LK 1/2 WR Western Riding	00:15	18:05	5	
anschl.	LK 1/2 SUHO Senior Superhorse	00:20	18:25	3	

Fällt aus: Sonderprüfung WT SSH

# **Patternübersicht C Giekau 7./8. Mai 2016**

## **Regelbuch**

### **Reining**

LK 1A, 1B, 2A, 2B # 11

LK 3A, 3B # 6

4A, 4B # 12

### **Western Riding**

LK 1A, 1B, 2A, 2B # 3

### **Superhorse**

LK 1A, 1B, 2A, 2B # 4

### **Ranch Riding**

LK 1A, 1B, 2A, 2B # 4

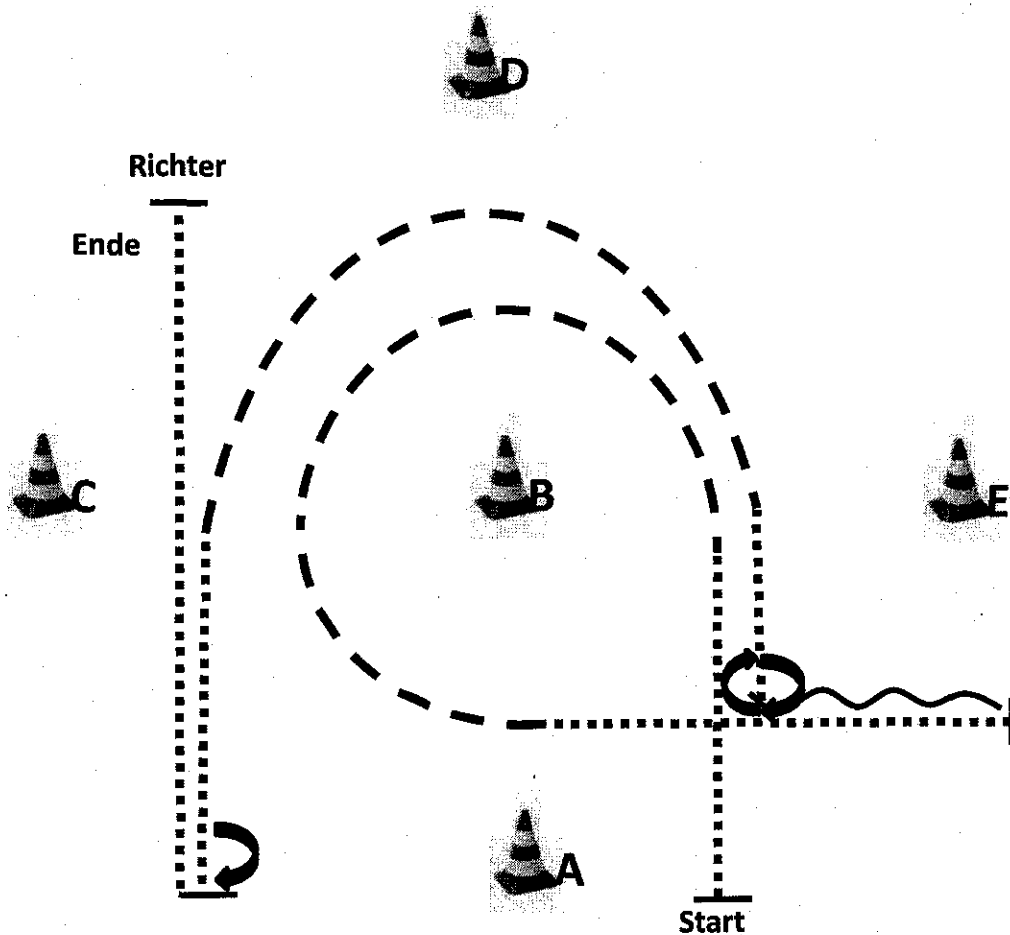
LK 3A, 3B # 3

LK 4A, 4B # 14

LK 5A, 5B # 14

**Working Cowhorse** # 8

## SSH LK 4A/B, 5A/B

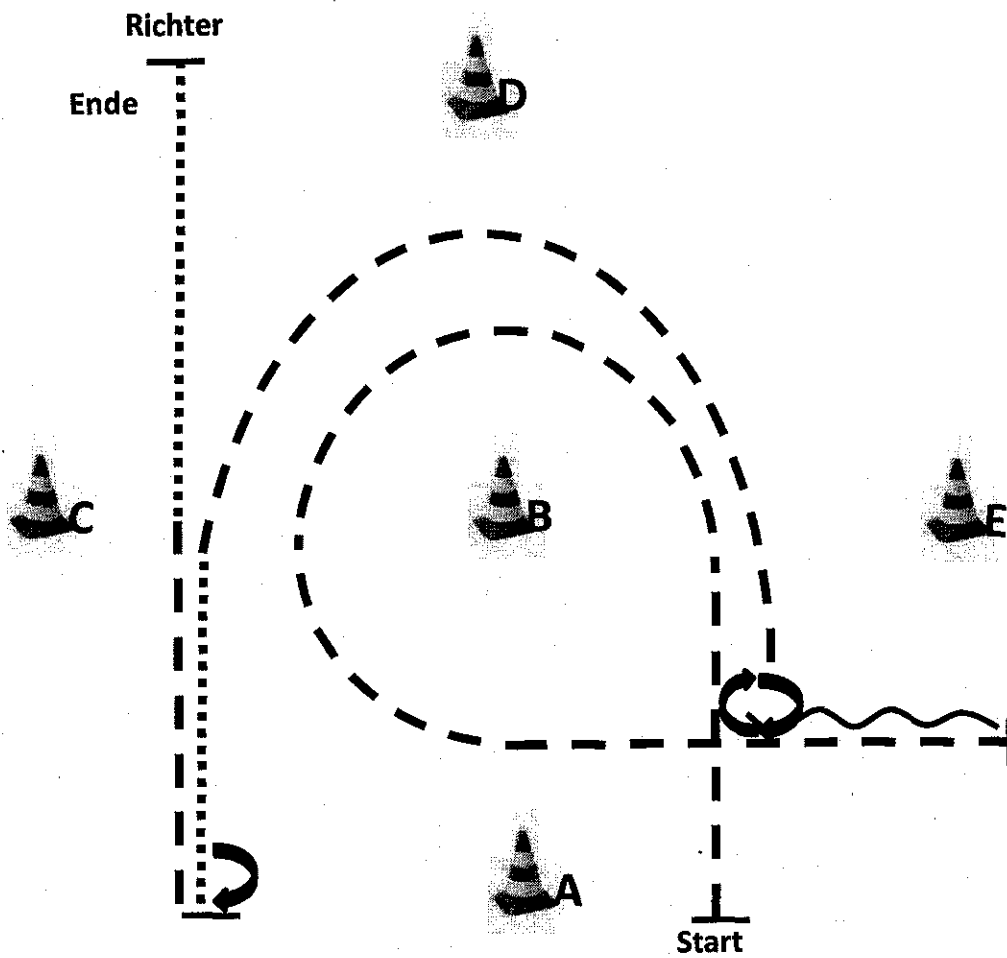


## WARM UP AREA

1. Aus dem Stand bei A Walk bis B, Jog um B, Zw. A und B Walk bis E, Stop
2. Back, HHW 270 re.
3. Jog um B, zwischen C und B walk, Höhe A, Stop,
4. HHW 180 (re), Walk bis zum Richter
5. Set up  
(beliebig abwenden) Im Jog zur warm up area





	Back
	Jog
	Ext. Jog
	Walk

## SSH LK 3A/B

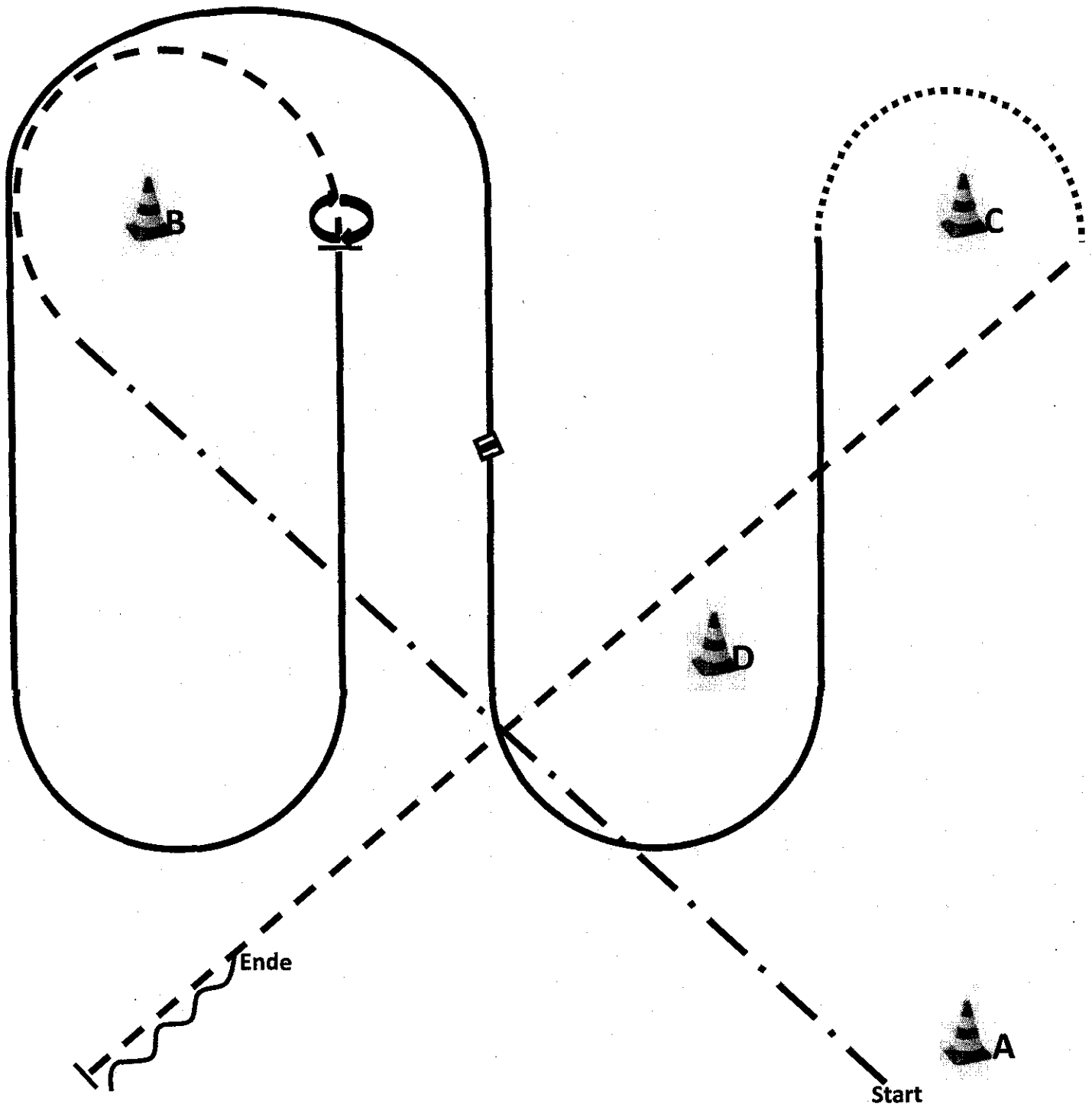


## WARM UP AREA

1. Aus dem Stand bei A Jog um B bis E, Stop
2. Back, HHW 270 re.
3. Jog um B, zwischen C und B Walk, Höhe A, Stop, HHW 180 (re),
4. Jog, Höhe C Walk bis zum Richter
5. Set up  
(beliebig abwenden) Im Jog zur warm up area






	Back
	Jog
	Ext. Jog
	Walk

# WHS LK 1A/B, 2A/B

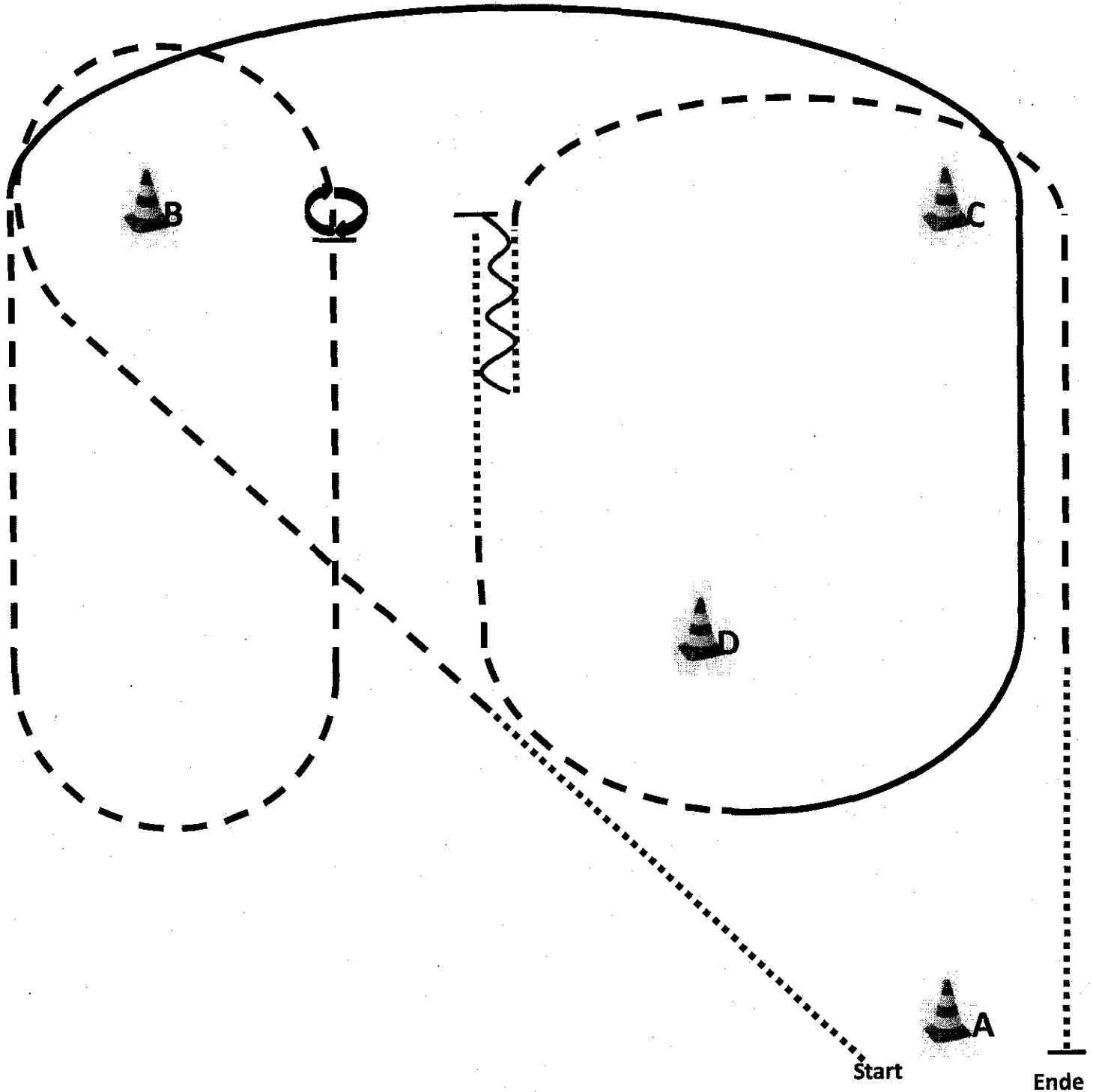


## WARM UP AREA

1. Aus dem Stand bei A ext. Jog bis B, Jog um B, Stop, HHW 360 (re. o. li.)
2. Lope rechts, Galoppwechsel (enf. o. flieg.), Lope links bis C
3. Walk um C, Jog Diagonal, Stop, Back  
Im Walk zur warm up area






	Back
	Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk

# WHS LK 4A/B







## WARM UP AREA

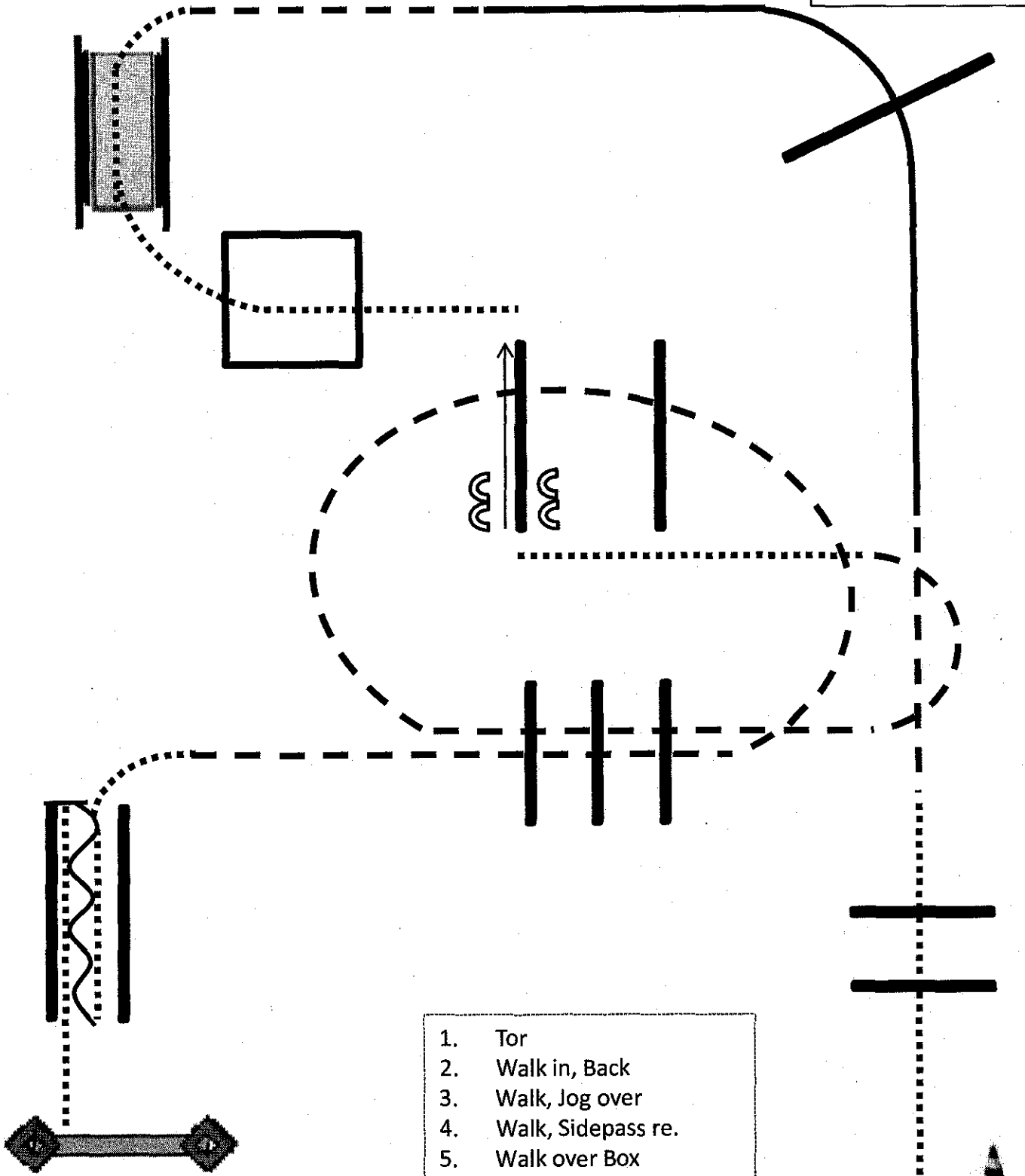
1. Aus dem Stand bei A Walk, Höhe D Jog um B, Stop, HHW 360 (re. o. li.)
  2. Jog, bei B Lope rechts um C bis D, Jog, Walk bis zwischen B und C, Stop
  3. Back, Walk, Jog um C, Höhe D Walk bis A, Stop
- Im Walk zur warm up area

	Back
	Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk

# TH LK 5 A/B

Erstellt V.S.

	Back
	Lope
	Jog
	Walk







1. Tor
2. Walk in, Back
3. Walk, Jog over
4. Walk, Sidepass re.
5. Walk over Box
6. Brücke
7. Jog, Lope over
8. Jog, Walk over

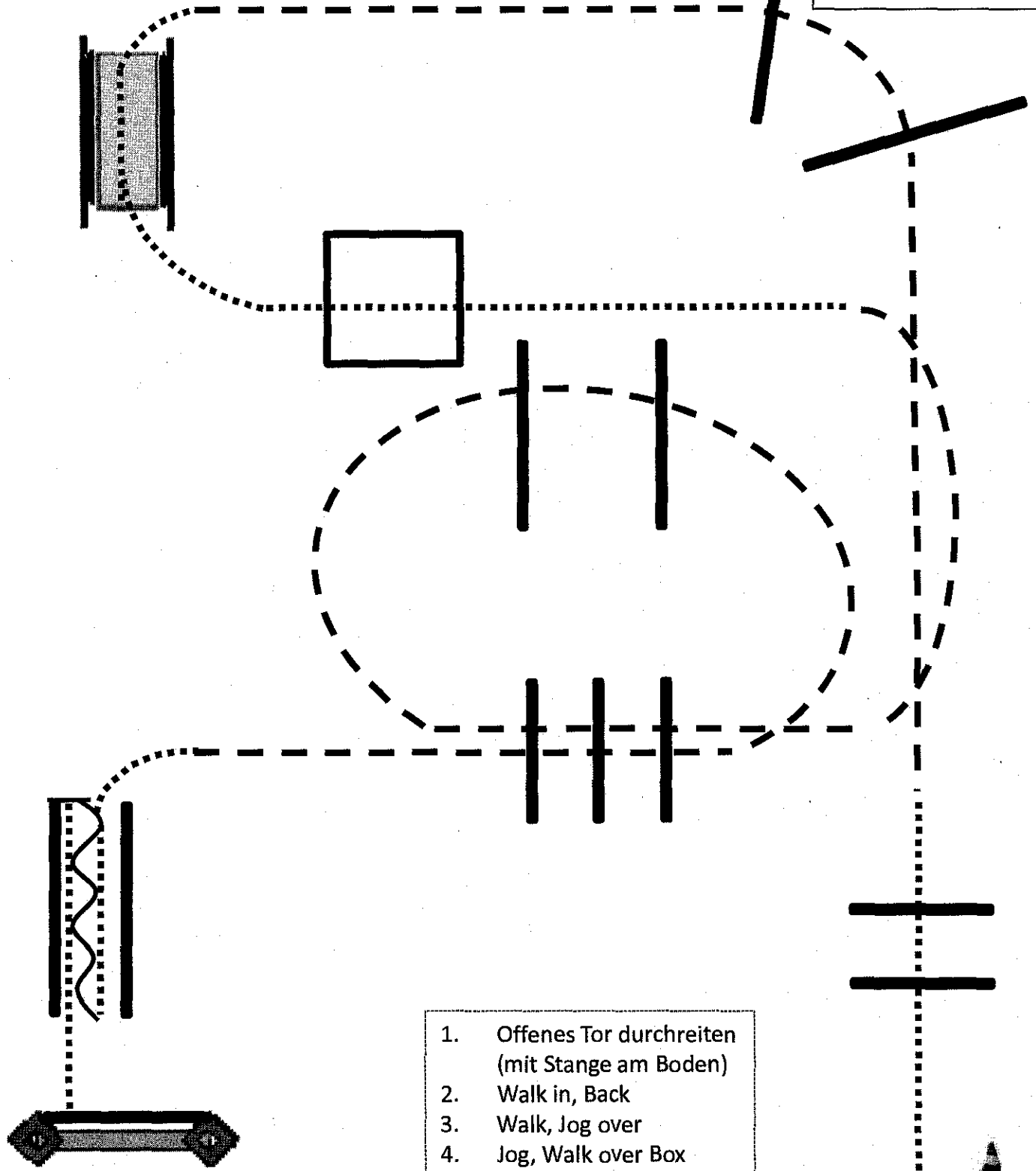
Start  
(aus dem  
Stand)

Ende

TH WT/

Erstellt v.S.

	Back
	Lope
	Jog
	Walk



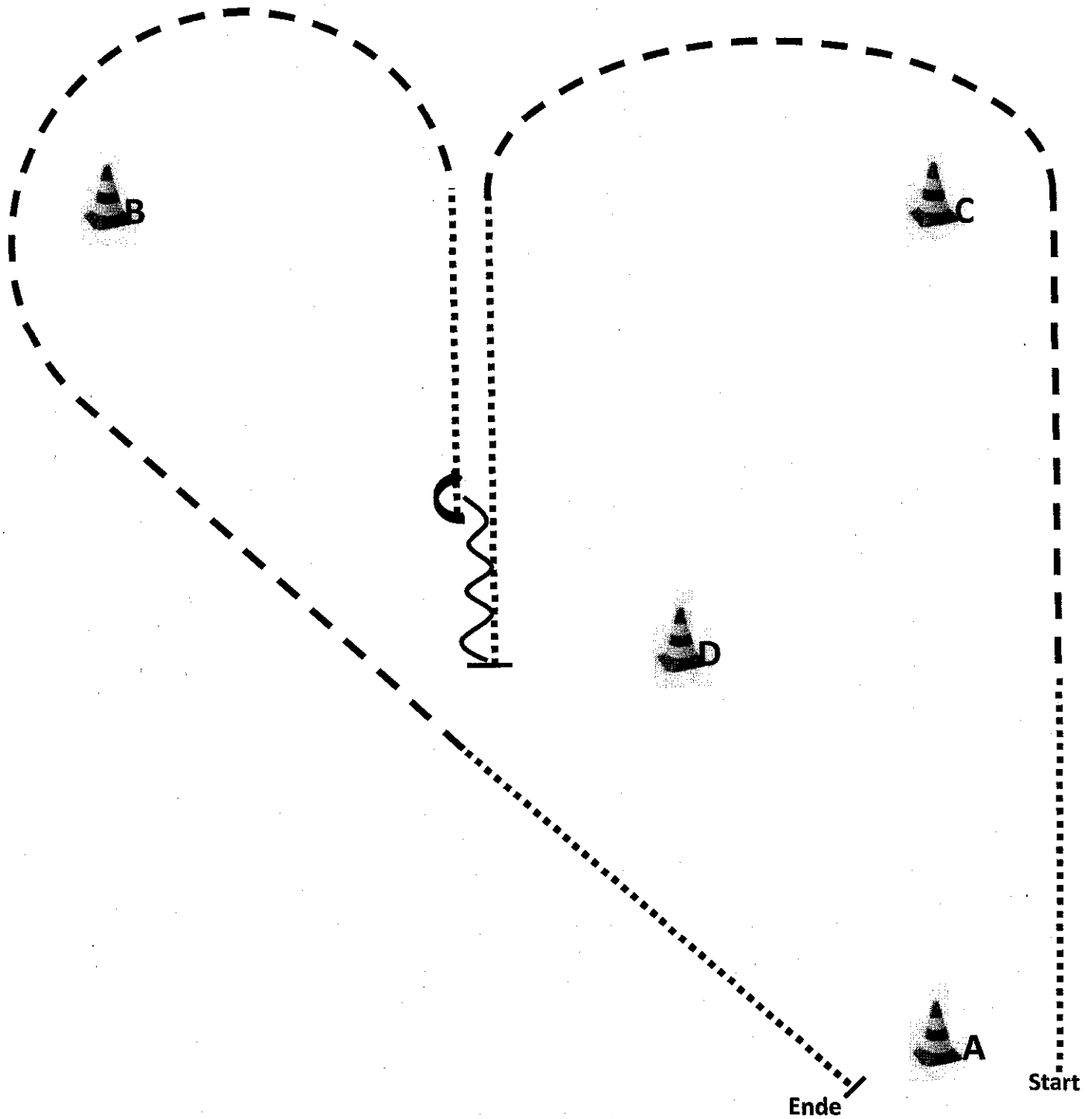
Start  
(aus dem  
Stand)

1. Offenes Tor durchreiten  
(mit Stange am Boden)
2. Walk in, Back
3. Walk, Jog over
4. Jog, Walk over Box
5. Brücke
6. Jog over
7. Walk over

Ende








# WHS WT

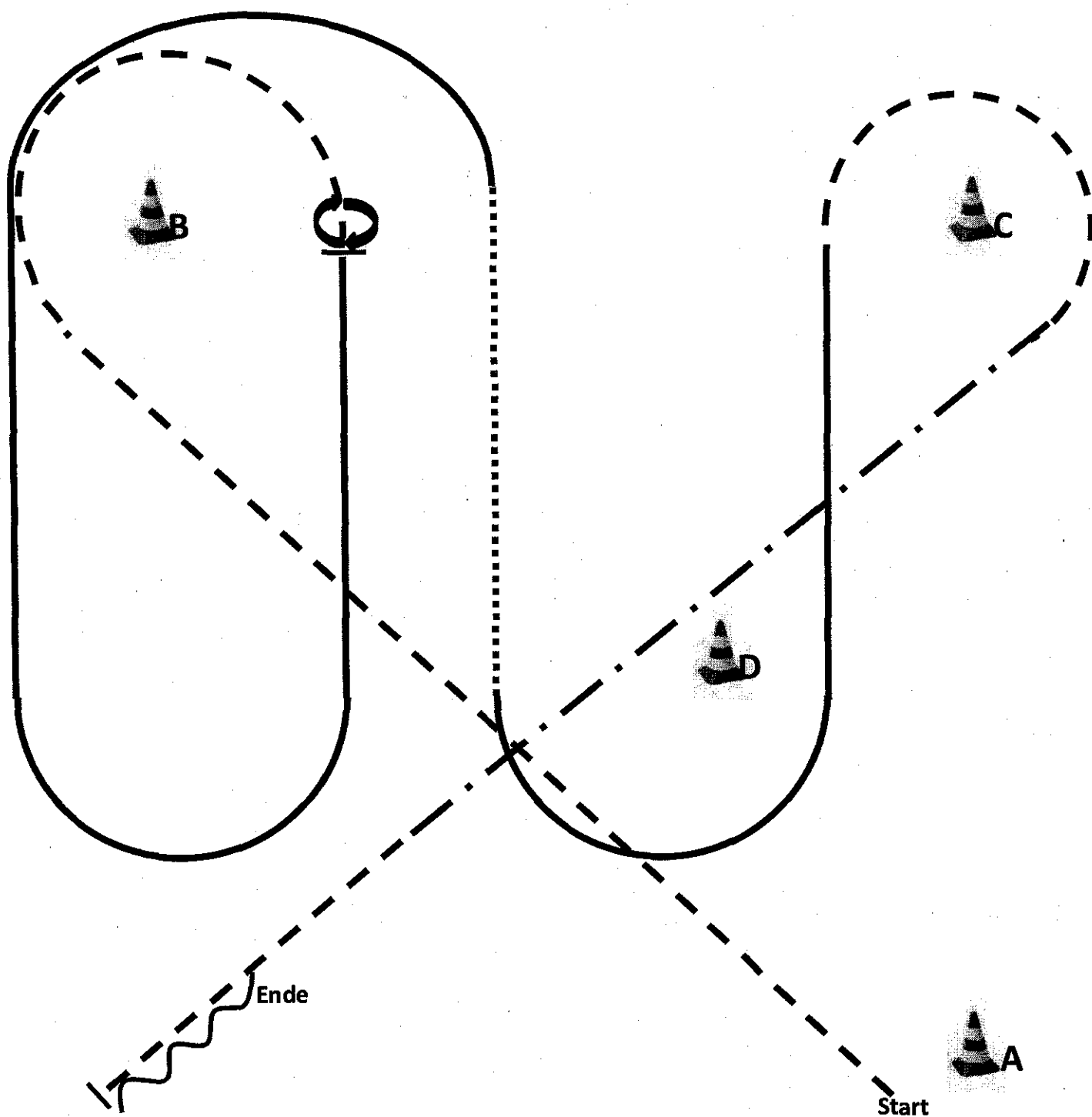


**WARM UP AREA**

1. Aus dem Stand bei A Walk, Höhe D Jog um C
2. Zwischen B und C Walk bis D, Stop, Back
3. HHW 180 (re. o. li.), Walk, Jog um B, Höhe D Walk bis A, Stop, Im Walk zur warm up area






	Back
	Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk

# WHS LK 3A/B

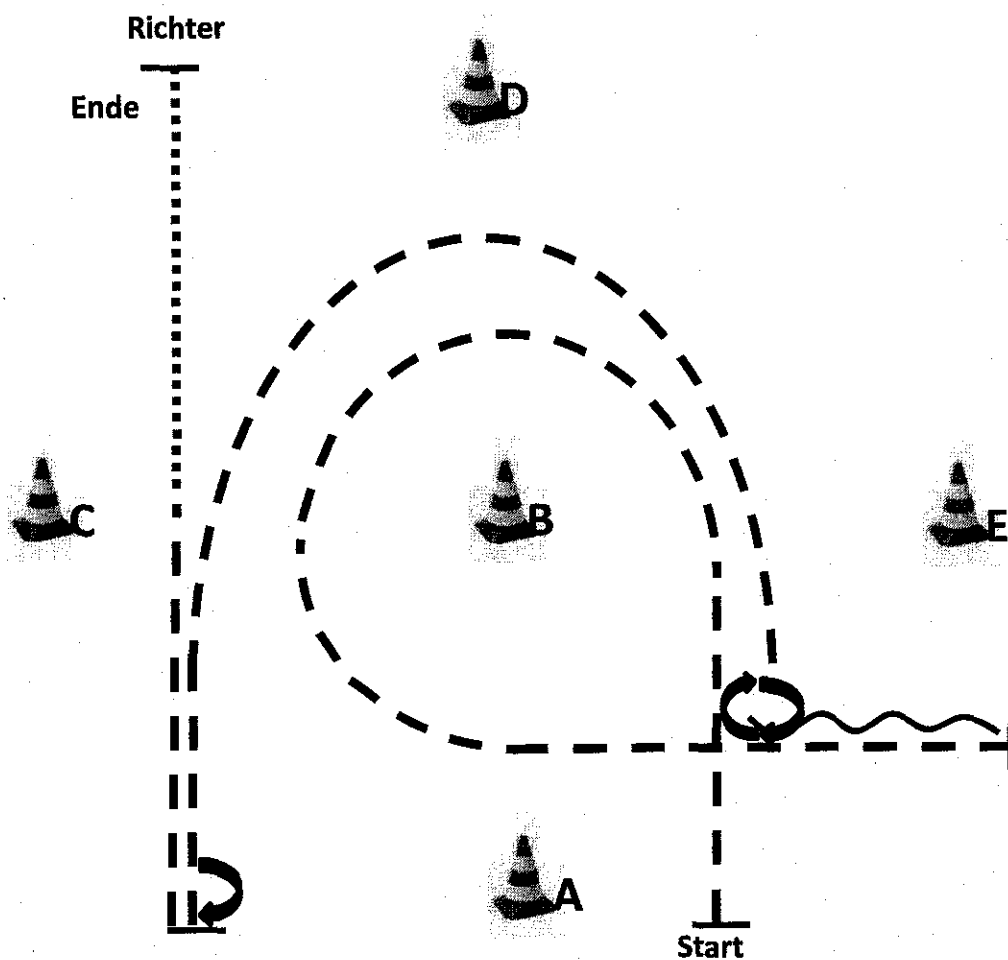


## WARM UP AREA

1. Aus dem Stand bei A Jog bis B, Jog um B, Stop, HHW 360 (re. o. li.)
2. Lope re., bei B Walk bis C, Lope links bis C
3. Jog um C, ext. Jog bis über D hinaus, Jog weiter diagonal, Stop, Back Im Walk zur warm up area

	Back
	Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk

## SSH LK 1A/B, 2A/B

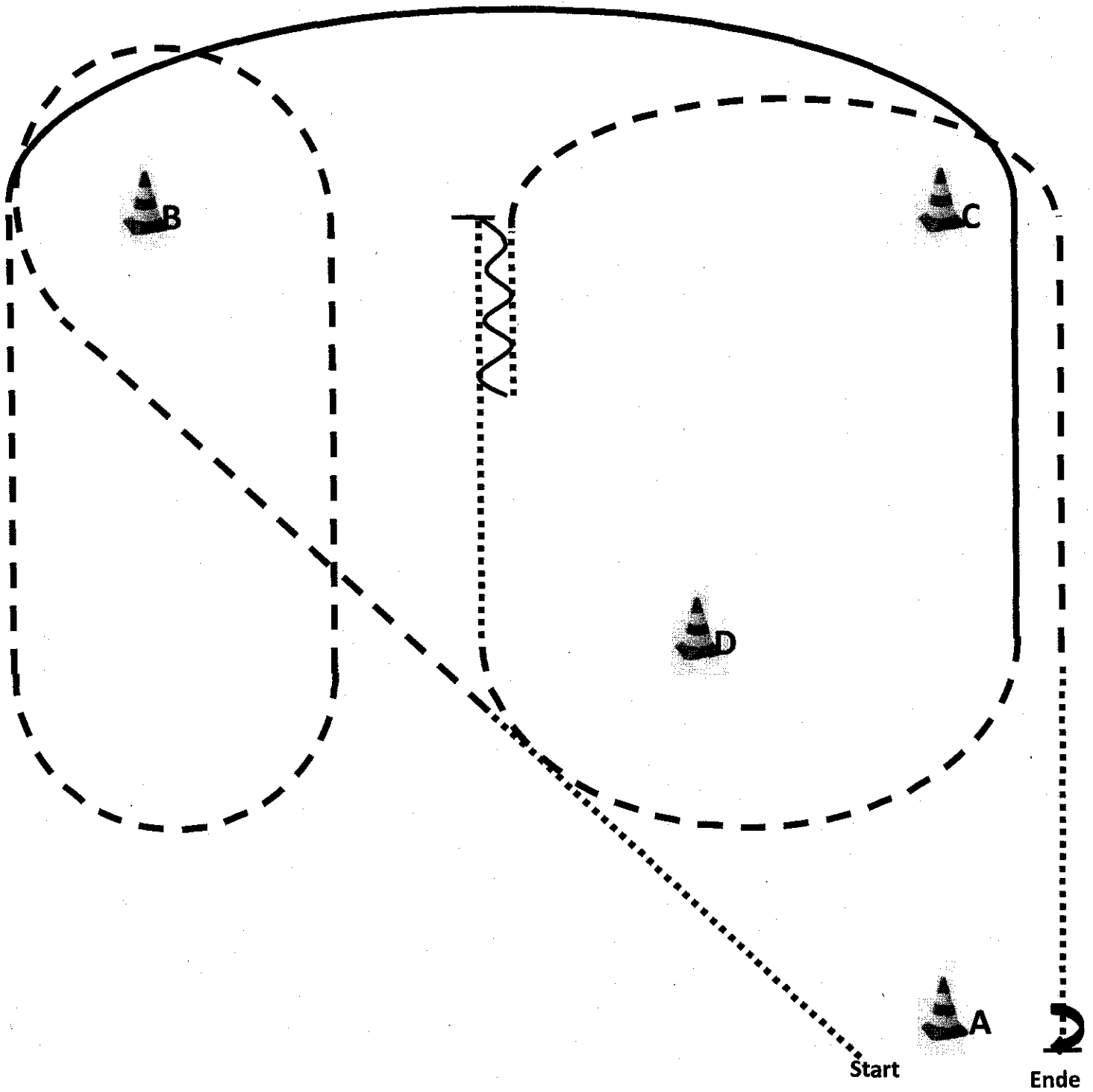


## WARM UP AREA

1. Aus dem Stand bei A Jog um B bis E, Stop
  2. Back, HHW 270 re.
  3. Jog um B, bis Höhe A, Stop, HHW 540 (re),
  4. Jog, Höhe C Walk bis zum Richter
  5. Set up
- (beliebig abwenden) Im Jog zur warm up area






	Back
	Jog
	Ext. Jog
	Walk

# WHS LK 5A/B







## WARM UP AREA

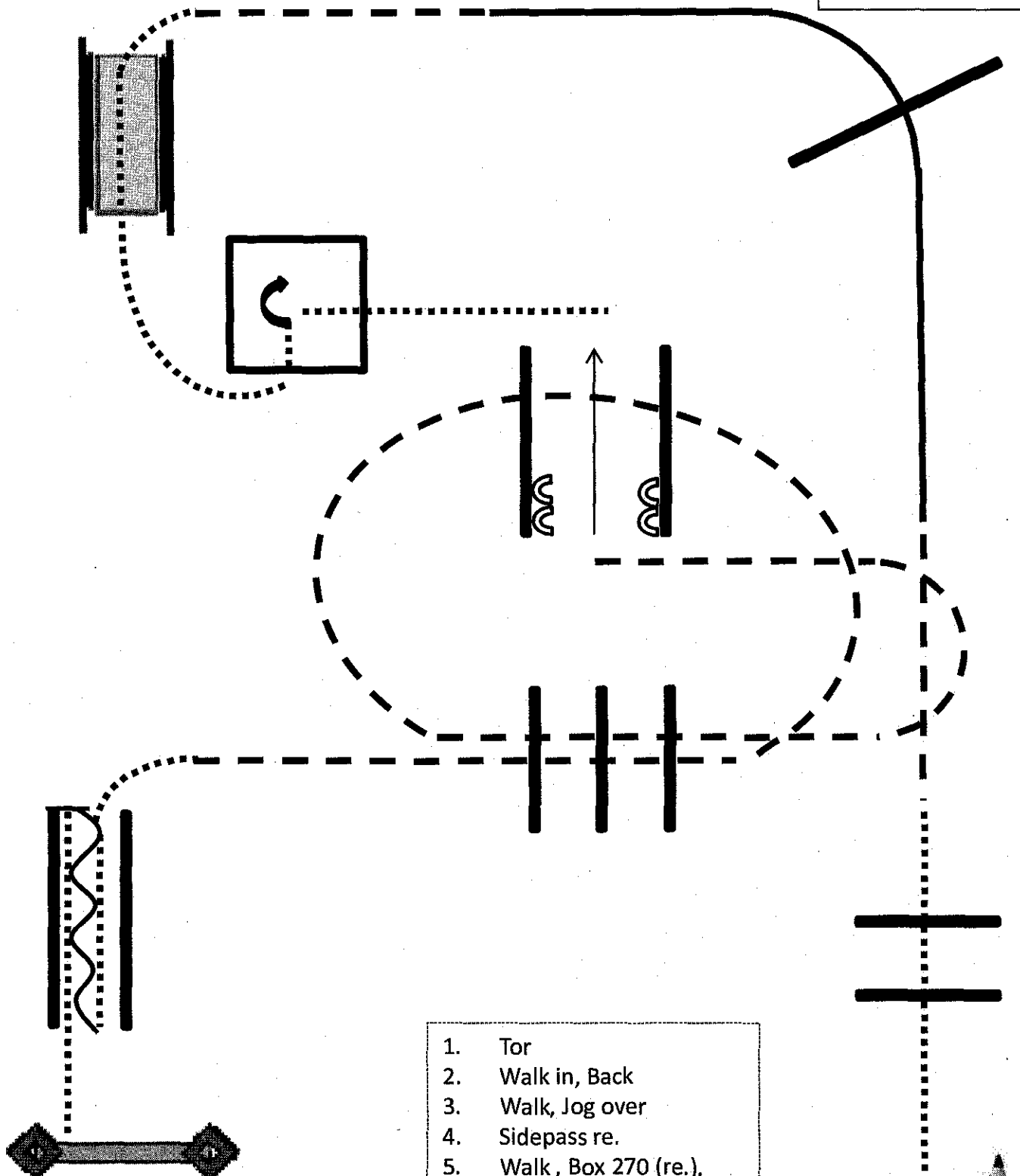
1. Aus dem Stand bei A Walk, Höhe D Jog um B
2. Bei B Lope rechts um C bis D, Jog, Walk bis zwischen B und C, Stop
3. Back, Walk, Jog um C, Höhe D Walk bis A, Stop, HHW 180 (re. o. li.)  
Im Walk zur warm up area

	Back
	Lope
	Jog
	Ext. Jog
	Walk

# TH LK 4 A/B

Erstellt V.S.

	Back
	Lope
	Jog
	Walk







Start  
(aus dem  
Stand)

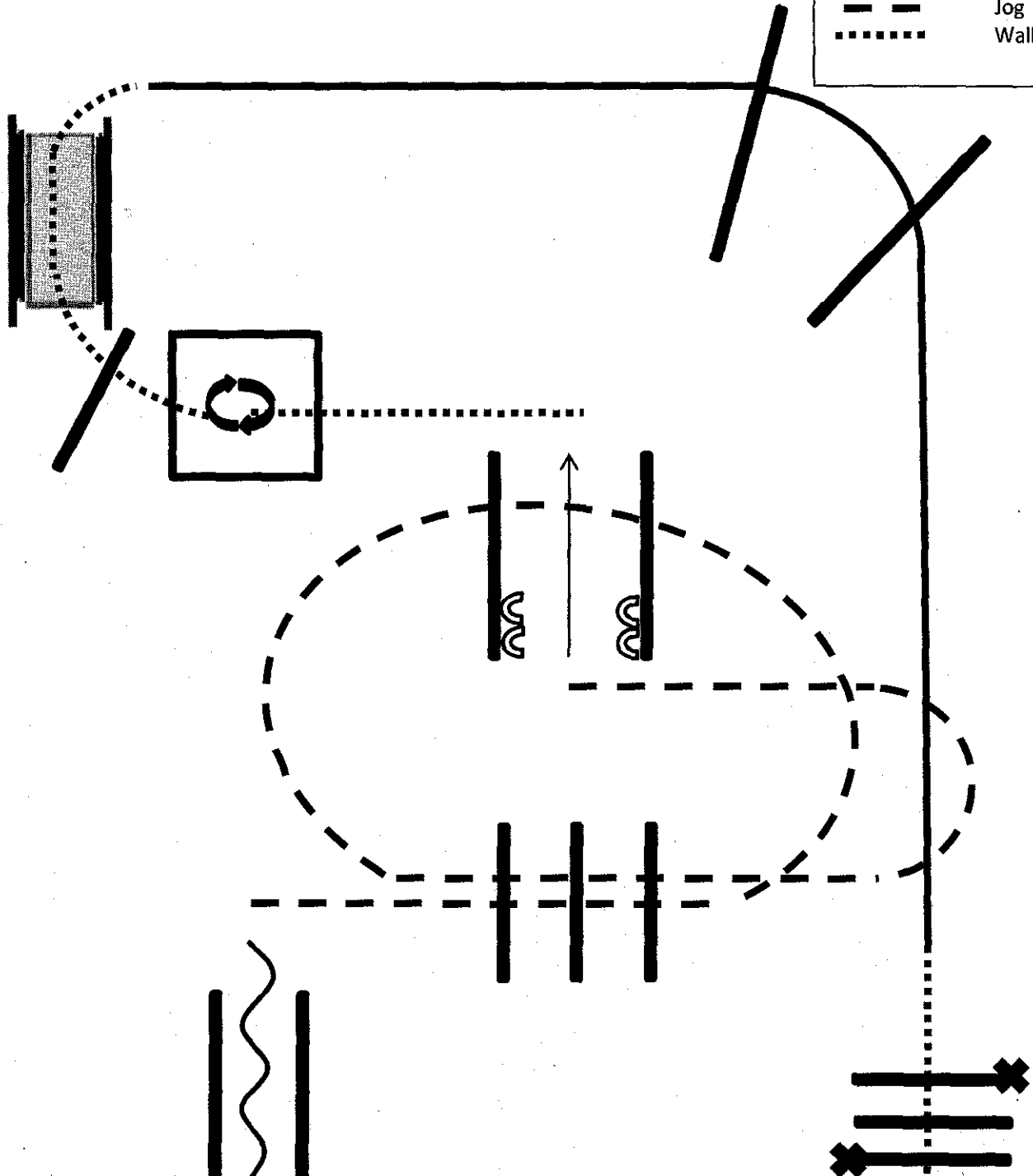
1. Tor
2. Walk in, Back
3. Walk, Jog over
4. Sidepass re.
5. Walk, Box 270 (re.),  
Walk
6. Brücke
7. Jog, Lope over
8. Jog, Walk over

Ende

# TH LK 3 A/B

Erstellt V.S.

	Back
	Lope
	Jog
	Walk







1. Tor
2. Back
3. Jog over
4. Sidepass re.
5. Walk, Box 360 (re. o. li.)
6. Walk over, Brücke
7. Lope over
8. Walk over

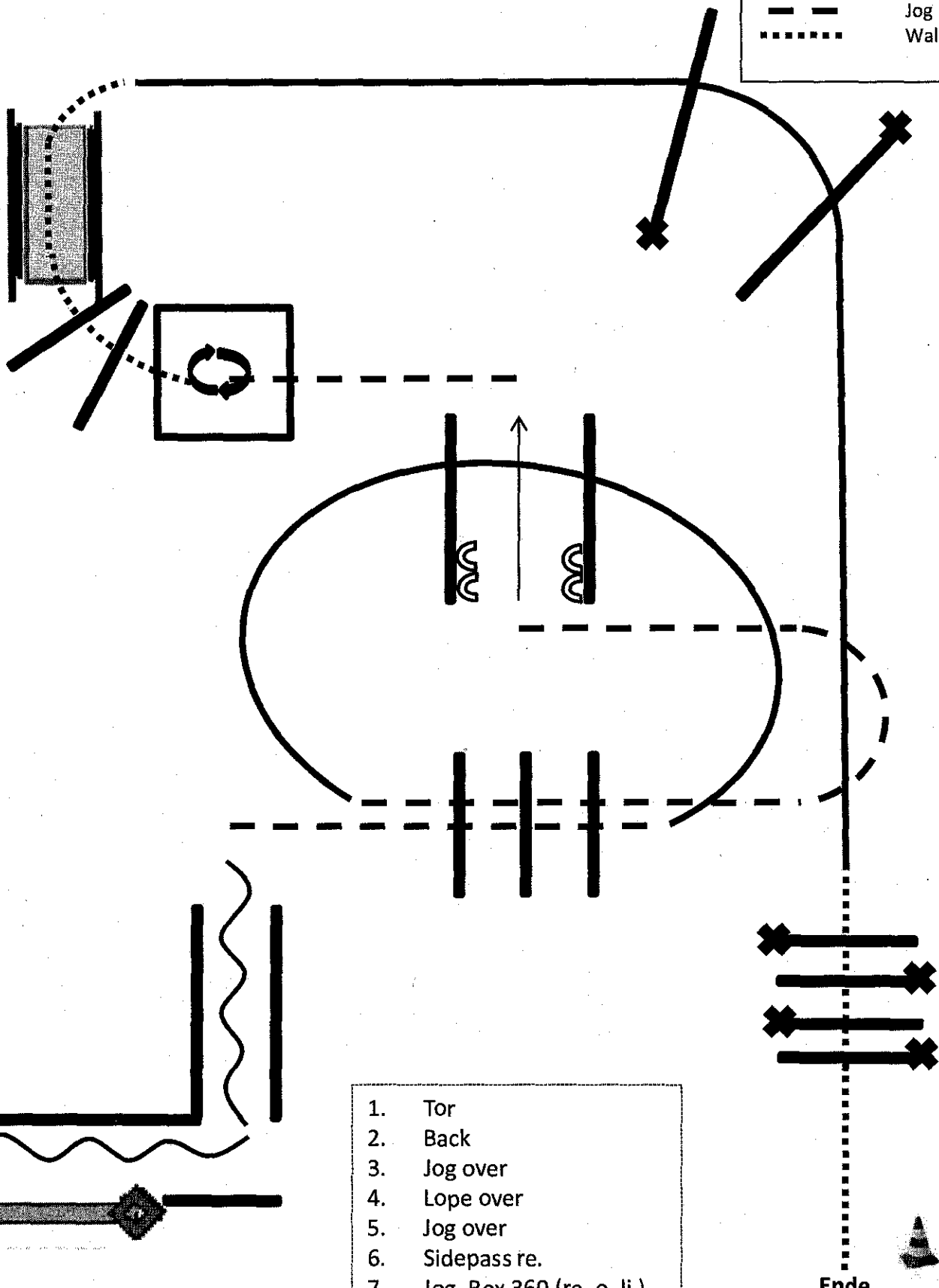
Start  
(aus dem  
Stand)

Ende

# TH LK 1/2 A/B

Erstellt V.S.

	Back
	Lope
	Jog
	Walk

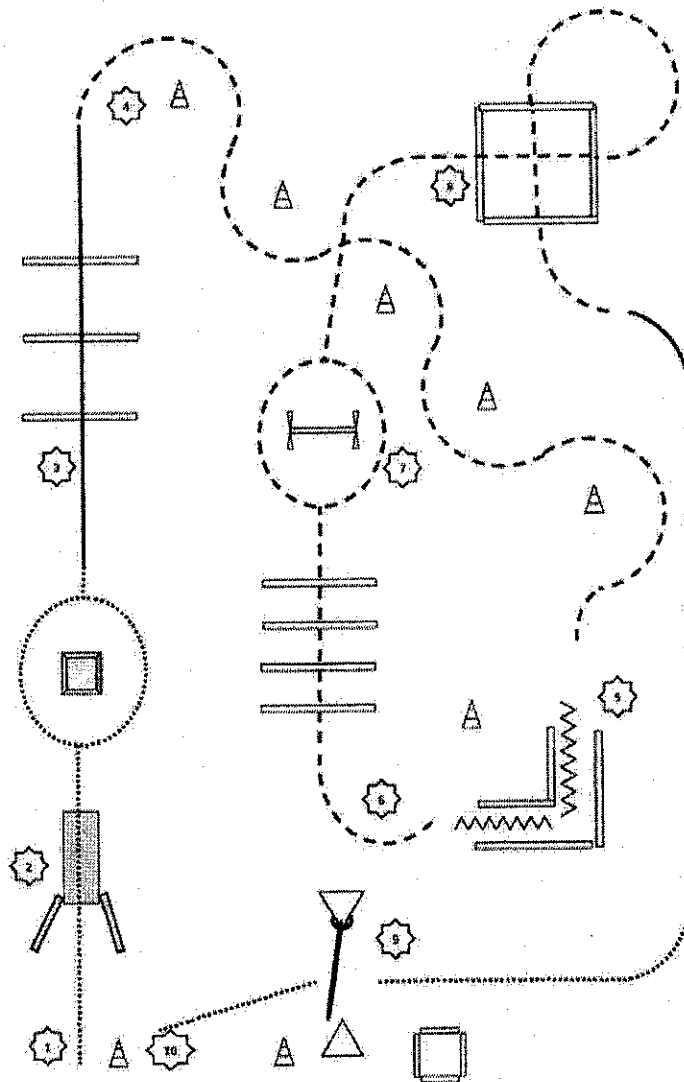


1. Tor
2. Back
3. Jog over
4. Lope over
5. Jog over
6. Sidepass re.
7. Jog, Box 360 (re. o. li.)
8. Walk over, Brücke
9. Lope over
10. Walk over

Start  
(aus dem  
Stand)

Ende

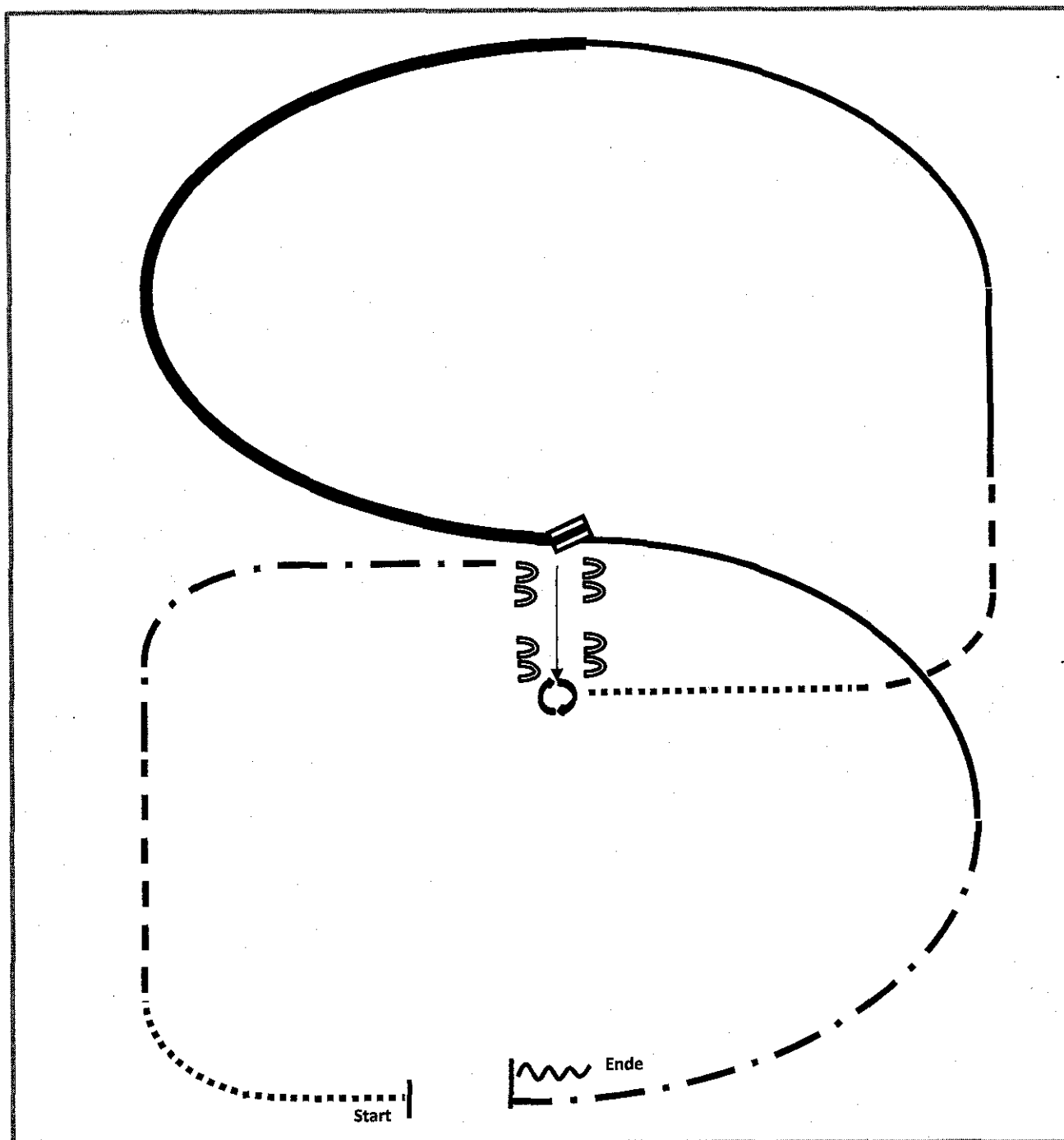
# Horse & Dog Trail LK 1-2 2016#1







# 2015 Ranch Riding Pattern 3 (Arenagröße mind. 20x40): LK 1-3 A/B

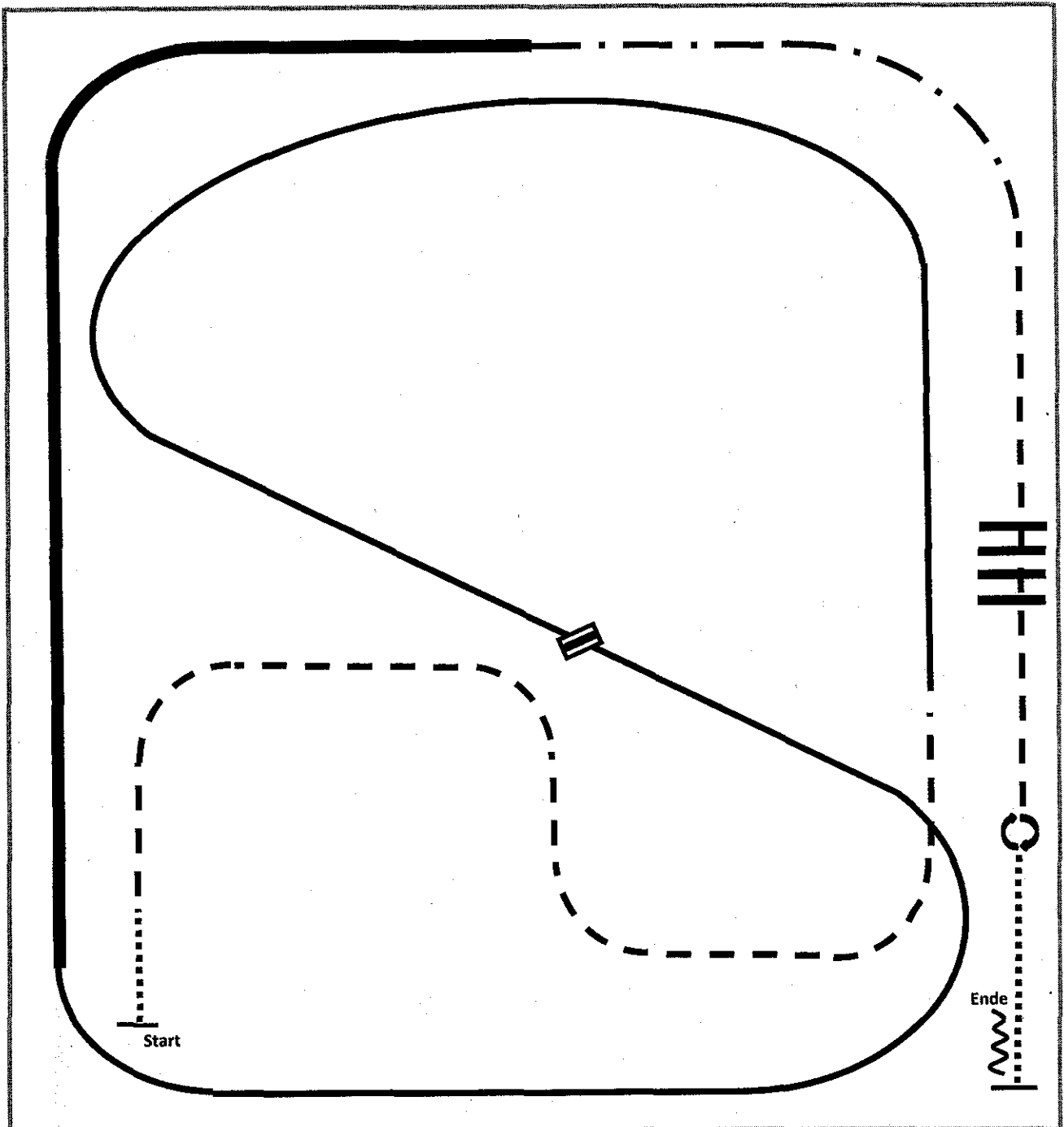


- |  |                       |
|--|-----------------------|
| 1.Walk   | 7.Trot                |
| 2.Trot   | 8.Lope left lead      |
| 3.Ext. Trot to the center                        | 9.Ext. Lope left lead |
| 4.Stop, Sidepass right                           | 10.Change leads       |
| 5.Turn 360° each direction<br>(either way first) | 11.Lope right lead    |
| 6.Walk   | 12.Ext. Trot          |
|  | 13.Stop, Back         |

	Back
	Lope
	Ext. Lope
	Trot
	Ext. Trot
	Walk
	Lead change flying/simple

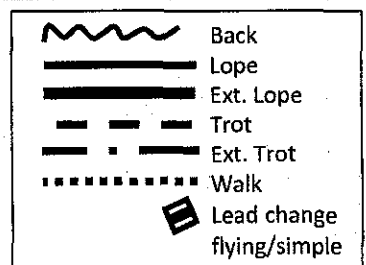


# 2015 Ranch Riding Pattern 4 (Arenagröße mind. 20x40): LK 1-3 A/B



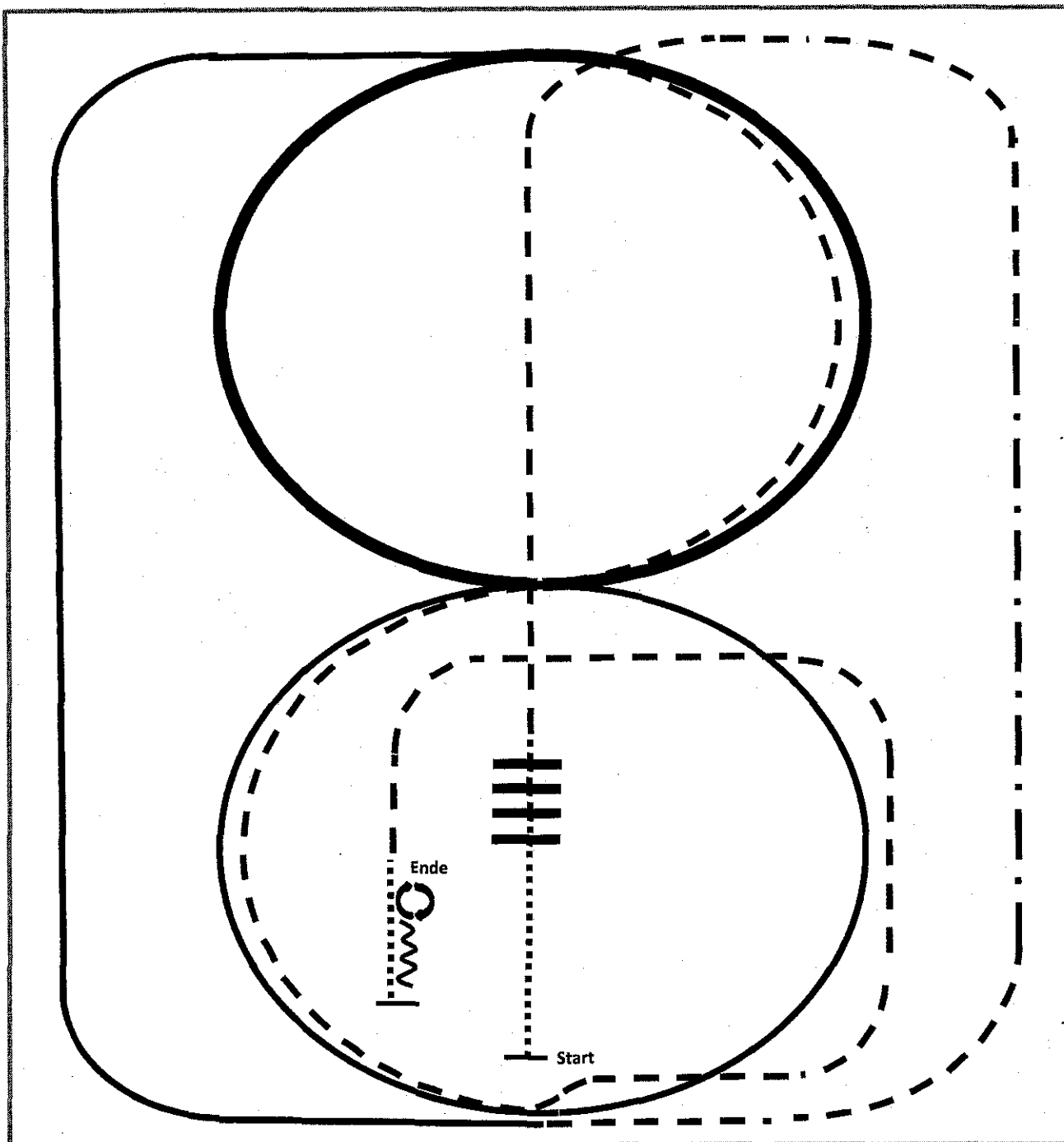
- 1.Walk
- 2.Trot
- 3.Lope left lead
- 4.Change leads
- 5.Lope right lead
- 6.Ext. Lope right lead
- 7.Ext. Trot

- 8.Trot
- 9.Trot over
- 10.Stop, Turn 360° each direction  
(either way first)
- 11.Walk, Stop, Back





# 2015 Ranch Riding Pattern 14 (Arenagröße mind. 20x40): LK 4/5 A/B

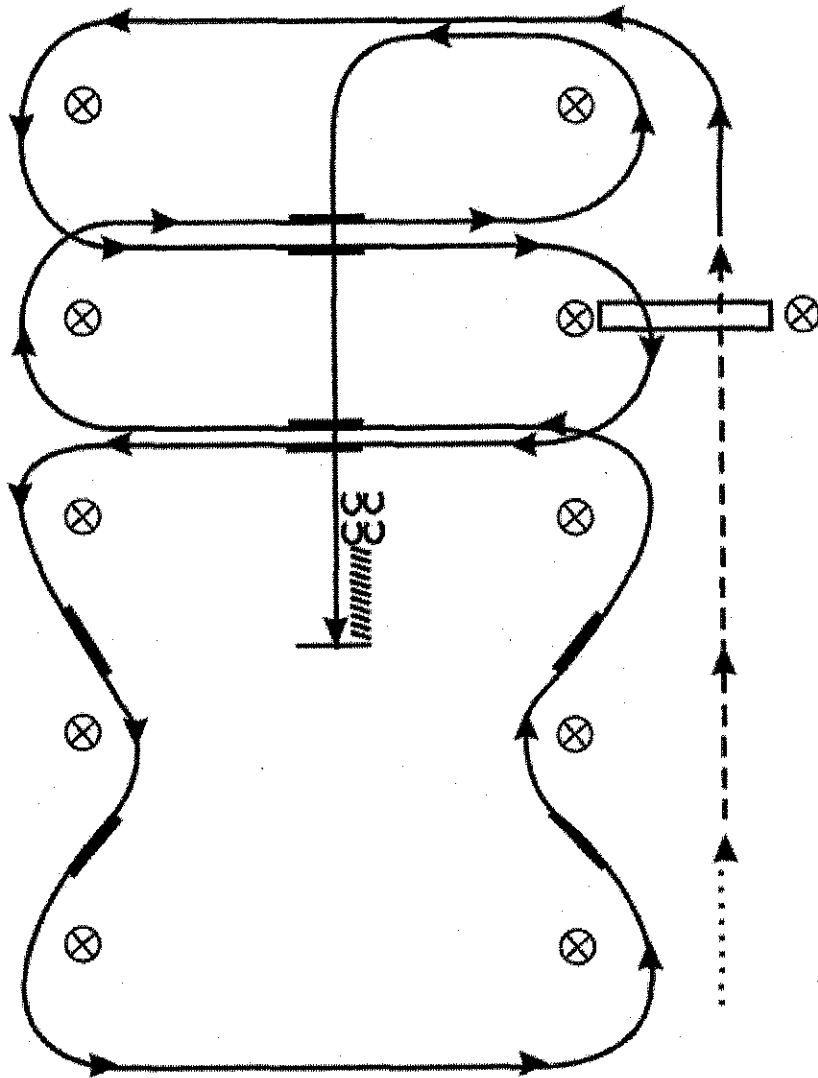


- 1.Walk
- 2.Walk over
- 3.Trot
- 4.Ext. Trot, Trot
- 5.Lope right lead
- 6.Ext. Lope circle right lead
- 7.Trot (2x ½ circle)

- 8.Lope left lead circle
- 9.Trot
- 10.Walk
- 11.Stop, Back
- 12.Turn right 180°
- 13.Turn left 180°

	Back
	Lope/Galopp
	Ext. Lope
	Trot/Trab
	Ext. Trot
	Walk/Schritt
	Lead change flying/simple

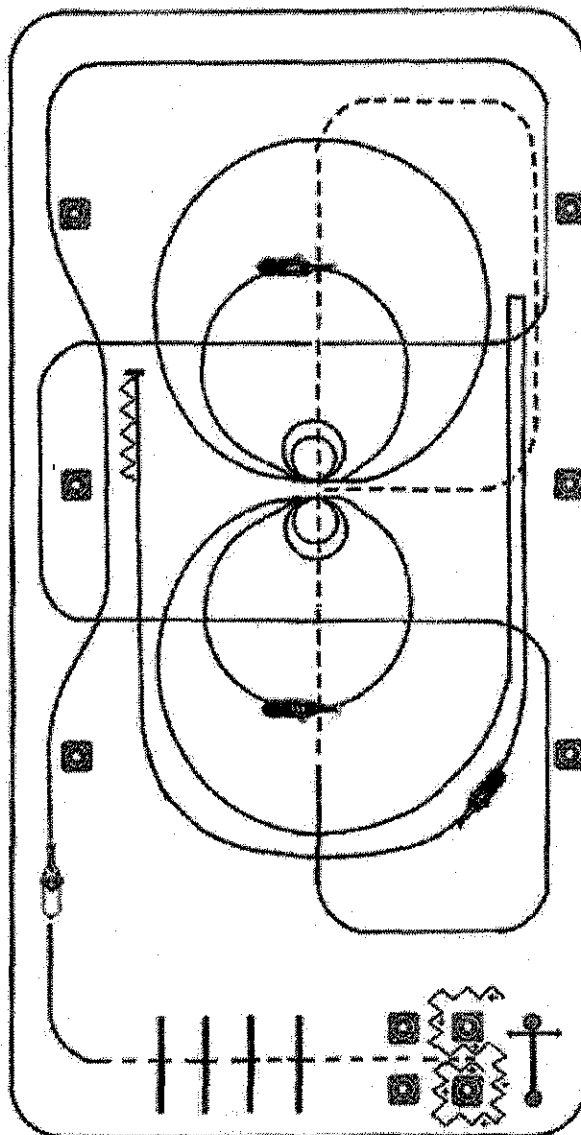
### § 7604 Western Riding-Pattern 3



- 1) Im Schritt beginnen, zwischen erstem und zweitem Pylon antraben und Jog über die Stange
- 2) Übergang zum Linksgalopp innerhalb von 10 m nach der Stange und Galopp an der kurzen Seite
- 3) 1. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 4) Rechtsgalopp über die Stange
- 5) 2. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 6) 3 Galoppwechsel auf der Linie zwischen den Pylonen
- 7) 4. Galoppwechsel auf der Linie zwischen den Pylonen
- 8) 5. Galoppwechsel auf der Linie zwischen den Pylonen
- 9) 6. Galoppwechsel auf der Linie zwischen den Pylonen
- 10) 7. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 11) 8. Galoppwechsel mit Seitenwechsel
- 12) Mitte der kurzen Seite abwenden auf die Mittellinie, Stop hinter dem Mittelmarker und rückwärtsrichten bis zur Mitte der Arena oder mind. 3 m

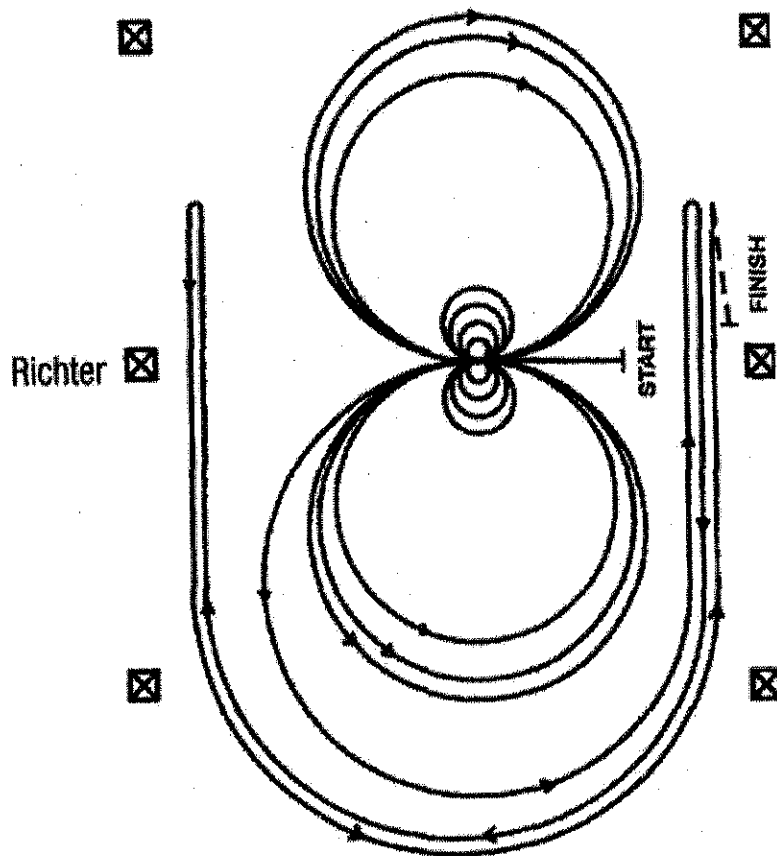
Verharren, um das Ende der Aufgabe anzuzeigen.

**S 7706 Superhorse-Pattern 4** (auch für 20x40m geeignet)



- 1) Öffnen, Durchreiten und Schließen des Tores
- 2) Rückwärtsrichten um die Pylonen
- 3) Antraben zwischen den Pylonen durch, über die Stangen
- 4) Nach den Stangen Angaloppieren zum Rechtsgalopp
- 5) 2 fliegende Galoppwechsel auf der langen Seite, 2 fliegende Galoppwechsel mit Seitenwechsel, an der kurzen Seite abwenden
- 6) In Höhe des ersten Makers Übergang zum Jog bis zur gegenüberliegenden kurzen Seite, rechts abwenden bis zum Mittelmarker, weiter bis zum Mittelpunkt
- 7) Hier Stoppen, 2 Spins rechts
- 8) 2 Zirkel rechts: 1. groß und schnell, 2. klein und langsam
- 9) Stoppen, 2 Spins links
- 10) 1 3/4 Zirkel links: 1. klein und langsam, 2. nicht schließen und Run Down bis hinter den Mittelmarker, Stop, Rollback rechts (mindestens 3 m von der Bande entfernt)
- 11) Zurück auf den vorherigen Zirkel, gerader Run Down, hinter dem Mittelmarker Sliding Stop, mind. 3 m rückwärtsrichten

## S 7830 Reining-Pattern 6



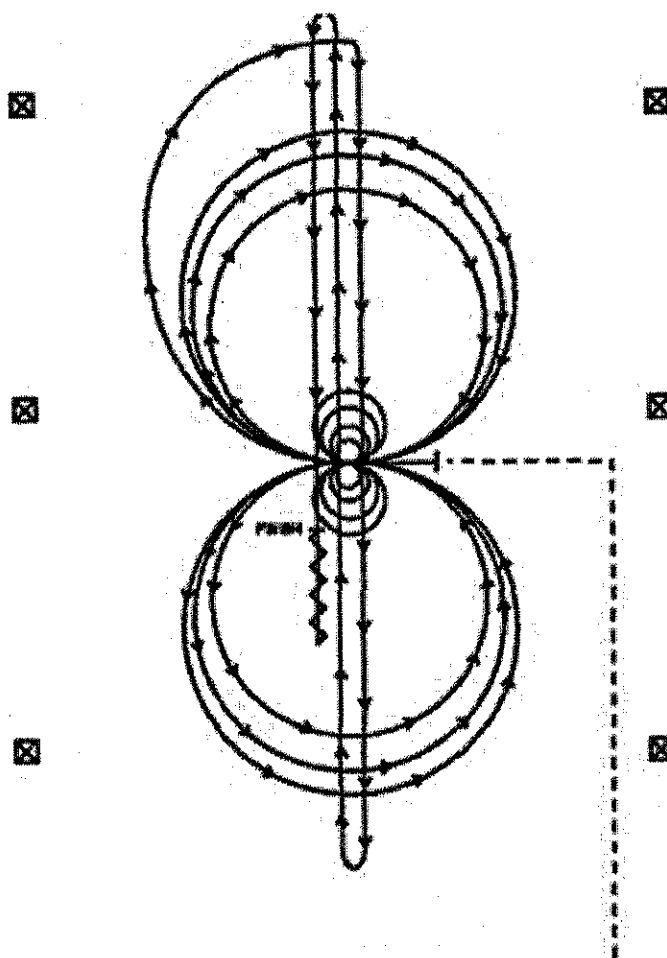
Im Walk oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Walk oder aus dem Halten.

Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

- 1) Volle 4 Spins nach rechts
- 2) Volle 4 Spins nach links – verharren
- 3) Beginnend im Linksgalopp, 3 vollständige Zirkel nach links, die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 4) 3 vollständige Zirkel nach rechts (im Rechtsgalopp), die ersten beiden Zirkel groß und schnell, der 3. Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel im Mittelpunkt der Bahn
- 5) Weiter mit einem großen, schnellen Zirkel nach links, der nicht geschlossen wird. Lope entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach rechts – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 6) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun auf der rechten Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Lope entlang der linken Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Rollback nach links – mind. 6 m von der Bande entfernt – kein Verharren
- 7) Zurück auf dem vorherigen Zirkel – nun wieder auf der linken Hand, der Zirkel wird nicht geschlossen. Lope entlang der rechten Seite der Bahn bis hinter den Mittelmarker – Sliding Stop – mind. 6 m von der Bande entfernt. Rückwärtsrichten von mind. 3 m. Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss das Kopfstück (Bridle) zur Kontrolle des Bits vor dem Richter abnehmen.

## § 7835 Reining-Pattern 11

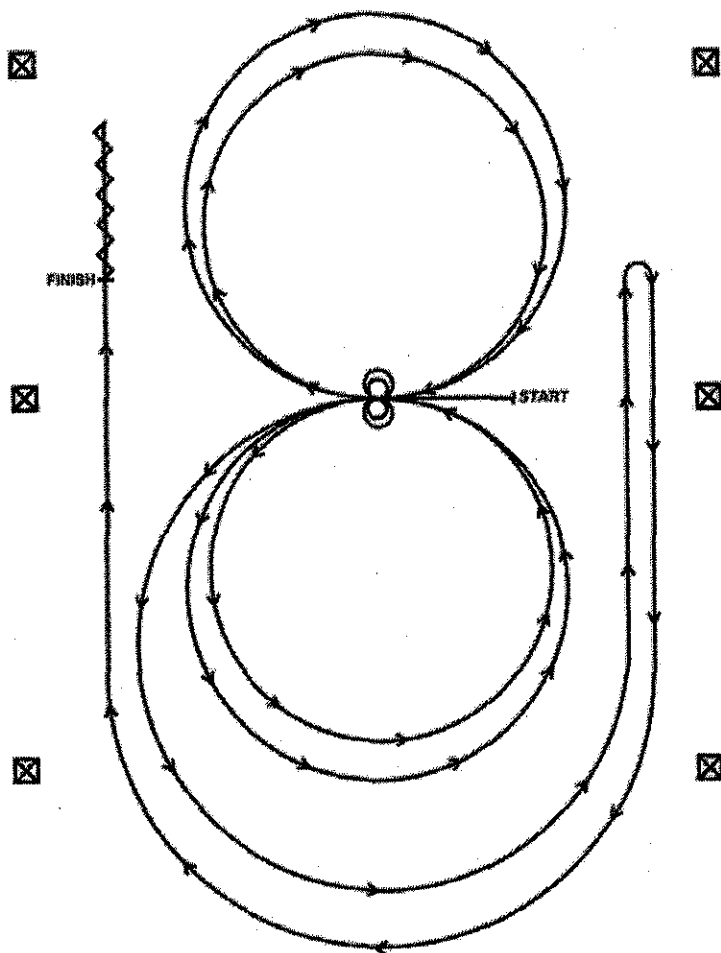


Die Pferde müssen im Trab zum Mittelpunkt der Arena gehen. Sie müssen vor Beginn des Patterns in der Mitte der Bahn, mit Blickrichtung auf die linke Bande stehen bleiben oder Schritt gehen.

- 1) Vier Spins nach links; Verharren
- 2) Vier Spins nach rechts; Verharren
- 3) Drei vollständige Zirkel nach rechts, der erste klein und langsam, die nächsten beiden groß und schnell; Galoppwechsel in der Mitte der Bahn
- 4) Drei vollständige Zirkel nach links, der erste klein und langsam, die nächsten beiden groß und schnell; Galoppwechsel in der Mitte der Bahn
- 5) Weiter mit einem großen schnellen Zirkel nach rechts, der nicht geschlossen wird; Rund Down durch die Mitte der Arena bis hinter den Endmarker, Rollback nach rechts - kein Verharren
- 6) Schneller Galopp durch die Mitte der Arena zum entgegengesetzten Ende bis hinter den Endmarker, Rollback nach links - kein Verharren
- 7) Schneller Galopp durch die Mitte der Arena bis hinter den Mittelmarker; Sliding Stop und rückwärtsrichten zur Mitte der Arena oder zumindest 3 m Verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss das Kopfstück (Bridle) zur Kontrolle des Bits vor dem Richter abnehmen.

## S 7840 Reining-Pattern 12 (nur für LK 4)



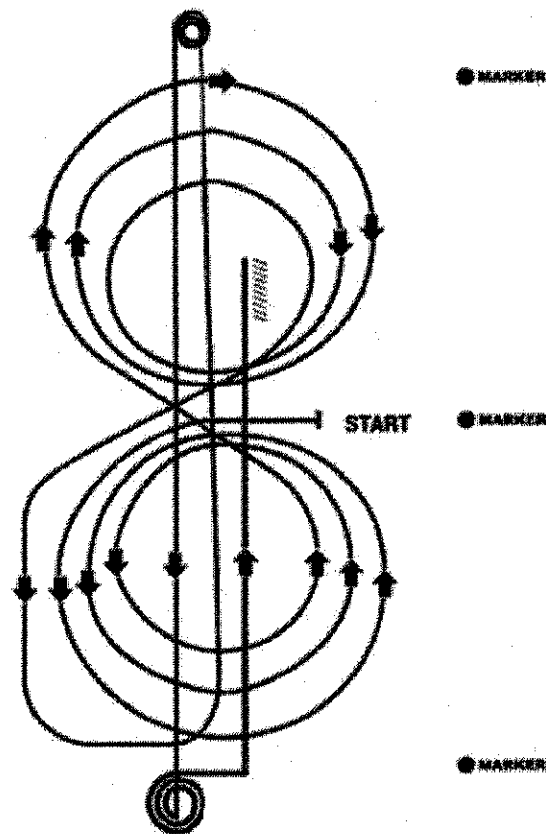
Einreiten im Schritt oder Trab zur Mitte der Bahn. Beginn der Aufgabe aus dem Schritt oder aus dem Halten. Beginnend in der Mitte der Bahn mit Blickrichtung auf die linke Bande.

- 1) Beginnend im Linksgalopp, 2 vollständige Zirkel nach links. Stop im Mittelpunkt der Bahn – verharren.
- 2) Volle 2 Spins nach links – verharren.
- 3) Beginnend im Rechtsgalopp, 2 vollständige Zirkel nach rechts. Stop im Mittelpunkt der Bahn – verharren.
- 4) Volle 2 Spins nach rechts – verharren.
- 5) Beginnend im Linksgalopp, einen großen, schnellen Zirkel auf der linken Hand, der nicht geschlossen ist. Run Down auf der rechten Seite der Arena mind. 6 m von der Bande entfernt, bis hinter den Mittelmarker – Stop – Rollback nach rechts.
- 6) Weiter im großen, schnellen Zirkel auf der rechten Hand, im Galopp entlang der linken Seite der Bahn, Run Down mind. 6 m von der Bande entfernt, bis hinter den Mittelmarker – Stop – Rückwärtsrichten von mind. 3 m – verharren, um das Ende der Prüfung anzuzeigen.

Der Reiter muss das Kopfstück (Bridle) zur Kontrolle des Bits vor dem Richter abnehmen.



## 8. Working Cow Horse-Pattern 8



Trab zur Mitte der Arena. Anhalten. Pattern mit Blick zum Richter beginnen.

- 1) Beginnend im Linksgalopp. 3 vollständige Zirkel. Die ersten beiden groß und schnell, den dritten klein und langsam. Galoppwechsel auf die rechte Hand
- 2) 3 vollständige Zirkel nach rechts. Die ersten beiden groß und schnell, den dritten klein und langsam. Galoppwechsel auf die linke Hand
- 3) Weiter im schnellen Lope auf dem Linkszirkel bis zur Mitte der kurzen Seite. Dort Abwenden auf die Mittellinie und Lope bis hinter den Endmarker, Sliding Stop
- 4) 3 1/2 Spins nach links
- 5) Durch die Mitte der Bahn bis hinter den Endmarker, Sliding Stop
- 6) 3 1/2 Spins nach rechts
- 7) Lope durch die Mitte der Bahn bis hinter dem Mittelmarker, Sliding Stop  
Rückwärtsrichten von mind. 3 m

Verharren, um das Ende der Aufgabe anzuzeigen.